بسم الله الرحمن الرحيم

غير مخصص للبيع - اشتراك

عكاظ

جريدة سياسية يومية

العدد ٦٩١٩ الخميس ٤ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٣ مايو ١٩٨٥ م
OKAZ Jeddah, Ramadan 4, 1405 May 23, 1985. No. 6919 — 25 years

(السنة الخامسة والعشرون) (عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

منظمة التحرير: لا تخطط للعودة الى لبنان

رويتر ... :
اكدت منظمة التحرير الفلسطينية انها لا تخطط للعودة الى لبنان وانما تعتبر نفسها معنية بتوفير حماية كافية للمخيمات الفلسطينية ... لوقوع مجازر على غرار مجازر صبرا وشاتيلا وغيرها .
وقال السيد نبيل عمرو مستشار رئيس المنظمة في بيان وزع امس بالعاصمة الاردنية ان تحركا سياسيا واسع النطاق تقوم به قيادة المنظمة على الصعيدين العربي والدولي لمحاصرة الاحداث في المخيمات وقد لقى هذا التحرك حتى الان استجابة معقولة .
واكد البيان ان المقاتلين الفلسطينيين من كافة الفصائل يلتزمون بموقف واحد في الدفاع عن المخيمات .

قصف بالمدفعية الثقيلة للضاحية الجنوبية لبيروت

اف ب (بيروت) :
تعرضت الضاحية الجنوبية لبيروت ظهر امس لقصف عنيف بالمدفعية الثقيلة الطويلة المدى .
وذكر راديو لبنان ان قذيفة سقطت بالقرب من مطار بيروت .
وللمرة الاولى منذ أن تفجرت المعارك بين الفلسطينيين وميليشيات أمل تقصف الضاحية الجنوبية لبيروت بالمدفعية الثقيلة .
وقال راديو حزب الكتائب اللبنانية أن بطاريات فلسطينية تتمركز في الجبل في شرق بيروت . هي التي قصفت الضاحية الجنوبية من أجل تخفيف الضغط على المخيمات الفلسطينية .

• رغم المساعي والاتصالات المكثفة :

إنهار الإتفاق.. وإحتدم القتال بالمخيمات

• إطلاق النار يعوق إنقاذ الجرحى

• بحث تشكيل لجنة لإقرار الأمن وجمع السلاح في مستودعات بالمخيمات

وكالات الانباء (بيروت - دمشق):
لم يصمد اتفاق وقف اطلاق النار بين حركة امل والفلسطينيين ودارت امس اشتباكات عنيفة على محاور مخيم صبرا وبرج البراجنة استخدمت فيها مختلف انواع الاسلحة ولم يتمكن اللواء السادس بالجيش اللبناني من الانتشار في الاماكن التي اتفق عليها.

وعقد مفتي لبنان الشيخ حسن خالد اجتماعا امس مع عدد من كبار المسؤولين اللبنانيين حيث تم بحث آخر التطورات الراهنة في بيروت والمناطق اللبنانية الاخرى.

وكانت المخيمات الفلسطينية ومحيطها في الاطراف الجنوبية للعاصمة اللبنانية قد سادها في الصباح هدوء حذر مع التزام الجميع به بشكل عام بوقف النار رغم الطلقات النارية المتفرقة . وبعض الانفجارات الناجمة عن قذائف.

وقد جرت اتصالات حثيثة لتذليل عقبات حالت دون دخول سيارات الاسعاف الى مناطق الاشتباكات لانقاذ الجرحى حسبما نص عليه اتفاق وقف اطلاق النار الذي كان قد تم التوصل اليه الليلة قبل الماضية في الوقت الذي قامت فيه حركة امل يعززها اللواء السادس التابع للجيش اللبناني امس بمحاصرة المخيمات الفلسطينية.

وكانت الاتصالات والمساعي الحثيثة قد نجحت في ترتيب اجتماع ممثل عن حركة امل وممثلين عن التنظيمات الفلسطينية وتوصل المجتمعون الى اتفاق لوقف اطلاق النار يقضي بالتاكيد على وقف شامل وحاسم لاطلاق النار وفتح الطرقات المؤدية الى المخيمات والسماح للصليب الاحمر الدولي بالدخول لاجلاء الجرحى والمصابين والقتلى.

اما موضوع تجميع السلاح فقد اتفق المجتمعون بمنزل الشيخ محمد حسين فضل الله على ان يستكملوا بحثه في اجتماعات لاحقة وفي اجواء هادئة وطبيعية على ان يوضع السلاح في مستودعات داخل المخيمات باشراف لجنة مشتركة من امل والفلسطينيين.

واكد الصليب الاحمر اللبناني ان قوافله منعت صباح امس مرتين من دخول مخيمي صبرا وشاتيلا وقال ناطق باسمه ان استمرار اطلاق النار منع اخلاء الجرحى من المخيمات الثلاثة.

واضاف المتحدث قائلا ان رجال الصليب الاحمر انقذوا ١٣ جريحا من مخيم برج البراجنة قبل فجر امس لكنهم تعرضوا لاطلاق نار غزير وتركوا المنطقة عندما اصيبت احدى سيارات الاسعاف.

ومضى يقول « هناك مزيد من الجرحى في المخيم لكن لم يكن لدينا وقت لاجراء مسح شامل وبالتالي لا نستطيع تقدير عددهم.

وتشير تقديرات ترتكز على مصادر امنية ومصادر المستشفيات الى ان مائة شخص على الاقل قتلوا واكثر من ٥٠٠ اصيبوا في يومين من القتال حول المخيمات لكن هذه الارقام لا تشمل القتلى والجرحى المعزولين داخل المخيمات.

في الوقت نفسه ذكر مصدر وثيق الصلة بالاحزاب اللبنانية الوطنية ان الاتصالات التي تجري في دمشق لوضع حد للمعارك وضمان عدم تكرار هذه الاحداث تستهدف تكليف لجنة من جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني باقرار الامن في المخيمات الفلسطينية ببيروت.

وقالت وكالة الانباء السورية انه تم بحث هذا الموضوع في اجتماع نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام مع قادة جبهة الانقاذ بينما اكد نبيه بري رئيس حركة امل ان امن المدنيين الفلسطينيين هو مسئولية القوات الشرعية اللبنانية وحدها.

على صعيد آخر تعرضت مختلف المناطق السكنية في بيروت لرشقات مدفعية مع استمرار رصاص القنص على كافة محاور المتاريس التقليدية بالعاصمة من منطقة الاسواق التجارية وحتى رأس النبع.

وفي الوقت نفسه تابعت قوات الاحتلال الصهيوني انسحابها امس من بعض مناطق الجنوب اللبناني.



اطفال فلسطينيون مع امهاتهم في احد الملاجىء بينما القتال مستمر دون توقف بالمخيمات .
(ا . ب - صورة خاصة لـ « عكاظ »)

رسالة لبورقيبة من بونجو

واس - « تونس » :
تلقى الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة رسالة من الرئيس الجابونى عمر بونجو تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

□ دعما للاتفاق الاوروبي الفلسطيني:

الحسين يتوجه إلى واشنطن والمصري يزور موسكو

• العاهل الأردني يتباحث مع هاو ولوس قبيل سفره اليوم

وكالات الانباء (لندن):
يغادر العاهل الاردني الملك حسين لندن اليوم في طريقه الى واشنطن بعد لقائه مع المسؤولين البريطانيين لاجراء مباحثات حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط وسبل دفع جهود السلام بالمنطقة على اساس الاتفاق الاردني الفلسطيني الاخير.

وذكرت مصادر الخارجية البريطانية امس ان الملك حسين سوف يجتمع برئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر في السابع من شهر يونيو القادم لدى عودته من الولايات المتحدة الى بلاده.

وقال المتحدث الرسمي باسم الخارجية البريطانية ان العاهل الاردني الذي يزور بريطانيا حاليا سيجتمع اليوم مع وزير الخارجية جيفري هاو ووزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية ريتشارد لوس قبل سفره الى واشنطن.

من جهة ثانية يتوجه السيد طاهر المصري وزير خارجية الاردن الى موسكو في بداية الاسبوع القادم لتسليم رسالة من الملك حسين عاهل الاردن للزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف.

وسيجري المصري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره السوفيتي اندريه جروميكو تتناول التحرك الاردني الفلسطيني المشترك على الساحتين العربية والدولية بشأن القضية الفلسطينية.

خلفية إخبارية

مساع واتصالات مكثفة تجرى بين اكثر من عاصمة عربية ودولية لوقف احداث المخيمات ووضع حد للقتال تمهيدا للتوصل الى « صيغة » تسمح بعدم تكرار مثل هذه الاحداث ..

بحث العلاقات الكويتية العراقية

ق.ن.ا (الكويت) :
اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي امس مع السيد عبد الجبار عمر غني سفير العراق لدى الكويت وتم خلال الاجتماع بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات بين البلدين .

لوجار في المنطقة غدا لبحث جهود السلام

رويتر - « واشنطن » :
يقوم رئيس لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي السيناتور ريتشارد لوجار بجولة في الشرق الاوسط اعتبارا من غد وحتى الثامن من يونيو القادم .
وقال لوجار ان محادثاته مع المسئولين في كل من الاردن وفلسطين المحتلة ومصر وتونس والمغرب خلال هذه الجولة ستتركز على جهود السلام وقضايا اخرى .

اندريوتي يزور بيروت قريبا

كونا - « بيروت » :
تنتظر العاصمة اللبنانية زيارة يقوم بها قريبا وزير خارجية ايطاليا بتكليف من مجموعة الدول الاوروبية العشر .
وقالت مصادر دبلوماسية في بيروت امس ان الوزير الايطالي جوليو اندريوتي سيزور بيروت قريبا للتشاور مع كبار المسئولين اللبنانيين حول ما يمكن ان تقدمه ايطاليا والمجموعة الاوروبية من عون ودعم ومساندة للبنان في هذه المرحلة .
وتجدر الاشارة الى ان ايطاليا تتزعم حاليا دول السوق الاوروبية العشر التى اصدرت يوم الاثنين الماضي بيانا دعت فيه الى عقد مؤتمر مصالحة وطنية حقيقية بشان لبنان

رابطة العالم الاسلامي تناشد حكومة سريلانكا

ناشدت رابطة العالم الاسلامي حكومة سريلانكا العمل على وقف الهجمات التى يتعرض لها الابرياء من مسلمي سريلانكا .
جاء ذلك في بيان اصدرته الرابطة بهذا الخصوص .

خط بحري منتظم لنقل النازحين اللبنانيين

اف ب (بيروت) :
ذكر مصدر عسكري اسرائيلي ان خطا بحريا منتظما بين الناقورة (في اقصى جنوب لبنان) وجونيا (في شمالي بيروت) بدأ العمل امس .
واوضح ان هذا الخط سيسمح بنقل ١٥٠ لاجئا يوميا من الخمسة عشر الف لاجيء الذين لجأوا الى ما يسمى « بالمنطقة الأمنية » الواقعة تحت السيطرة الاسرائيلية في الاراضي اللبنانية .

● واشنطن تعترض :

جلسة استماع علنية حول التمييز العنصري

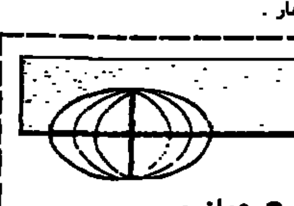
كونا (الامم المتحدة) :
قالت الولايات المتحدة الامريكية انها ستعترض على مشروع قرار تقدمت به احدى اللجان التابعة للامم المتحدة يدعو الى عقد جلسة استماع علنية حول مسالة التمييز العنصري وممارسات الشركات الاجنبية في جنوب افريقيا وناميبيا .

سمو ولي العهد يهنىء قادة الدول العربية والاسلامية بحلول رمضان

واس - « الطائف » :
بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عددا من برقيات التهاني لاصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية والاسلامية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك .

فقد بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز برسائل تهنئة للملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية والملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت والشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والرئيس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والفريق اول عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالي والقائد العام للقوات المسلحة في جمهورية السودان والرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية والرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية والرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية والرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية والعقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للاصلاح الوطني رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية والرئيس علي ناصر محمد رئيس هيئة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية والرئيس العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية الديمقراطية الشعبية والرئيس اللواء محمد سياد برى رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية والرئيس حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية جيبوتي والمتوكل على الله السلطان اسكندر ملك ماليزيا والرئيس الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية والرئيس الجنرال سوهارتو رئيس الجمهورية الاندونيسية والرئيس الجنرال حسين محمد ارشاد الرئيس والحاكم العسكرى العام لجمهورية بنجلاديش الشعبية والرئيس مأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف والرئيس احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية والرئيس الجنرال كنعان ايفرين رئيس دولة الجمهورية التركية ورئيس الاركان العامة ومجلس الامن القومي والرئيس الميجر جنرال محمد بخارى رئيس الحكومة العسكرية الفيدرالية « القائد الاعلى للقوات المسلحة في جمهورية نيجيريا الاتحادية والرئيس عبده ضيوف رئيس جمهورية السنغال والرئيس العقيد لانسانا كونتي رئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس الحكومة في غينيا والرئيس الجنرال موسى تراورى رئيس جمهورية مالي والرئيس الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون والرئيس الكولونيل حسين كونتشي رئيس المجلس العسكرى ورئيس دولة النيجر والرئيس داود كيلوابا جاوارا رئيس جمهورية جامبيا والرئيس حسين هبرى رئيس جمهورية تشاد والرئيس حسن البولكيه سلطان ويند ويير توان نيجارا برونى دار السلام .

ودعا سمو ولي العهد في برقيات التهنئة الله سبحانه وتعالى ان يجعله شهر خير وبركة وان يتقبل من الجميع صيامه وقيامه ان يعيده على الامة الاسلامية بتحقيق ما تصبو اليه من تقدم وازدهار .



● عمان :
قالت صحيفة اردنية نقلا عن مصدر فلسطيني مطلع امس انه يتوقع ان يتم قريبا مبادلة ١٠١٢ فلسطينيا محتجزين في سجون اسرائيل مقابل عدد غير محدد من جثث الجنود الاسرائيليين .

● داكار :
تبدا اليوم اجتماعات المجلس الحكومى لوزراء الاعلام الافارقة والتى تستمر اربعة ايام لمناقشة صندوق افريقى لدعم دور الاعلام والتنمية في مجال خدمة القضايا السياسية والاقتصادية .

● باريس :
تلقى الرئيس امين الجميل اتصالا هاتفيا من وزير العلاقات الخارجية الفرنسى رولان دوما نوقشت خلاله التطورات الامنية على الساحة اللبنانية .

● بكين :
اعلن في بكين امس ان الرئيس البنغالي حسين ارشاد سيقوم بزيارة رسمية للصين الشعبية في التاسع والعشرين من شهر مايو الجارى وتستغرق اربعة ايام .

● القاهرة :
قال الدكتور بطرس غالى وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية ان رغبة بلاده بعودة العلاقات الدبلوماسية مع الدول العربية واضحة ومخلصة وقال ان الحكومة المصرية تأمل بعودة هذه العلاقات الى وضعها الطبيعى في وقت قريب .

● طوكيو :
اجتمع وزير التجارة الدولية والصناعة اليابانى كيجيرو موراتا امس مع رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال الذى يزور اليابان حاليا .

● لندن :
قتل المجاهدون الافغان احد عشر جنديا حكوميا واسروا واحدا وعشرين آخرين في هجوم شنوه على احد المعسكرات التابعة للقوات السوفيتية والحكومية في اقليم كارمكول .

٨٢ قتيلا ومصابا:

إنفجار سيارة ملغومة ببيروت

وكالات الانباء (بيروت):
انفجرت سيارة ملغومة في القطاع الشرقي من بيروت وقال راديو « صوت لبنان » ان السيارة انفجرت في منطقة سن الفيل وادت الى وقوع اصابات عديدة واشتعال حرائق فيما اشارت المعلومات الاولية الى مصرع ١٢ شخصا واصابة ٧٠ اخرين.
واضاف الراديو يقول ان السيارة الملغومة كانت معباة بما يزيد على ٢٠٠ كيلوجرام من المتفجرات.
ولم يحدد الراديو عدد الاصابات لكنه قال ان سيارة ركاب كبيرة تقل تلامذة مدارس كانت تمر عند وقوع الانفجار بعد ظهر امس.
واردف راديو صوت لبنان ان الانفجار احدث اضرارا بما يزيد على عشرة مبان سكنية واحرق ما يزيد على ٥٠ سيارة.

داعيا لمشروع عربي للانقاذ :

الجزولي: معالجة الوضع بالسودان تحتاج لحل جذري

محمد محجوب (جدة) - وكالات الأنباء :
دعا رئيس الوزراء السوداني الدكتور الجزولى دفع الله الدول العربية الى تقديم العون وصياغة مشروع عربي لانقاذ السودان لان الاعانات والهبات القصيرة المدى لا تفي بالغرض على أهميتها .

وقال ان معالجة الوضع في السودان يحتاج الى حل جذري خاصة وان السودان يملك امكانيات وعناصر القوة اللازمة لاقامة المشاريع التي تخدمه وتخدم الامة العربية كلها .

واشار الى ان محادثاته في الدول الخليجية تستهدف توضيح معالم التغيير بالسودان وحث هذه الدول للمساهمة في حل مشاكل السودان الاقتصادية .

وقال انه طرح على المسؤولين الخليجيين خلفيات التغيير والمشاكل الاقتصادية التي تعاني منها بلاده .

واضاف لقد اوضحنا حاجتنا الى دعم سريع لا يستطيع السودان بدونه ان يتحرك او يحصل على قروض لمشاريعه وتوفير الحاجيات الضرورية للانسان السوداني » .

(نص حديث الجزولي لـ « عكاظ ص ٥)

هرنو : مصلحة اوروبا تقتضي تطوير التكنولوجيا

ق . ن ا - « باريس » :
دعا شارل هيرنو وزير الدفاع الفرنسى الدول الاوروبية لتأييد اقتراح بلاده في تطوير الابحاث التكنولوجية الاوروبية في المجال العسكرى والصناعى .
وقال في محاضرة القاها امس في معهد الدراسات الدفاعية الوطنية الفرنسى انه ليس من مصلحة اوروبا السير وراء الولايات المتحدة الامريكية وتأييد اقتراح الرئيس ريجان بتطوير المبادرة الاستراتيجية الفضائية المسماة « بحرب النجوم » .
واضاف ان من مصلحة اوروبا ان تعطى الاولوية لتطوير تكنولوجيتها لان في ذلك تحقيق مصلحتها الصناعية والعلمية والعسكرية .

● البيت الأبيض :

قمة الخريف يتضاءل احتمالها بشدة

وكالات الانباء (واشنطن) :
قال البيت الابيض الامريكي من احتمال عقد قمة بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في الخريف القادم .

غير ان وزير التجارة الامريكي الذي غادر موسكو أمس قال ان الزعيم السوفيتي الذي اجتمع به يبدو متحمسا لعقد قمة امريكية - سوفيتية وليست لديه خطط لتأخير عقد مثل هذه القمة .

وقال المتحدث باسم البيت الابيض لاري سبيكس للصحفيين انه لا يوجد اي جديد موضحا ان امكانيات عقد القمة لم تتغير واضاف ان احتمال عقد مؤتمر قمة أمريكي - سوفيتي في الخريف القادم كما كان يأمل الرئيس ريجان يتضاءل بشدة .

واشار سبيكس الى أن الرئيس ريجان كان قد دعا الزعيم جورباتشيف الى لقاء يجمعهما حيث اتفقا على فائدة مثل هذا اللقاء بالرغم من انه لم يتقرر تحديد مكانه او موعده بينهما .

من جهة ثانية غادر وزير التجارة الامريكي مالكولم بولدريج موسكو أمس بعد زيارة للاتحاد السوفيتي استغرقت اربعة ايام تراس خلالها وفد بلاده الى اجتماعات الدورة الثامنة للجنة الامريكية السوفيتية المشتركة للتعاون التجاري والفني .

وقد نقل بولدريج خلال الزيارة رسالة من الرئيس الامريكي للزعيم السوفيتي .

عكاظ

جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد امين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

بيانات عامة

رسائل التحرير: ص.ب ١٥٠٨ جدة ٢١٤١٢
رسائل الادارة: ص.ب ١٥٠٨ جدة ٢١٤٤١
رسائل التوزيع: ص.ب ٥٠٣٦ جدة ٢١٤٢٢
برقياً: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ ٦٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير - إدارة - توزيع - اعلانات

تليفونات المكاتب

● جدة [illegible]
● الرياض [illegible]
● مكة [illegible]
● المدينة [illegible]
● الدمام [illegible]
● أبها [illegible]
● القصيم [illegible]
● الطائف [illegible]
● تبوك [illegible]
● حائل [illegible]
● جازان [illegible]
● نجران [illegible]
● الباحة [illegible]
● الجوف [illegible]
● ينبع [illegible]

المكاتب الخارجية

● القاهرة:
٥ شارع السد العالي المهندسين
ت ٤٦٠٦٩٥
● تونس:
١١ نهج بلجيكا - ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت:
ت ٣٠٧٠٧٣ - ٣٠٩٧٢٢
● باريس:
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن:
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744
● لندن:
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G. Facsimile : 01-8391766

نائب أمير عسير يرعى حفل جامعة الملك سعود بأبها

عكاظ - واس - أبها:

تحتفل جامعة الملك سعود - فرع أبها - يوم الأحد القادم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير بتخريج الدفعة السادسة من طلبتها. ويبلغ عدد الخريجين ١٧٤ طالبا من كلية التربية في كافة تخصصاتها المختلفة.

وكان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير قد رعى احتفال جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية - فرع أبها - بتخريج دفعات جديدة من خريجي كلية الشريعة واصول الدين وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية باقسامها وتخصصاتها المختلفة. وذلك بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير والشيخ صالح سعود العلي وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

مائتا ألف نسخة من مجمع المصحف الشريف لرئاسة الحرمين

واس (الطائف):

قدمت الأمانة العامة لمجمع الملك فهد للمصحف الشريف للرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين مائتي ألف نسخة من المصاحف التي تمت طباعتها وإصدارها من المجمع وذلك في اطار تزويد المسجد الحرام والمسجد النبوي بالمصاحف الشريفة وكان معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع قد اكد على ضرورة سرعة تسليم هذه المصاحف لتغطي الحاجة اليها من قبل المعتمرين والزائرين في شهر رمضان الحالي.

ويأتي انشاء هذا المجمع كهدية من خادم الحرمين الشريفين للمسلمين في جميع انحاء العالم ويعمل بطاقة انتاجية تصل الى ثمانية ملايين نسخة في العام الواحد عن طريق احدث ما توصل اليه العلم من آلات ويشرف على مجمع الملك فهد للمصحف الشريف مجموعة كبيرة من ذوي العلم والخبرة في المجالات الاسلامية ويغطي حاجة المملكة من المصاحف الشريفة وكذلك حاجة العالمين العربي والاسلامي.

وراء الخبر

تطور الخدمات الصحية بالمملكة امر مشهود له بالكفاءة والقدرة على مواكبة كافة المستجدات في ميدان لا يكاد يمر يوم واحد الا ويطرأ عليه جديد.

ورغم التحديات التي تواجه هذا المجال بالمملكة وبعض المصاعب مثل عدم توفر الكوادر الوطنية العاملة بهذا المجال بالقدر الكافي في الوقت الذي ندرك فيه ان اعدادهم وتأهيلهم من خلال الكليات الجامعية والمعاهد الصحية امر يستغرق سنوات طويلة.

رغم ذلك فقد حققت الخدمات الصحية تطورا نوعيا متفوقا خلال السنوات الماضية. وخصوصا في السنوات الخمس الاخيرة لخطة التنمية الثالثة .. وكان من بين هذه الانجازات انشاء مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون، الذي اصبح اليوم مركزا عالميا لا يقل في مستواه عن مستشفيات العيون الشهيرة في اسبانيا وغيرها من دول العالم المتقدمة في مجال طب العيون.

والموافقة على تعيين هذا المستشفى التخصصي مركزا متعاونا مع منظمة الصحة العالمية في مجال الوقاية من كف البصر لمدة اربع سنوات، تنطوي في مدلولاتها على شهادة بمستوى المستشفى وامكاناته الكبيرة التي يؤهلها لان تستفيد المنظمة الدولية من خبرة المستشفى في مجالات التدريب والعلاج لتعميمها في دول اخرى بمنطقة الشرق الاوسط.

وكما يشير الخبر المنشور اليوم فان خبراء المستشفى السعوديين سيزورون بعض المناطق التي تنوي منظمة الصحة العالمية اجراء دراسات ميدانية عنها على ضوء خطة المنظمة لتطوير خدمات الرعاية الطبية للعيون في العالم.

وهذا في حد ذاته اضافة جديدة لتجارب الخبرات السعودية في المجال الطبي خارج المملكة بعد ان استطاع الطبيب السعودي وعلى المستويين الاقليمي والعالمي اقتحام ميادين جراحة القلب والطب النفسي وغيره من التخصصات بكل جدارة واقتدار.

المحرر

لمدة اربع سنوات

المستشفى التخصصي للعيون مركزا متعاونا مع منظمة الصحة العالمية

واس «الرياض»:

تمت الموافقة على تعيين مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون مركزا متعاونا مع منظمة الصحة العالمية في مجال الوقاية من كف البصر لمدة أربع سنوات.

صرح بذلك المشرف العام على المستشفى الدكتور سامر صالح اسلام وذكر ان المنظمة الدولية ستستفيد من خبرة المستشفى في مجالات التدريب والعلاج لتعميمها في دول أخرى بالمنطقة.

وقال ان المنظمة الدولية ستستعين بخبراء المستشفى في مجال تقديم الخطط لاجراء مسح لامراض العيون في بعض دول منطقة الشرق الاوسط على ضوء تجربة المستشفى داخل المملكة مشيرا بهذا الصدد إلى ان الخبراء السعوديين سيزورون بعض المناطق التي تنوي منظمة الصحة العالمية اجراء دراسات ميدانية عنها على ضوء خطة المنظمة لتطوير خدمات الرعاية الطبية للعيون في العالم. وسيكون الدكتور احسان بدر نائب المدير الطبي بالمستشفى ضابطا للاتصال بين مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ومنظمة الصحة العالمية.

تنفيذ مشروعات بلدية بحائل

صالح الفهيد (حائل):

اوضح الدكتور محمد ابراهيم الموسى .. رئيس بلدية منطقة حائل بأن البلدية ستقوم بتوسعة شارع رقم ٧ في حي شمال المطار القديم وذلك بنزع ملكية بعض العقارات المحيطة بالشارع.

وأوضح ان هذا الشارع يأتي ضمن عدة شوارع ستعمل البلدية على تنظيمها وتحسينها حسب الامكانات المتاحة.

ومن جهة ثانية فقد بدأ العمل في إقامة جدران ساندة على امتداد ضفتي وادي الاديرع الذي يخترق مدينة حائل من الجهة الشرقية الجنوبية ..

كما سيتم الانتهاء قريبا من اعمال التصليح والصيانة في البحيرة الصناعية بحائل والتي تضررت نتيجة الامطار الغزيرة التي هطلت على منطقة حائل قبل عدة أشهر.

التاجحون في السنة الثالثة ادارة عامة «انتساب»

خلف الغامدي (جدة):

أعلنت امس نتيجة اختبارات السنة الثالثة ادارة عامة انتساب بجامعة الملك عبدالعزيز (نظام قديم) ويسر «عكاظ» ان تنشر اسماء الناجحين والناجحات:

طلاب ناجحون بتقدير (مقبول):

عبدالرحمن محروس مصطفى - ناصر منصور المطيري - الشريف خضر الزيد - سويرح سليمان البلوي - صالح سعيد العمودي - علي مطلق علي الحربي.

طلاب منقولون بمادة أو مادتين:

ابراهيم ابراهيم صعيدي - سيد عبدالغفور عثمان - عباس خليل ناقرو - عبدالله ادريس مندبلي - علي علوي خالد الامير - فهد عبدالله الصبيحي - محمد سعد ناصر العماري - مروان عبدالرؤوف عبدالقادر - محسن محمود مراد - محمد زكي عبدالرزاق الياس - صالح عطية محمد اليوسف - صبري مبروك علي مشعل - عبدالعزيز حامد نقادي - محمد حمد محمد اللعيدة - نافع احمد عوده الرايقي - حسين عبدالله منصور الحربي - عبدالرحمن محمد عبدالرحمن - عبدالرسول صالح الصادق - نجا غيث الصوتي - احمد محمد علي يماني - محمد علاء الدين خليل - محمد محمود ندا - وحيد محمد علي مختار - هزاع محمد غالب هزاع - عمر فرج باريده - البازربيع علي عامر - سعيد علي الاسمري - محمد سعيد ناصر صالح - منير محمد عايض القيثامي - موسى عبدالله محمد إمام - عمر عيسى موسى رمضان - عابد عمر عبدالفتاح التلماني - فوزي محمد منصور سويلم - عبدالكريم علي خليد الحربي.

طالبات منقولات بمادة او مادتين

فاطمة محمود عبدالسلام - وفاء حمزة المالكي - صباح محمد أمين الخوتان - سارة محمدي عطية.

تبرعات جديدة لجمعية البر بالشرقية

واس (الدمام):

تلقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية عددا من التبرعات والاشتراكات النقدية السنوية من محبي اعمال البر وفعل الخير بلغت جملتها ثلاثمائة وسبعين الف ريال وجاءت على النحو التالي:

مائة الف ريال من راشد عبدالرحمن الراشد وأولاده. مائة الف ريال من عبدالعزيز التعيم. مائة الف ريال من عبدالرزاق قنبر. خمسون الف ريال من شكري تعيمي وفؤاد. عشرون الف ريال من فندق بلحمر بالدمام.

وذكر امين عام الجمعية مستور بن علي بأن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد وجه خطابات شكر لكل منهم لدعمهم لاعمال البر والخير التي تقوم بها الجمعية.

واضاف بان الجمعية مستمرة في قبول التبرعات من محبي فعل الخير وذلك بمكتب سمو امير المنطقة الشرقية صباحا وبمقر الجمعية مساء.

بقية اسماء الناجحين في الكفاءة المتوسطة بمنطقة جدة

المعهد الوطني

احمد حسن بن حسن عبده - طارق فؤاد علي ابراهيم شعيب - عباس عمر احمد - عبدالله احمد محمد صالح الصيادي - علي محمد حنش الشهري - فيصل قاسم يحيى - قائد علي محمد قائد - محمد حسين بن صالح العطاس - وليد خالد احمد السحيمي

المنهل الثقافي النهارية

ابوبكر النور عبدالله شكر الله - احمد سعيد احمد باخضر - احمد ناصر سالم دبيان - بشير محمد اسماعيل حسن - حاتم مبارك احمد باصرز - خالد عبدالرحمن محمد العمودي - خالد محمود محمد شاهين القصاص - طالب برك سالم بن شريشر - عادل يوسف محمد انعم - عبدالعزيز عاتق عاطي الحربي - عبدالقادر احمد علي سليمان - عبدالله بن برك سالم بن شريشر - عبده عبدالله محمد زيلعي - مجاهد حسين محسن علي جابر - محسب سعيد عبدالله باعشير - محمد سمير فهمي عبدالقادر الشريف - محمد عقيل بن محمد جميل مير - محمد ناصر سالم دبيان - محمد همدان [illegible]

المؤسسة العلمية الكبرى النهارية

[illegible]

ابن تيمية الليلية

[illegible]

ابن كثير الليلية

[illegible]

حسان بن ثابت الليلة

[illegible]

حنين الليلة

[illegible]

الكامل الليلية

لم ينجح احد

طارق بن زياد الليلية

حسن احمد جامع فارح - حمدان نجا عفتان الغانمي - راشد عائض العامري الغانمي - راشد عائض العامري الجهني - عابد فرج عبيد الله العوفي.

خليص الليلية

لم ينجح احد

الاصلاحية الليلية

لم ينجح احد

الحرس الوطني الليلية

بدر حضيض زهير الجعيد - جمعان معيض احمد الشهري - حاتم علي احمد سير مباكري - حميد غيث محمد عابد المزروعي - حيالله مانع [illegible]

المعهد العربي السعودي الليلي

لم ينجح احد

المعهد الوطني الليلي

لم ينجح احد

معهد التيسير الليلي

[illegible]

مدارس النصر الليلية

[illegible]

المؤسسة العلمية الكبرى الليلية

لم ينجح احد

منازل جدة

[illegible]

منازل ستارة

لم ينجح احد

منازل الامام ملك بالغريفين

لم ينجح احد

معهد التيسير

لم ينجح احد

منازل جدة

[illegible]

الحديثة بجدة

[illegible]

في جمعية القطيف الخيرية

المشتركون ١٩٣٤ والمستفيدون ٤٣٩ اسرة

سعيد الغامدي (القطيف):

يبلغ عدد الاعضاء المشتركين في جمعية القطيف الخيرية حوالي ١٩٣٤ مشتركا. بينما يبلغ عدد الاسر المستفيدة من خدمات الجمعية ٤٣٩ أسرة.

ذكر ذلك الاستاذ سعيد السيد مجيد، رئيس مجلس ادارة الجمعية وقال ان الميزانية المقترحة للجمعية خلال عام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ تبلغ سبعة ملايين و٦٣٨ الف ريال.

واضاف بانه يتبع الجمعية اربع رياض اطفال بها ٨٤٤ طفلا وطفلة.

وقال رئيس الجمعية بأن هناك عددا من المشروعات التي تم تنفيذها حسب الخطة التي تسير عليها الجمعية ومنها ومشروع مجمع رياض الاطفال بتكلفة قدرها ٢٠ مليون ريال بالاضافة الى المساعدات التي تقدمها الجمعية ومنها مساعدات صحية (٢٨٨٦١) ريالا مساعدات زواج (٥٤٥٠٠) ريال و(٣٠٠) بطانية و١٢ مكيفا و٤ مراوح حيث تم توزيعها على (١٠٨) عوائل وكذلك مشروع المطبخ المثالي بتكلفة قدرها (٥١٨١٠) ريالات ومشروع تأهيل مهني للأفراد بتكلفة (١٢٠٠٠) ريال. ومشروع تحسين مساكن (٥٢٤٥٢٦) ريالا. ومشروع المشغل الفني للخياطة حيث صرف عليه (٥٢٤٦٤) ريالا مشروع الدورات الصيفية للطلبة المكملين والطالبات يبلغ (٢١٧١٨) ريالا وكذلك النادي الصيفي للاطفال بمبلغ (٧٨١٦) ريالا.

وتستعد الجمعية حاليا لتوزيع مواد غذائية متنوعة على الأسر المستحقة خلال شهر رمضان المبارك.

الجدير بالذكر ان المساعدات الدائمة التي تقوم الجمعية بصرفها بلغت حوالي (٩٠٢٨٠٠) ريال وكذلك المساعدات الطارئة بمبلغ قدره (٢٧٩٧٥٢) ريالا.

القبول في كلية الملك عبدالعزيز الحربية ٥ شوال

علي عطا الله (الرياض):

يبدأ القبول في كلية الملك عبدالعزيز الحربية يوم الاحد ٥ شوال القادم.

وقد اصدرت الكلية شروط الالتحاق بها والتي تشمل ان يكون الطالب سعودي الاصل والمنشأ والولادة، وأن لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يتجاوز ٢٤ سنة وان يكون غير متزوج وان يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم عليه بحد شرعي او في جريمة مخلة بالشرف او الامانة. وأن لا يكون قد سبق طرده من احدى الكليات والمعاهد العسكرية لأي سبب.

وتشمل الشروط ايضا ان لا يقل الطول عن ١٦٠ سنتيمترا وان يجتاز الطالب الفحص الطبي والمقابلة الشخصية واللياقة البدنية.

وقال مصدر مسئول بالكلية ان على الطلاب داخل مدينة الرياض الراغبين في الالتحاق بالكلية أن يراجعوا مقر الكلية للحصول على نماذج القبول وتعبئتها. أما الطلاب من خارج منطقة الرياض فعليهم مراجعة اقرب منطقة عسكرية.

الناجحون والناجحات في كفاءة معاهد الامل

عبدالله الطياري (جدة):

تم اعلان نتائج كفاءة معاهد الامل المتوسطة في المملكة (بنين وبنات) ويسر «عكاظ» ان تنشر اسماء الناجحين والناجحات:

جدة

[illegible]

الرياض

[illegible]

خطط مرورية جديدة في حائل والشرقية

سعيد الغامدي (حائل - الدمام):

أكد المقدم محمد سعيد بن ملاهي مدير ادارة مرور منطقة حائل ان شعبة السير بمرور حائل قد جندت كافة امكاناتها لخدمة المواطنين في شهر رمضان المبارك حيث تم زيادة الدوريات السيارة والراجلة واستمرارية عملها خلال ٢٤ ساعة يوميا كما سيتم زيادة الدوريات الدراجة الى الضعف تقريبا ونشرها على كافة التقاطعات والشوارع والاحياء المزدحمة.

وذكر المقدم ابن ملاهي ان ادارة المرور سوف تحول اتجاهات السير في الشارع الشرقي لسوق برزان الى اتجاه واحد من الجنوب الى الشمال بالاضافة الى فتح الاشارة المرورية الجديدة المجاورة «لكبرة الخضار» وفتح طريق امتداد شارع العلياء حتى يلتقي مع «شعيب غطاط» وسوف يستمر ذلك الى ما بعد شهر رمضان.

كما سيبدأ المرور في تشغيل بعض الاشارات المرورية المركبة في الاحياء الجديدة والتي يطرأ عليها ازدحاما ملحوظا خلال شهر رمضان.

من ناحية اخرى اوضح المقدم فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية بأن الادارة ستقوم بتكثيف اعداد الدوريات المرورية داخل المدينة وخارجها بمختلف انواعها لتسهيل حركة السير ومتابعتها وتوفير اقصى درجات الامن والسلامة للجميع وقال ان خطة السير المرورية المعمول بها في مختلف مدن المنطقة الشرقية ستبقى كما هي دون تغيير خلال شهر رمضان المبارك. ودعا جميع السائقين الى استخدام المواقف الخاصة للسيارات التي هيأتها البلدية وعدم الوقوف في الشوارع الواقعة في المناطق التجارية التي تكثر فيها حركة البيع والشراء وبالاخص شارع رقم ١٠، ١٢، ١٤.

واضاف المقدم فؤاد القطان بأن الاشارات الضوئية التي تعمل في عدد من التقاطعات الهامة والتي تكثر فيها الحركة المرورية سيتم تشغيلها والتحكم فيها يدويا من قبل رجال المرور. وذكر بأن الادارة العامة للمرور بالشرقية ضاعفت اعداد الدوريات المرورية التي تستخدم الدرجات النارية داخل المدن.

تبرعات جيزان لصالح متضرري الجفاف

واس «جيزان»:

بلغ مجموع التبرعات التي تلقتها لجنة جمع التبرعات بمنطقة جيزان حتى نهاية شهر شعبان الماضي لصالح متضرري الجفاف في افريقيا ثلاثة ملايين ومئتان وسبعة وتسعين الفا وعشرين ريالا.

وذكر امين عام لجنة جمع التبرعات بامارة جيزان عبدالعزيز الهويدي بان اللجنة ماتزال تبذل جهودها المتواصلة لجمع التبرعات لصالح هؤلاء المتضررين.

مجمع تجاري للجمعية التعاونية بنجران

علي القرني «نجران»:

تلقت الجمعية التعاونية المتعددة الاغراض في نجران دعما ماليا من وزارة العمل والشئون الاجتماعية قدره مليون ريال وذلك مساهمة من الوزارة في إقامة مجمع تجاري جديد سيساهم في تقديم خدمات جيدة للمواطنين ويزيد من دخل الجمعية ..

وتبلغ تكلفة هذا المجمع ٥ ملايين و٦٠٠ الف ريال ..

بدء اختبارات جماعة القرآن الكريم بمكة المكرمة

بدأت امس اختبارات جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمنطقة مكة المكرمة وبلغ عدد الطلبة المتقدمين للاختبار سبعمائة طالب ما بين حافظ لكامل القرآن ولعشرين جزء وعشرة اجزاء منه.

وذكر المشرف على جماعة تحفيظ القرآن محمد سعد ابراهيم بأنه تم تشكيل عدد من اللجان لاداء الاختبارات واشار الى ان جماعة تحفيظ القرآن تمنح مكافأة مقدارها ثلاثة الاف ريال لمن يحفظ كامل القران والفي ريال لمن يحفظ عشرين جزءا فيما تمنح الف ريال لمن يحفظ عشرة أجزاء.

٢٠٠ قطعة أرض لذوي الدخل المحدود بمكة المكرمة

فيما يلي اسماء اصحاب ٢٠٠ قطعة ارض للمواطنين ذوي الدخل المحدود بمكة المكرمة والتي سيتم منحها لهم بعد مراجعتهم لقسم الاراضي بأمانة العاصمة المقدسة اعتبارا من يوم السبت القادم ولمدة خمسة أيام:

[illegible] ... اللهيبي - عبد الله سلمي كريدي لعتيبي - الشريف مطلق عبد الرحيم محيسن - عدنان محمد عبد الرحمن - عثمان مفرح الزهراني - ممدوح لامي رد لرعدي - احمد سالم مبارك باعطا - محمد علي سليمان علي المعلم - عايض سعيد المسعودي - سعيد سامي سعيد - علي محمد احمد القرشي - مصلح عبد [illegible] ... عوض العلوص حازي مسلم سامر الحربي - درويش محمود المنتشري - وهيبة حسين حسن مبع - يوسف محمد حلواني - فاطمة عبد الله عبد الرحمن الجفري - حسين عبد الله سلمي - طلال عبد الله وازع محفوظ - معوض فريد عايض نهدلي - عمر سليمان عايض حمدان لعتيبي - عبد الله محمد احمد الاسمري - محمد عوض الله رشد الصبحي - عبد العزيز سليمان ابراهيم - محمد شداد علي - حسين حامد عبد الله سبحي.

مستشفى جديد في المجاردة

خضير الشهري (المجاردة):

يجري العمل حاليا في انشاء مستشفى المجاردة العام الذي يتسع لـ ١٠٠ سرير بالاضافة الى سكن الاطباء والمرضين والفنيين والعاملين.

الجدير بالذكر ان هذا المستشفى صمم على احدث الطرق الفنية وسوف يخدم ما يزيد عن ٦٧ الف نسمة في ٣٢٥ قرية منتشرة في انحاء منطقة المجاردة

وسيتم افتتاح هذا المستشفى في خلال الاشهر القليلة القادمة.

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

خدام يستقبل وفدا من جزين

رويتر ـ دمشق :

استقبل السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري امس وفدا من الشخصيات البارزة في بلدة جزين اللبنانية يضم جان عزيز والنواب الدكتور فريد سرحال ونديم سالم وادوار رزق .

وذكرت الوكالة السورية الرسمية للانباء ان الحديث تناول الاوضاع الراهنة في لبنان وخاصة في منطقة جزين .

عرفات يهنىء الفلسطينيين ويشيد بنضالهم

ا ف ب ـ تونس :

بعث ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة « تهنئة الى الشعب الفلسطيني » بمناسبة الافراج عن مجموعة من المعتقلين الفلسطينيين مقابل ثلاثة جنود اسرائيليين .

واشاد عرفات في هذه الرسالة التي اذاعتها وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » بالمناضلين الفلسطينيين الابطال الذين اطلق سراحهم من السجون ومن قمع العدو الصهيوني » .

واضاف رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في رسالته قائلا ان « الثورة الفلسطينية مصممة بحزم على مواصلة النضال بكل السبل من اجل اطلاق سراح الابناء الاخرين من الشعب الفلسطيني الذين لا يزالون معتقلين في سجون المحتل » .

إقتحام ومُداهمات صهيونية لقرى الجنوب اللبناني

• الاسرائيليون يعتقلون الاهلي وينسفون المنازل
• بحث دور القوات الدولية بعد الانسحابات الاسرائيلية
• اخلاء ٨ مواقع اسرائيلية في الشريط الحدودي

وكالات الانباء ـ بيروت :

اقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلي ترافقها عناصر من جيش لبنان الجنوبي صباح امس بلدة الطيبة في قضاء مرجعيون في الجنوب واعتقلت اربعة اشخاص واقتادتهم الى جهة مجهولة .

وذكرت مصادر امنية في المنطقة ان هذا العمل من قبل القوات الاسرائيلية جاء ردا على رفض اهالي بلدة « الطيبة » لطلب اسرائيل بتشكيل حرس وطني .

واوضحت المصادر نفسها أن قوة تابعة للمخابرات الاسرائيلية ترافقها عناصر من جيش لبنان الجنوبي كانت قد طلبت من الاهالي تشكيل حرس وطني مؤلف من خمسين شخصا .

من ناحية ثانية ذكرت المصادر نفسها ان قوة مشتركة من الاسرائيليين وجيش لبنان الجنوبي قامت بنسف منزل في قرية قبريخا في قضاء مرجعيون مما ادى الى جرح امرأة .

ومن جهة اخرى ذكر مصدر دولي ان القوات الايرلندية التابعة لقوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوبي لبنان منعت صباح امس عناصر مسلحة من جيش لبنان الجنوبي كانت تستقل ناقلة للجند من المرور عبر حاجز لها في بلدة بيت ليف في قضاء بنت جبيل .

على صعيد اخر ، وصل امس الى بيروت معاون الامين العام المساعد للامم المتحدة لاجراء مباحثات مع المسئولين اللبنانيين حول دور قوات حفظ السلام الدولية في مرحلة ما بعد الانسحاب الاسرائيلي النهائي من جنوبي لبنان .

واجتمع معاون الامين العام المساعد للامم المتحدة جان كلود ايميه مع وزير الدولة لشئون الجنوب والاعمار والعدل نبيه بري .

وصرح ايميه عقب الاجتماع بان الزيارة مفيدة جدا وقد بحثنا الوضع في جنوب لبنان ومهمات قوات الطوارىء الدولية وما يجرى عمله من اجل حل المشكلة هناك .

ومن جهة اخرى اخلت قوات الاحتلال الاسرائيلي ثمانية مواقع جديدة في منطقة الشريط الحدودي المحتلة في جنوب لبنان .

وافادت معلومات وردت الى بيروت ان القوات الاسرائيلية انسحبت امس الاول من موقع استراتيجي كانت تتمركز فيه عند مثلث كفرحونة ـ عرمتي ـ مشغرة وهو عقدة الطرق ما بين جزين والبقاع الغربي والشريط الحدودي الذي اعلنت اسرائيل انها ستحوله الى ما اسمته بحزام امني لحماية خطوطها الشمالية وتعهد بمهام الامن فيه للميليشيات التي انشأتها وتسلحها وعهدت بقيادتها الى انطوان لحد .

وكانت قوات الاحتلال قد باشرت قبل خمسة ايام باخلاء مواقعها في المحاور الجنوبية لقضاء البقاع الغربي المتصلة بمحاور الشريط الحدودي في قضاء حاصبيا ومنطقة العرقوب في السفح الغربي لجبل حرمون « الشيخ » .

وتاتى الانسحابات الجديدة كمؤشر على مباشرة القوات الاسرائيلية تنفيذ المرحلة الثالثة والاخيرة لانسحابها النهائي من لبنان والتي اعلن المسئولون الاسرائيليون انها ستكتمل اواخر مايو الحالي .

وذكرت مصادر امنية ان عشرات الدبابات وناقلات الجند الاسرائيلية شوهدت وهي تخرج من المواقع الثمانية وتتجمع في سهل ابل السقي ثم تتوجه تحت حماية مشددة الى داخل اراضى فلسطين المحتلة عبر طريق الحاصباني ـ بلاط ـ الدردارة في منطقة مرجعيون .

الفلسطينيون يناشدون كرامي السماح لابنائهم بالعودة الى لبنان

كونا ـ بيروت :

تلقى رئيس الحكومة اللبنانية رشيد كرامي رسالة من اهالي الفلسطينيين الموجودين خارج لبنان يشرحون فيها « معاناة ابنائهم في الخارج بسبب رفض السفارات اللبنانية تجديد جوازات سفرهم » .

وذكرت مصادر رئاسة الحكومة في بيروت امس ان الرسالة تلقاها السيد كرامي بصفته وزيرا للخارجية وتضمنت المطالبة بتدخله السريع واصدار اوامره الى من يعتيهم الامر في لبنان والخارج لتجديد جوازات سفر الفلسطينيين .

رأي عكاظ

كيف تستعيد الامة حقوقها ؟!

التضامن العربي .. متى يصبح حقيقة واقعة ؟ نعتقد ان الادراك الانساني لمعطيات خلافات العرب وافرازات صراعاتهم وتناحرهم من شانه ان يحث الجميع على بذل اقصى الجهود الممكنة لتكريس التضامن بين ابناء الامة العربية .

ان التحديات التي يواجهها عالمنا العربي والاسلامي لم تعد قاصرة على هجمات مسلحة تشنها طائرات العدو الاسرائيلي او دباباته وانما تعددت اساليب العدوان ومظاهره ، وراح العدوان يأخذ ابعادا حضارية وسيكولوجية وثقافية واجتماعية وغيرها .

ونحن نؤمن بأن ما يجمع العرب اقوى بكثير مما يفرق بينهم وان الخلافات والصراعات الدائرة لا يمكن ان تكون من تدبير عربي ضد عربي اخر ، لان ما يؤلم الانسان العربي في المشرق يتأثر به العربي في المغرب ، وما يتعرض له الشعب الفلسطيني هو مأساة في قلب كل عربي ، وما يتساقط من ابناء هذه الامة في ساحة الحرب العراقية الايرانية ، يضاعف من هموم الانسان العربي .. لا سيما وان قوات الاحتلال الاسرائيلي لا تزال جاثمة في الجنوب اللبناني وفي الجولان والضفة الغربية وقطاع غزة ، ولا تزال تحتل القدس العربية .

والسؤال هو هو .. لا يزال حائرا .. كيف يمكن ان نواجه هذا العدوان وكيف نحبط المؤامرة الصهيونية وكيف نستعيد الحقوق العربية المغتصبة ؟

والاجابة واضحة .. بان التضامن الحقيقي كفيل بان يوحد الصفوف ويحشد الطاقات والامكانات في مواجهة العدو المشترك وعلى طريق المصير المشترك .

ان هناك جهودا عربية مخلصة تبذل لتنقية الاجواء بين الاشقاء ولتصفية الخلافات في الساحة العربية دائما عن طريق دعم الحوار وترسيخ جسور الثقة والاخذ بكل يد تعمل باخلاص لخير الامة .

واليوم يبدو انه لا مناص من التضامن اذا كانت الرغبة العربية متوفرة لتجاوز العقبات والانتصار على التحديات .

مفكرة الأحداث

«الناتو».. وحرب النجوم

يأتى اجتماع وزراء دفاع حلف شمال الاطلنطي ببروكسل امس في مرحلة دقيقة اثر اجتماعات القمة الصناعية في بون من ناحية ، واثر لقاء وزيرى الخارجية الامريكي والسوفيتي في جنيف ، من ناحية اخرى .

وقد عكست اجواء قمة الدول السبع الصناعية التي عقدت مؤخرا في بون قدرا من الخلاف في وجهات النظر بين قادة المجموعة الاوروبية والرئيس الامريكي رونالد ريجان . لا سيما فيما يتعلق بمشروع الدفاع الاستراتيجي الذي يتبناه الرئيس ريجان والمعروف باسم برنامج حرب النجوم .

ومن المتوقع لن يسيطر برنامج حرب النجوم ايضا على مناقشات وزراء الناتو ، خاصة وان لقاء جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ونظيره السوفيتي جروميكو لم ينجح في ازالة الخلافات في وجهات النظر الامريكية والسوفيتية بشان حرب الكواكب .

وبعد ان اعرب الرئيس ريجان عن رغبته في لقاء الرئيس السوفيتي جورباتشيف ، يبدو ان الرئيس السوفيتي لا يتلهف مثل هذا اللقاء فيما يشكل محاولة للضغط على امريكا بغية وقف برنامج حرب الفضاء .. وقد تردد مؤخرا ان جورباتشيف قد لا يحضر الى الجمعية العامة للامم المتحدة وهو المكان الذي يعلق ريجان أماله عليه للقاء جورباتشيف .

ويبدو ان وزير الدفاع الامريكى عازم على كسب تأييد المجموعة الاوروبية في حلف الناتو لبرنامج حرب الكواكب الذي تقود فرنسا اتجاها اوربيا اخر للاعتماد على النفس في المشروعات الفضائية .

انتشار وباء باندونيسيا يودي بحياة ٧ اطفال

اعلن مسئول بوزارة الصحة الاندونيسية عن انتشار وباء في عدد من القرى باقليم تاسكمالايار بجاوه والواقع على مسافة ١٠٠ كيلو متر جنوبي جاكرتا .

واشار المسئول الاندونيسى الى ان مرضا مصحوبا بالاسهال والتقيوء قد تسبب في وفاة سبعة اشخاص ودخول ١٣٦ اخرين في المستشفيات وكان معظم هؤلاء المصابين من الاطفال .



الرئيس السوفيتي جورباتشيف وراجيف غاندي رئيس وزراء الهند خلال اجتماعهما امس الاول في موسكو .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

جورباتشيف يدعو لجهود امنية سوفيتية هندية
راجيف : التعاون مع موسكو ركيزة لسياستنا الخارجية

رويتر . كونا ـ موسكو :

طالب الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف بتوحيد قوى الاتحاد السوفيتي والهند من اجل الحد من التوتر في اسيا في الوقت الذي اكد فيه البلدان العلاقات الوثيقة بينهما وذلك اثناء زيارة رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي الحالية لموسكو .

وفي كلمة على مادبة العشاء التي اقامها لغاندي قال جورباتشيف ان الهند يمكنها ان تلعب دورا رئيسيا في التجمع الذي يضم جميع دول اسيا والذي اقترح الاتحاد السوفيتي تشكيله في مؤتمر هلسنكي عام ١٩٧٥ .

ويقوم غاندي رئيس حركة عدم الانحياز باول رحلة خارجية له منذ توليه السلطة بعد اغتيال والدته السيدة انديرا غاندي التي اصبحت الهند في ظل قيادتها حجر الزاوية لسياسة موسكو في جنوب اسيا .

وبدا الزعيمان حريصين على تأكيد استمرار العلاقة الخاصة بين البلدين واحتمالات زيادة التجارة بينهما .

وقال غاندي في كلمته اثناء المادبة والتي اذاعت وكالة تاس للانباء ملخصا لها ان « الصداقة والتعاون مع الاتحاد السوفيتي عنصر متكامل في سياستنا الخارجية » .

واضاف يقول « نحن نتطلع الى توسيع سريع لنطاق هذا التعاون » .

وقال غاندي « ان الصداقة والتعاون مع الاتحاد السوفيتي يشكلان جزءا لا يتجزأ من سياسة الهند الخارجية » واعرب عن مخاوفه من تزايد سباق التسلح وقال ان القوى العظمى هي المسئولة عن ذلك واشار إلى ان الهند ومجموعة دول عدم الانحياز دعت جميع الدول الى وقف استخدام او التهديد باستخدام الاسلحة النووية التي تهدد الامن والسلام العالميين الان اكثر من اي وقت مضى .

والهند هي من بين ست دول وقعت على اعلان في مايو من العام الماضي دعت فيه القوتين العظميين الى تجميد تطوير ونشر ولجراء اختبارات على الاسلحة النووية .

الرئيس الارجنتيني يرحب بالرئيس الايطالي لدى وصوله الى بوينس ايريس امس الاول .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

فاونسا : استعداد السلطات لمنحي جواز سفر خطوة في الاتجاه الصحيح

ا ف ب ـ وارسو :

قال ليخ فاونسا الحاصل على جائزة نوبل للسلام في مكالمة هاتفية الى وكالة فرنس بريس من منزله بجدانسك انه « مقتنع » بانه سيتوجه الى فرنسا بدعوة وجهها له لوران فابيوس رئيس الوزراء بمناسبة انعقاد ندوة حول حريات وحقوق الانسان في باريس يومي ٣٠ و ٣١ من الشهر الحالي .

واضاف فاونسا قائلا ان « استعداد السلطات البولندية لمنحي جواز سفر يعد خطوة في الاتجاه الصحيح » بالنظر الى انها تجيء حسبما يرى المراقبون في الوقت الذي ينشب فيه خلاف بين زعيم نقابة تضامن المنحلة والسلطات القضائية في بلاده .

وكان جيرزى يوربان المتحدث باسم الحكومة قد ذكر انه طبقا للقانون كان ينبغي على السلطات « في مثل هذه الظروف » الا تمنح فاونسا اذنا بمغادرة البلاد .

وجدير بالذكر ان السلطات البولندية حددت اقامة ليخ فاونسا في جدانسك . ويجرى معه حاليا تحقيق قضائي بسبب اشتراكه مع القيادة السرية لنقابة تضامن في توجيه نداء بالاضراب احتجاجا على زيادة الاسعار .

مرشح لبناني لمنصب الامين العام « للاكوا »

كونا ـ بيروت :

ذكرت مصادر وزارة الخارجية في بيروت امس ان لبنان رشح الدكتور حسن صعب لمنصب الامين العام التنفيذي للمنظمة الاقتصادية لدول غربي اسيا « الاكوا » .

وكان الدكتور صعب عميدا لكلية الاعلام والتوثيق في الجامعة اللبنانية .

وستجرى الانتخابات لعضوية « الاكوا » في نيويورك قريبا .

ويذكر ان مقر هذه المنظمة الدولية المتخصصة كان في بيروت ونقل الى بغداد بسبب استمرار الحرب في لبنان منذ عشر سنوات .

تقرير إخباري

سياسة فرنسا بالشرق الاوسط هل تحافظ على حيادها ؟

اكمل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس الاول اربع سنوات على تسلمه مقاليد الحكم .. انتهج فيها دبلوماسية فرنسية جديدة تجاه العالم العربي .

والسياسة الفرنسية بشأن الصراع العربي الاسرائيلي تقوم على تحقيق التوازن في العلاقات الفرنسية العربية ـ والفرنسية الاسرائيلية اعتقادا من الرئيس ميتران بان هذه السياسة تعطى بلاده مصداقية لدى طرفي الصراع وتؤهلها للقيام بدور الوساطة الدبلوماسية فيه .

وكشف الرئيس الفرنسي عن هذه السياسة بعد اسابيع قليلة من توليه مقاليد الحكم في بلاده عندما قال في مؤتمر صحفي عقده في العاشر من نوفمبر عام ١٩٨١ اننا في فرنسا نتكلم لغة واحدة للدول العربية واسرائيل تتلخص في ان لاسرائيل الحق في الوجود ولكن عليها ان تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني .

وفي اطار هذه السياسة زار الرئيس ميتران الكيان الاسرائيلي في شهر نوفمبر عام ١٩٨٢ حيث كان اول رئيس فرنسي يقوم بمثل هذه الزيارة .. كما زار معظم العواصم العربية داعيا العرب والاسرائيليين الى الاعتراف المتبادل .

وقال انه تحدث للاسرائيليين عن ضرورة الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في الوجود واقامة دولته .

وانه يعتبر فرنسا الدولة الوحيدة التي يحسب لها حساب في منطقة الشرق الاوسط ويمكنها التعامل مع الجانب الاسرائيلي والدول العربية .

ورغم ان الرئيس ميتران يرفض حتى الان الالتقاء مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في باريس الا ان حكومته اتخذت موقفا قويا الى جانب منظمة التحرير وخاصة خلال الحصار الاسرائيلي لبيروت في صيف عام ١٩٨٢ حيث نشطت الدبلوماسية الفرنسية في الاوساط العالمية لكسب تأييد عالمي لجانب المنظمة .

وخلال زيارته للاردن في شهر يوليو الماضي وفي مؤتمر صحفي عقده هناك « اكد ميتران على دور المنظمة الخاص ودور عرفات في تمثيل المناضلين الفلسطينيين » .

وقال انه لا يطالب المنظمة بالاعتراف من جانب واحد باسرائيل وانما يؤكد ضرورة الاعتراف المتبادل بين الفلسطينيين والاسرائيليين .

وقد اتخذت اوروبا وبمبادرة من فرنسا مواقف دبلوماسية لتأييد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وضمان الاعتراف المتبادل ولكن اغلبية الدول الاوروبية بقيت متحفظة ازاء الموقف الفرنسى المتقدم بشأن الشرق الاوسط والمطالب بالاعتراف بدور منظمة التحرير الفلسطينية وانشاء الدولة الفلسطينية المستقلة .

واكد الرئيس ميتران في لقاءاته وتصريحاته ان الحل المثالي لازمة الشرقي الاوسط لابد وان يأتى في اطار مؤتمر دولي تشارك فيه جميع الاطراف المعنية بالصراع العربي ـ الاسرائيلي وكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وبعض الدول الاوروبية .

كما ايدت فرنسا الاتفاق الاردني الفلسطيني الاخير واعتبره الرئيس ميتران « خطوة ايجابية على طريق السلام في الشرق الاوسط » .

الا ان اعتزام فرنسا بيع مفاعلين نووين لاسرائيل قد اثار قلق الدول العربية واوجد شكوكا من ان يكون تحول قد طرأ على السياسة الفرنسية ازاء الصراع العربي ـ الصهيوني .

واستطاع ميتران ان يثبت خلال السنوات الاربع الماضية استقلالية القرار الفرنسي ورفض الموقف الامريكى احيانا .

وزراء الاطلنطي يبحثون مبادرة الدفاع التقليدي
تحسين الاستعداد القتالي وزيادة قوة النيران لدول الحلف

وكالات الانباء ـ بروكسل :

بدأ وزراء الدفاع في دول حلف شمال الاطلنطي اجتماعاتهم امس لبحث وسائل علاج نواحي القصور الملحة في القوات غير النووية للحلف .



جانب من اجتماعات وزراء الدفاع لحلف الناتو التي بدأت امس في بروكسل .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

وقالت مصادر عسكرية ان وثيقة تخطيط عسكرية رئيسية وضعتها سلطات الحلف العسكرية تتكهن باحتمال ان يكون في مقدور الاتحاد السوفيتى شن هجوم ناجح بالقوات التقليدية على اوروبا الغربية خلال ٢٠ عاما ستطرح خلال اجتماعات وزراء الدفاع .

ويركز الوزراء اهتمامهم على الاجراءات القصيرة الامد للتغلب على نواحي القصور الرئيسية في قدرة حلف الاطلنطي على صد قوات خط الجبهة لحلف وارسو وضرب التعزيزات السوفيتية داخل اوروبا الشرقية .

وتتضمن نواحي القصور هذه النقص في الذخيرة وقطع الغيار والاحتياطي من القوة البشرية المدربة وكذلك عدم توافر نظام مشترك للتعرف على الطائرات حتى لا تسقط قوات حلف الاطلنطي الطائرات التابعة لها .

وتستهدف مبادرة الدفاع التقليدية في جزء منها استرضاء المنتقدين في الكونجرس الامريكى لجهود الدفاع الاوروبية الغربية ممن هددوا بخفض عدد القوات الامريكية في اوروبا ما لم يقدم الاوروبيون المزيد بشأن الدفاع .

ومن المنتظر ان يتعهد الوزراء ببذل جهود خاصة في اطار الخطط الدفاعية لبلدانهم من اجل تحسين الاستعداد القتالي وتدريب الاحتياطى وزيادة قوة النيران وعلاج اوجه القصور الخاصة مثل نقص عدد كاسحات الالغام واجهزة الحرب الالكترونية .

وقال مسئولون في حلف الاطلنطي ان من المتوقع ان يجدد الوزراء تعهداتهم بشأن زيادة الانفاقات الدفاعية بنسبة سنوية حقيقية تبلغ ثلاثة في المائة وان كان هذا الهدف ليس واقعيا بالنسبة لمعظمهم في الوقت الراهن .

وبسبب نقص الموارد فمن المفروض ان يحدد الاطار العسكرى للوزراء اولويات انفاق اموالهم فيما يتعلق بالتخطيط الدفاعي الطويل الامد .

الا ان الجنرال الهولندي كورنليس دى جاجار رئيس اللجنة العسكرية للحلف قال امس الاول ان الوثيقة لم ولن تتضمن وضع اولويات فيما يتعلق باجراءات الحرب التقليدية الاساسية التي تتضمن المفهوم المثير للجدل بشأن مهاجمة تعزيزات العدو فيما وراء جبهة القتال بوسط اوروبا .

ومن المتوقع ان يتجنب الوزراء اصدار بيان مشترك بشأن برنامج الرئيس ريجان لابحاث الاسلحة الفضائية « حرب النجوم » وذلك في مسعى من جانبهم لتتركز الاجتماعات على الدفاع التقليدى ولكن من المنتظر ان تتناول المناقشات الخاصة هذه المسالة .

□ تدريب ٧٠٠ حارس مدني في سرية تامة :
قلق في كوستاريكا لوجود مستشارين عسكريين امريكيين

ا ف ب ـ سان خوزيه :

احيط بالسرية التامة موضوع تدريب ٧٠٠ حارس مدني من كوستاريكا على ايدي نحو عشرين من المستشارين العسكريين « الامريكيين » والذي بدا يوم الاثنين الماضى في سرية تامة في معسكر مورسيلاجو على بعد بضعة كيلو مترات فقط من حدود نيكاراجوا .

وقد منع الصحفيون من الوصول الى معسكر التدريب وبالرغم من التاكيدات المنافية لذلك التي ادلى بها منذ اسبوعين بنجامين بيزا كارنزا وزير الامن العام ابان وصول المستشارين الامريكيين الذي دار حوله جدل كبير الى كوستاريكا .

ويضاعف المسئولون عن الامن من التصريحات المطمئنة .. فهم يشيرون الى ان الامر يتعلق بتدريب دفاعي لقوة تدخل سريعة وان اي اعتقاد باعادة انشاء جيش « الذي الغى بمقتضى دستور عام ١٩٤٩ » هو اعتقاد مستبعد تماما . وبالرغم من ذلك فقد تضاعفت ردود الفعل السلبية في كوستاريكا .

وصرح خوسيه فيجرز رئيس كوستاريكا لمدة ثلاثة فترات والذي يبلغ من العمر ٧٨ عاما وهو « الرجل الذي الغى الجيش بوصفه مؤسسة دائمة » في حديث ادلى به لمجلة « زا تيكو تايمز » الاسبوعية التي تصدر باللغة الانجليزية ان الامر يتعلق « بخطأ ما » .

وذكر « دون بيبيه » كما يسمونه في كوستاريكا « انه ليس هناك ما يدعو بلاده لقبول مثل هؤلاء المدربين في الظروف الحالية كما أن الولايات المتحدة لم تكن لتقترح ارسالهم » .

كما اوضح الرئيس السابق انه اذا كان هناك من الناحية النظرية برنامج جيد للمساعدة فانه غير ملائم في هذه الاونة حيث انه يدعم شكوك زعماء نيكاراجوا بشأن رغبة الولايات المتحدة في البحث عن ذريعة للانقضاض عليهم .

ويرى خوسيه فيجويرس ان تدريب ٧٠٠ من الحرس المدني يمثل خطوة اولى نحو تحول كوستاريكا الى الاتجاه العسكرى . وقال « ان هذا يعد خطأ جديدا ترتكبه الولايات المتحدة » في سياستها تجاه امريكا اللاتينية تلك السياسة التي تتميز « بفقدان الاحترام لسيادة الدول الصغيرة » ويرى ايضا ان الحظر المفروض على نيكاراجوا يعد مثالا اخر على ذلك .

ومن ناحية اخرى اعرب ممثلو النقابات الرئيسية في كوستاريكا بالاجماع عن رفضهم لوجود مستشارين عسكريين امريكيين اذ يعتبرون ان ذلك قد يعني اعادة اضفاء الصبغة العسكرية على بلادهم كما يمثل انتهاكا لاتفاقات مجموعة الكونتادورا .

مبادرات لتحسين عمل اليونيسكو وتطوير نشاطها
زيادة مساعدات المنظمة للمكفوفين في العالم

واس ـ باريس :

اجتمع مدير المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم اليونسكو احمد مختار امبو امس مع رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين الاستاذ عبد الله الغانم في مقر المنظمة في باريس .

وتم خلال الاجتماع بحث اوضاع المكفوفين في الدول النامية وما يمكن ان تقدمه منظمة اليونسكو العالمية من مساعدات لهم كما تم خلال الاجتماع موافقة مدير عام المنظمة على زيادة المساعدات التي تقدمها المنظمة للمكفوفين واتفقا على التعاون في جميع المجالات التي من شأنها ان تنهض بتربية المكفوفين في جميع انحاء العالم .

وفي نهاية الاجتماع وجه مدير عام منظمة اليونسكو الدعوة الى الاستاذ عبد الله الغانم لحضور المؤتمر العام لليونسكو القادم في بلغاريا والقاء خطاب باسم الاتحاد العالمي للمكفوفين يشرح فيه لهيئة المؤتمر العالمي اوضاع المكفوفين واحتياجاتهم الخاصة لمزيد من التعليم والتأهيل والرعاية في مختلف دول العالم وخاصة دول العالم الثالث .

ومن جهة اخرى اكد السيد احمد مختار امبو انه قام باتخاذ سلسلة من المبادرات لتحسين عمل السكرتارية العامة للمنظمة ونشاطاتها في مختلف ميادين اختصاصها .

وقال السيد امبو في كلمة القاها امس امام المجلس التنفيذى لليونسكو المنعقد حاليا في باريس انه اقدم على انشاء مكتب للدراسات والعمل والتنسيق بين اجهزة اليونسكو وتطوير نشاطاتها في ميدان التنمية في العالم .

واضاف انه اسندت الى هذا المكتب مهمة وضع خطط ومشروعات التنمية في الدول الاعضاء وتعزيز وتنسيق العمل الميداني للمنظمة الدولية .

واوضح المدير العام للمنظمة انه اتخذت الاجراءات اللازمة الخاصة بانشاء بعثة مراقبة للولايات المتحدة لدى اليونسكو ومنحها كافة التسهيلات .

واشار السيد امبو الى النزاع العراقي الايراني .. وطالب الطرفين اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ الاتفاقية الخاصة بحماية الممتلكات الثقافية في حالة قيام نزاع مسلح .

وكان المجلس التنفيذي لليونسكو الذي يرعى نشاطات المنظمة الدولية قد بدأ دورته الحالية يوم ١٠ مايو الحالي لمناقشة اوضاع المنظمة وتنفيذ برامج اختصاصها وتأثير الانسحاب الامريكي من عضوية المنظمة على ذلك .

نداءات لتكثيف المساعدات لافريقيا
دى كويلار : المساعدات لمتضررى الجفاف غير كافية

ا ف ب ـ روما :

وجه العديد من كبار المسئولين بالامم المتحدة نداء الى المجتمع الدولي بغية تكثيف مساعدته الغذائية والتموينية للدول الافريقية التي اصابها الجفاف وذلك خلال دورة سنوية عقدها برنامج الغذاء العالمي .

وكشف خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة النقاب عن ان المستويات الراهنة للمساعدة الغذائية تظل غير كافية رغم ان « المساهمات التي قدمت لبرنامج الغذاء العالمي قد زادت بانتظام خلال الاونة الاخيرة » .

وقال ان برنامج الغذاء العالمي اغاث العام الماضى عشرة ملايين افريقي في ٢٤ دولة تعاني من الجفاف والمجاعة .

واقترح ادوار صوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة انشاء « وحدات متحركة » لمكافحة التاخير في عمليات تسليم هذه المساعدة فضلا عن تقديم مساعدة اضافية قدرها مليون ونصف مليون طن من الحبوب يمكن السحب منها عند اللزوم .

واضاف ان هذه المساعدة قد تضاف الى مخزون الطوارىء الذي يضم منذ الان ٥٠٠ الف طن من الحبوب وتوضع تحت اشراف برنامج الغذاء العالمي .

واوضح صوما انه تم تسليم اقل من نصف الـ ٦.٣ ملايين طن من الحبوب التي وعد بتقديمها لافريقيا في العام الحالي لمكافحة اثار الجفاف .

واوضح جيمس اينجرام المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي ان المشكلة الاكثر الحاحا تتمثل في التموين . وصرح « بان المؤن تتكدس في بعض الموانىء .

ولا يجب ان نتركها هناك لتتلف . ويجب ان تنقل حيث تشتد الحاجة اليها » .

وذكر اينجرام ان عملية تفريغ المساعدات في الموانى الاثيوبية سوف تتطلب « شهورا طويلة » اذا استمرت بالمعدل الحالي . وقال انه تظهر صعوبات كبيرة ايضا في مجال الامداد بالمؤن داخل السودان وتشاد وغيرها من بلدان محصورة اخرى في افريقيا الناطقة بالفرنسية .



واحد من ١٢ شخصا نجوا من الموت اثر انقلاب زورق بالقرب من « مورجان سيتى » بالولايات المتحدة .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

نيريرى وجينشر يبحثان قضايا الاهتمام المشترك

وكالات الانباء ـ بون :

بحث وزير الخارجية الالماني هانز ديتريش جينشر مع الرئيس التنزانى جوليوس نيريرى امس العلاقات الثنائية بين البلدين ومفاوضات الحد من التسلح بين امريكا وروسيا والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

كراكسى يزور موسكو

واس ـ رومانيا :

يقوم رئيس وزراء ايطاليا بتينو كراكسي في الثامن والعشرين من شهر مايو الجاري بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتى تستغرق عدة ايام .

وسيجرى كراكسي خلال الزيارة التي سيرافقه فيها وزير خارجيته جوليو اندريوتي محادثات مع المسئولين السوفيت تتناول قضايا الامن في اوروبا والحوار بين الشرق والغرب ومشاكل الاسلحة النووية في القارة الاوروبية الى جانب بحث العلاقات الثنائية بين البلدين .

رئيس الوزراء الصيني يستقبل الرئيس البرتغالي لدى وصوله الى بكين امس .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)



حامد عباس

صوموا تصحوا ..!؟

○○ حدثتكم مرة عن « الحلى زيادة » الذي شككني احد الاطباء في انني قد اصبحت احد المسجلين في قائمته « !! » ورفضت نفسيا ان اكون « هربا من التحليلات الدموية وغيرها « !! » غير انني اضطررت مؤخرا ان اجري تحليلا تحت ضغوط خارجية وداخلية « !! » ووجدت في صدر الصديق د. سليمان فقيه متسعا ليستوعب حالتي . وخوفي من الدم فامر باجراء تحليل لي بطريقة خاصة ريحتني نفسيا وشجعتني على اجراء التحليل الذي اثبت وجود نسبة سكر عالية قاربت الخمسمائة جرام في الدم . ولا ادري ما درجة هذه الكمية في سلم خطورة هذا « السكري » ..!؟

وفرض علي اسلوب حمية بداته مع بداية شهر رمضان المبارك ، ولكم ان تتصوروا مدى الحرمان الذي ساعيشه من اطايب الشهر الكريم « !! » وليس هذا مهما بالنسبة لي فلست اكولا ، او شرها ، ولكن الفرق كبير بين ان تضبط نفسك بنفسك ، وبين ان يأتيك الفرض من الخارج .. وكل ممنوع مرغوب ..!!؟

لا ارثى نفسي ، او احاول استدرار شفقة احد .. ولكنني اعلن ذلك حمدا وشكرا لله انه لم يصبني بما هو اخطر « !! » فالمسالة ان يشعر ابن أدم بان الله رحيم بعباده ، فان كان مريضا فهناك من هو اكثر مرضا منه ، وان كان فقيرا فهناك من هو افقر منه ، وقس على ذلك ما شئت ..!؟

بالنسبة لي حمدت الله وبدات حمية صارمة لا مجال فيها للتردد ، وهي اختبار حقيقي لارادة الانسان « !! » كل ما يزعجني هو التحليل بين فترة واخرى ، وليت هناك وسيلة اخرى للمعرفة دون تحليل « !! » وسمعت عن جهاز جديد ولكنني لا اعرف ان كان دمويا ام لا « !! » على العموم صوموا تصحوا .. فالمعدة هي بيت الداء والدواء ..!؟

مشاهد رمضانية

السوبيا والتمر الهندي والزبيب من المشروبات المفضلة في اسواق مكة المكرمة لدى زوار الحرم المكي الشريف من المواطنين وضيوف الرحمن ومنذ اول يوم في شهر رمضان الكريم .

ولكثرة الاقبال عليها فقد عمت اماكنها وانتشرت واصبحت من اكثر المشروبات رواجا وقبولا لدى الجميع .

تصوير : احمد عامر سعد

جولة اليوم

في « باب مكة » يحدثوننا عن رمضان :

رمضان هذه السنة يبدأ « باردا » !

كل شيء في هذا الشهر له نكهة خاصة .. حتى العلاقات الاجتماعية !

مصطفى الفقيه ـ جدة :

جولتنا لهذا اليوم في حي له مكانته بمدينة جدة لتميزه بوجود العمال المهرة في مجال المرطبات والماكولات الشعبية المختلفة وخاصة خلال شهر رمضان الكريم وهو حي « باب مكة » والذي تكثر فيه ايضا اكلات السمبوسك والشوربة والفول والتميس والسوبيا ومنذ سنوات طويلة .

□ بدانا اللقاء بعدد من المواطنين الذين عبروا عن فرحتهم بهذا الشهر الكريم وكان اول من تحدث الينا هو الاخ وجيه ابو بكر باشماخ وبعد مبادرتنا له بمباركة شهر رمضان ورد علينا بالتبريك قال :

هذا الشهر المبارك الذي يعرفه كل مسلم هو شهر المغفرة والخيرات وهو يعني بالنسبة لي الذكريات الجميلة منذ ان كنت صغيرا وامارس الصيام متقطعا كي اتعود عليه وحيث كنت التقي بزملاء واصدقاء طفولة لي معهم بعض الذكريات الحلوة التي مازالت تعلق بذاكرتي .

وبالنسبة لرمضان هذه السنة فانه قد بدأ باردا خلاف العام الماضي واسأل الله ان يعيده علينا جميعا باليمن والبركات .

اما من ناحية الماكولات والمشروبات فهي كثيرة وشهية واصبح باعتها يتبعون احدث السبل في طهيها وتجويدها بسبب الخيرات التي عمت وانتشرت والحمد لله والتنافس القائم بين صانعي هذه الاطعمة والمشروبات الرمضانية .

الفة وتقارب

□ يضيف قائلا :

احب هذا الشهر كثيرا لان الاقارب والجيران يجتمعون فيه ويصبحون اكثر الفة وتقاربا وتسامحا وتصفوا فيه نفوسهم وهو لهذا شهر البركات والخير وارجو الله ان يعيده على الامتين العربية والاسلامية بمزيد من الوفاق والوئام وكل عام وانتم بخير .

خيره لكل الناس

□ وفي جولتنا بباب مكة التقينا ايضا بالاخ غازي علي الصبحي ويعمل رئيس شئون المتعاقدين بالبريد المركزي الذي قال :

انه حقا شهر الخير والمحبة وبصرف النظر عن اصناف الماكولات والمشروبات التي تكثر فيه ويعم خيرها كل الناس غنيهم وفقيرهم فهو ايضا شهر العبادات والتسامح والرضا وحيث يتقرب المسلم فيه اكثر الى الله سبحانه وتعالى وتبرز فيه عاداتنا وتقاليدنا الاصيلة المتمثلة في كل شيء ابتداء من الاطعمة والمشروبات حتى العلاقات الاجتماعية اكثر من اي شيء اخر .

شهر الخشوع والمغفرة

□ وعن رمضان يحدثنا الاخ عيد احمد الطوري الموظف بالخطوط السعودية قائلا :

عندما يحل هذا الشهر الكريم فانني شخصيا احس بالخشوع وطلب المغفرة من الله سبحانه وتعالى كما اجد الوقت الكافي لتبادل الزيارات وتلبية المناسبات والالتقاء ببعض الاصدقاء الذين لا يجد الانسان وقتا للقائهم في الايام العادية بسبب المشاغل الكثيرة كما ان الانسان يتمتع فيه بوجبات خاصة تشتهيها النفس ولا تكون متوفرة في الشهور العادية خلال السنة وادعو الله ان يمن علينا جميعا في هذا الشهر الكريم بالرحمة وان يعيده علينا ونكون سالمين معافين .

التخلص من العادات الضارة

□ وعند لقائنا به عبر جولتنا قال الاخ احمد سالم باصمد وهو طالب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

مهما قلت فلن اعطي هذا الشهر حقه من الوصف لانه شهر العبادة والتقى والغفران والرحمة واجمل ما فيه هو ارتياح الانسان بابتعاده عن الكثير من العادات الضارة مثل التدخين والاكل والشرب المستمرين اللذين يعتبران اكثر ضررا بصحة الناس والحمد لله فان عاداتنا الاصيلة تبرز بشكل واضح ومحبب وخاصة في الماكولات والمشروبات .

بالرغم من ذلك فقد كانت تجمعات الافطار في الماضي اكثر مما هي عليه الان ويبدو لي ان تعدد الدوام بالنسبة لبعض الناس جعلهم يفطرون خارج منازلهم في سبيل اداء الواجب في مسير تنميتنا الغالية وارجو الله ان يعيده علينا ونحن في اتم صحة وعافية .

طابعه متميز

□ واخر لقاءاتنا كان مع الاخ انور طيب جنان الموظف بالبنك السعودي الهولندي فقال

دائما ما يطل علينا هذا الشهر والحمد لله بطابعه المميز الذي يبعث في النفوس الفرحة والنشوة ويبعث الذكريات الخاصة بهذا الشهر لدى كل انسان لهذا فهو شهر المحبة والرحمة والغفران والتوبة من المعاصي حيث ان ليالي التهجد والتعبد تكثر فيه وايضا ليالي السمر الطيبة في القرى وكف اللسان عن الاذى راجيا ان يعود علينا كل عام وان ننتصر في مسيرتنا الظافرة كعرب ومسلمين

حار يافول !

بائع السمبوسك .. وابتسامة مع زبون لقدوم رمضان

غازي والطوري .. وكلام عن رمضان



باصمد .. فرصة للتخلص من العادات السيئة

تصوير اسماعيل نواب

شقادف

يكتبها : شقدف

الحر

○ مكة الله يعمرها حرها شديد بالمرة ، ولمن كان يجي الصيام في الحر تبقى حوسة ما بعدها حوسة ، كان ايامها لا في مكيفات ولا حتى مراوح كهربائية . ما كان في غير مراوح الخصف اللي كنا نجيبها من مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام .. وهادي المراوح تتوقف اول لمن يخش الواحد في النوم . والستات الكبار تعودوا تلاقيها نايمة والمروحة شغالة توقف شوية تشتغل شوية .. والسموم يشوي وما في شيء يقاومه غير الاختراع . وما كان في اختراع غير المكيفات البلدي .. والمكيفات البلدي دي عبارة عن شرشف يطحط في طشت مليان بالموية ويتحمر ويتغطابو الواحد وهو مبلل علشان يجيب نسمة طرية تخلي الواحد ينام في عز الضهر .. وكانت هناك الناموسية . وبنفس الطريقة علشان برضو تجيب شوية هوا بارد يخلي الواحد يغطس حبتين .. بس كانت المشكلة انه يادوب الواحد يغطس تلاقي الناموسية واللا الشرشف نشفوا ويبغالها من شور وجديد تغطيس في الموية وعصر . وكدا الين يخف السموم وتصحى الناس علشان تدبدب اللي يعبي فطوره .. واللا ينزل السوق كل واحد يشوف مصالحه الين يضرب المدفع وتجتمع العيلة حول المائدة البسيطة والاكثر طبعا السوابل .

في رحاب الله

معتمر من باكستان :

□ ارجو ان اشهد ليلة القدر وانا في مكة المكرمة

احمد عامر سعد ـ مكة المكرمة :

اثناء تجولنا بالعاصمة المقدسة التقينا بالاخ محمد علي « ٤٥ سنة » باكستاني والذي جاء من بلده في هذا الشهر الكريم لقضاء بضعة ايام منه جوار الحرم المكي الشريف .

□ ويعبر محمد علي عن شعوره قائلا : انني اعيش هنا في جو روحاني ملىء بالسعادة والسرور بعد ان وفقني الله عز وجل لزيارة البيت العتيق واداء مناسك العمرة وسوف اعود لوطني بعد ذلك لان اجازتي محدودة وسوف اكون في غاية الالم لانني ساترك هذه الديار الطاهرة ومهبط الوحي الامين .. وساعود لوطني محملا باجمل الذكريات والانطباعات الحسنة التي تحمل كل الحب لديار هذا البلد المقدسة وابناء المملكة في ام القرى وما وجدته من تقدير وتطور يفوق الوصف ويندر ان يوجد مثيله في عالم اليوم نسبة للخير العميم الذي انعم الله به على هذا البلد المقدس ودولته الرشيدة التي تحكم بما انزل الله سبحانه وتعالى وتطبق تعاليمه السمحة .

سرني تلاحم المسلمين

□ يواصل الاخ محمد علي فيقول . لقد سرني كثيرا اجتماع ابناء المسلمين في بيت الله الحرام كما سرني تلاحمهم وكانهم اسرة واحدة ويد واحدة بالرغم من اختلاف جنسياتهم والوانهم واقطارهم وهذا وحده يعتبر دليلا كافيا على ان المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا وانه لا فرق بين اعجمي وعربي الا بالتقوى .

وامنيتي التي ارجو ان يحققها الله سبحانه وتعالى وانا في هذه الرحاب الطاهرة ان اشهد ليلة القدر كما ارجو الله ان يوحد كلمة المسلمين وان يحفظ لنا جميعا خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وان يوفقه في كل خطوة يخطوها ذلك لان ابناء باكستان وكافة الشعوب العربية والاسلامية تدين له بالفضل لانه يسهر على راحة المسلمين ودعم الامة الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها لتوحيد الشمل وجمع الصفوف المسلمة .





محمد علي مع المحرر

حدث في رمضان

□ في ١٧ رمضان سنة ٤٠ هجرية استشهد امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه متاثرا بجراحه بعد ان قام احد الخوارج بطعنه غيلة بعد ان عاش ٦٣ سنة وهو احد المبشرين بالجنة وابن عم النبي عليه افضل الصلاة والسلام وصهره وقد اشتهر بالشجاعة والاقدام والفصاحة والعلم والحكمة وولي الخلافة بعد عثمان بن عفان رضي الله عنه وكانت مدة خلافته اربع سنوات وتسعة اشهر . فمن هو الخارجي الذي اغتاله :

هل هو عبد الرحمن بن ملجم ، ام عمر بن بكر ، ام البرك بن عبد الله التميمي ؟

الحل غدا .

اجابة سؤال الامس : ٨ سنوات

قبل المدفع

صانع احذية :

□ الانهماك في العمل ينسيني العطش والجوع
□ اعمل باستمرار وبدون سحور استعدادا للعيد

احمد عامر سعد ـ مكة المكرمة :

قبيل مدفع السحور التقينا بالاخ شبير غلام حيث سالناه عن سبب وجوده في محل لعمل الاحذية حتى هذا الوقت المتاخر .

□ قال الاخ شبير :

اقوم بعمل الاحذية وتشريكها بمعدل « ٣ » كوارج » يوميا حيث اننا نستعد لموسم عيد الفطر المبارك والذي تجد فيه الاحذية كغيرها من السلع اقبالا كبيرا من المواطنين وضيوف الرحمن وما لم نكثف الجهد بالعمل المتواصل على مستوى جميع المحلات المتخصصة في هذه الصنعة فلن نغطي طلب الزبائن خاصة وان موسم رمضان والعيد من اكبر مواسمنا خلال العام ويليه موسم الحج مباشرة من حيث الربح والعائد المجزي .

انسى الجوع :

□ يواصل القول .

وبالرغم من الصيام فان الانهماك في المهنة ينسيني الجوع والعطش خلال النهار وفي بعض الاحيان اكتفي بعد الافطار بتناول العشاء فقط دون السحور واكون بذلك متيقنا حتى موعد الافطار مغرب اليوم التالي والحمد لله .

موقف لا انساه :

□ وعن المواقف الطريفة التي واجهته في شهر رمضان يقول :

في احد ايام رمضان طلب مني عمل ٥ كوارج خلال يومين فقط لشحنها الى مدينة الطائف وقد بذلت جهدا كبيرا في سبيل الانتهاء منها في الموعد المحدد ولكني فوجئت بان الطلبية كانت عبارة عن عمل ٥ كوارج من المقاس الصغير فاصبحت في موقف حرج مع صاحب المحل والزبون ويومها تم خصم ٥٠٠ ريال من راتبي لتغطية الخسارة التي وقعت لصاحب المحل ولكي اتاكد مرة اخرى من نوع الطلبية حتى لا يتكرر مثل هذا الموقف .





الاخ شبير غلام والعمل حتى السحور

م ش ت ا ق و ن

عكاظ ـ بيشة :

اخوة لنا يعملون بالمنطقة يطلون عبر هذه الزاوية لنقل تحياتهم واشواقهم الى اهلهم وذويهم بمناسبة شهر رمضان الكريم .

من مصر

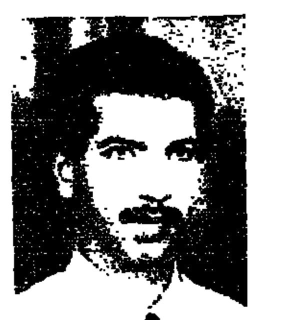
□ ايمن صقر :

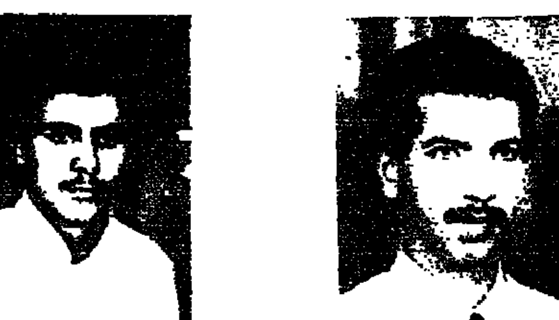
ابعث بتحياتي واشواقي الى اسرتي بجمهورية مصر العربية واطمئنهم على صحتي واحوالي وازف اليهم اجمل التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا جميعا باليمن والبركات .

من اليمن :

□ الاخ احمد الصغير :

ازف حبي وتقديري في البداية لجميع اشقائنا على ما نلقاه بينهم من حب وترحاب وانتهز هذه السانحة لتهنئتهم جميعا بحلول شهر رمضان الفضيل مع اشواقي القلبية لجميع الاهل والاصدقاء باليمن الحبيب وارجو ان يصوموا ويفطروا على خير .







ايمن صقر

احمد الصغير

مرحوال الناس

□ الرائد حسن احمد شاووش مدير الشئون الفنية بادارة الدفاع المدني بجدة حصل على وسام وميدالية التقدير العسكري تقديرا لجهوده في اعمال الدفاع المدني وتشرف باستلامها من سمو نائب وزير الداخلية . الف مبروك .

□ احتفل فائز المالكي بنجاح ابنيه عبد الله بالانتقال من الصف الخامس الى السادس ابتدائي ومحمد بالانتقال من الصف الثالث الى الرابع ابتدائي بتقدير ممتاز . الف مبروك .

□ عبد الله منصور الموظف بقسم الاعلام بجامعة الملك عبد العزيز بجدة رزق بمولود بعد زهرته سارة سيتم اختيار اسم له في حفل الغداء الذي سيقيمه بهذه المناسبة للاصدقاء وزملاء العمل . جعله الله من مواليد الخير والبركة .

□ الشاب علي عبد الله بلخيور تم عقد قرانه على ابنة الدكتور محمد اسماعيل حريري رئيس قسم الاعلام بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .. تهانينا والف مبروك .

□ احمد حامد محمود بادارة كلية البنات بجامعة الملك عبد العزيز بجدة رزق بباكورة انتاجه مولودة اطلق عليها اسم « نرمين » جعلها الله من مواليد البركة واقربها اعين والديها .

□ محمد عبد الرحمن المحرر بالزميلة « اليوم » رزق بمولودة اسماها « امل » بعد شقيقيها « فهد » و « لنا » جعلها الله من مواليد السعادة واقربها اعين والديها .

□ عبد الله سعيد باخطيب احتفل بنجاح ابنه « خالد » الطالب بابتدائية عروة بن مسعود . مبروك .

□ سعد سعيد القرني احتفل بنجاح ابنه سعيد بتقدير ممتاز حيث جاء ترتيبه الاول على الصف الرابع ابتدائي منقولا الى الصف الخامس . امنياتنا له بمستقبل مشرق .

□ صدر قرار ممثل وزارة المالية والاقتصاد بمنطقة مكة المكرمة بتعيين حسن عبيد خليل مديرا لمالية رابغ وقد باشر عمله اعتبارا من مطلع شعبان الماضي .. بالتوفيق .

□ زيد عائض الدهاسي بمصفاة رابغ رزق بمولوده البكر الذي اطلق عليه اسم « نور » وسوف يحتفل بهذه المناسبة السعيدة وسط فرحة الاهل والاصدقاء بالمولود . انبته الله نباتا حسنا وجعله من مواليد السعادة .

□ محمد محمود عبده مدير العلاقات بفندق الرحاب بجدة عاد من القاهرة بعد اجازته السنوية التي قضاها بين الاهل هناك واحتفل خلالها بمولودته الجديدة « الشيماء » جعلها الله من مواليد السعادة وعودا حميدا .

□ جميل جلال ابو الفرج باشر عمله كمدير لفرع البنك السعودي المتحد بشارع الملك عبد العزيز بجدة بعد ان كان يعمل مديرا لفرع البنك بشارع قابل . بالتوفيق .

□ احمد عيد المحمادي رزق بمولود ذكر اطلق عليه اسم « فهد » وقد اقام بهذه المناسبة حفل عشاء ضم الاهل والاصدقاء .. اقر الله به اعين والديه وجعله من مواليد الخير والسعادة .

□ رمضان ابراهيم بمستشفى الثغر بجدة وصل من جزيرة موريشوس بعد قضائه مهمة رسمية وباشر عمله بالمستشفى .. بالتوفيق .

□ رزق وكيل الرقيب بامن السفارات بجدة عبد الله عبده دغريري بمولود اسماه « طلال » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

□ عيسى البهكلي اقام حفل افطار في بداية رمضان الكريم ضم الاهل والاصدقاء بمناسبة نجاح بناته غادة واحسان وعواطف في دراستهن مع اجمل الامنيات لهن بمزيد من النجاح .

حسن شاووش

احمد المحمادي

عبد الله فائز

خالد عبد الله

سعيد سعد القرني

محمد فائز

• د. الجزولي لـ (عكاظ):

دعم المملكة ومساندتها للسودان موضع تقدير واعتزاز

• الأولوية لمكافحة المجاعة ونقل السلطة ومشكلة الجنوب

• عكاظ (جدة):

اكد دولة رئيس الوزراء السوداني الجزولي دفع الله عمق العلاقات بين المملكة والسودان وقال ان المملكة كانت اول من ساند التغيير الذي حدث في السودان مؤخرا.

واضاف في حديث خاص لعكاظ انه نقل رسالة شفهية من الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى... وقال ان لقاءه مع جلالة الملك كان لقاء اخوة وصراحة وتناول مشكلات وهموم السودان وقال رئيس الوزراء السوداني ان جلالة الملك يبذل جهده لمساعدة السودان في التغلب على مشكلاته الاقتصادية.

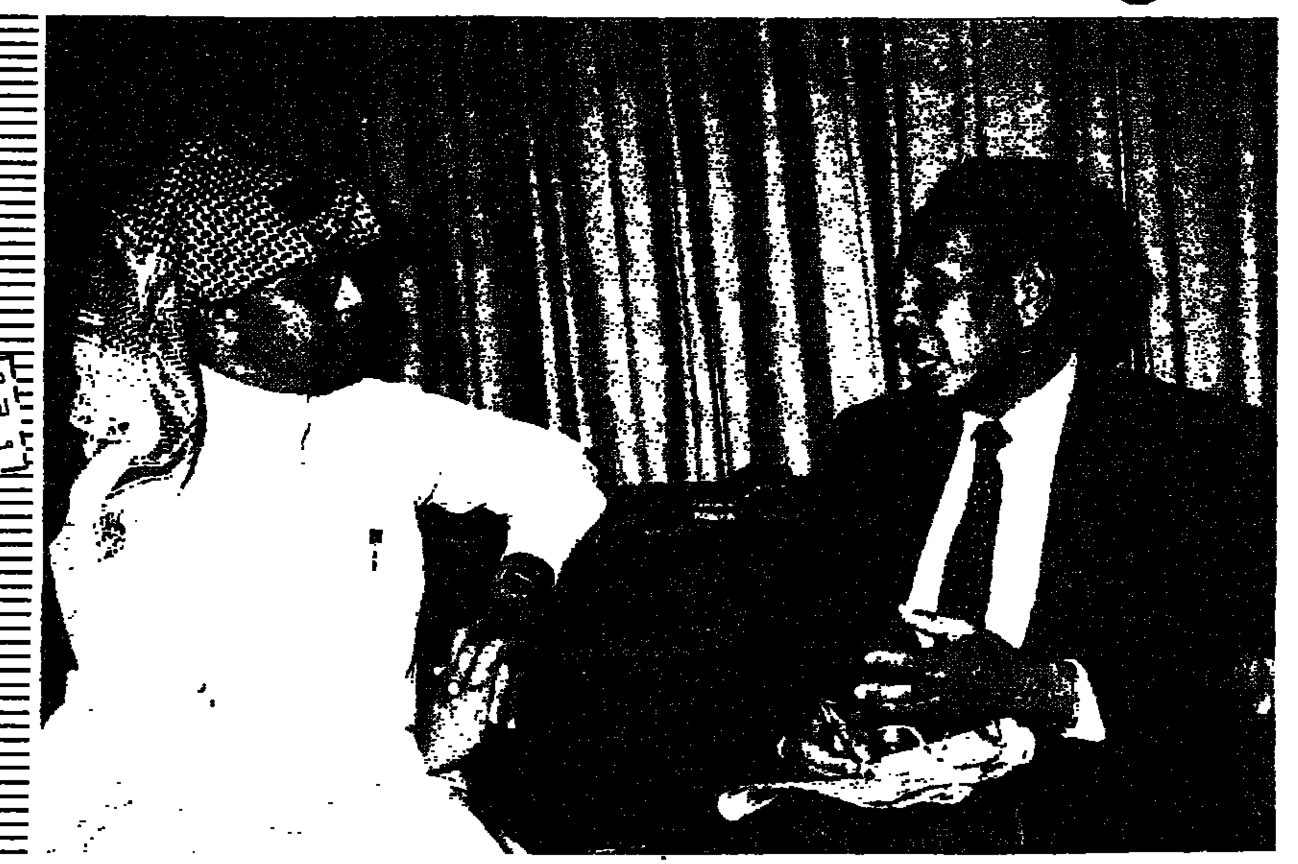
واضاف اننا سعدنا بهذه الصراحة والاهتمام الذي ليس فيه تكلف.

وحول اولويات الحكومة السودانية الجديدة قال ان هذه الاولويات هي محاربة المجاعة وحل مشكلة الجنوب... واوضح ان الفترة الانتقالية المقررة وهي عام تكفي لنقل الحكم الى حكومة مدنية... وقال اننا فكرنا في البداية في ان تكون هذه الفترة ثلاث سنوات لكننا وجدنا ان فترة عام واحد هي فترة مناسبة لظروف السودان الآن حتى لا تتعرض التجربة الديمقراطية للخطر.

وقال رئيس الوزراء السوداني اننا نود ان نقيم علاقاتنا الخارجية بما يخدم مصلحة السودان.

واوضح ان السودان لا يعادي احدا ولا ينحاز لأحد وانما هو صديق للجميع.

وفيما يلي نص الحديث:


د. الجزولي يتحدث للزميل محمد ... محجوب

لن نلغي اتفاقية التكامل مع مصر... ولكن..

نتطلع لمشروع « مارشال » عربي لانقاذ السودان من المجاعة

اهداف الزيارة

●● دولة رئيس الوزراء... ما هو الهدف من زيارتكم للمملكة ضمن جولتكم في دول الخليج وهل تحملون رسالة لجلالة الملك فهد ؟

○○ اولا... بين السودان والمملكة ودول الخليج روابط ووشائج قديمة... وقد يغير النظام في السودان بما يخدم طموحه وتطلعاته... وهو تغيير تم من داخل السودان دون تدخل خارجي او ايحاء من احد... وجاء هذا التغيير بمفاهيم جديدة وبواقع جديد..

والمملكة كانت اول من ساند وبارك هذه الخطوة... ونحن نعرف ان المملكة عادة خطوها رزين في مثل هذه الامور.

وهذا دليل على اهتمام المملكة بالسودان وبشعبه كذلك فانه تربطنا بجميع دول الخليج اواصر اخاء وتعاون اقتصادي.

وقد انتهزت هذه الفرصة لكي التقي بالمسئولين في هذه البلاد لكي اطلعهم على ما يجري في السودان لكي نشاركهم ونتحدث بصراحة معهم عن حاضر السودان ومستقبله... وتوقعنا لطبيعة العلاقات بيننا وبين هذه الدول في العهد الجديد

رسالة لجلالة الملك

●● ما هي نتائج مباحثاتكم مع جلالة الملك فهد وما هو مضمون الرسالة التي نقلتموها لجلالته ؟

○○ لم تكن هناك رسالة مكتوبة... وانما كانت هناك رسالة شفوية من رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب تتضمن تحية لجلالة الملك وحكومة وشعب المملكة على مبادرتهم بمساندة شعب السودان.

وكان لقاؤنا مع جلالة الملك لقاء صريحا وتحدثنا بكل صراحة وصدق عن مشاكل وهموم السودان... ولو جاز لي ان الخص ما قاله جلالة الملك في كلمتين فانني اورد هنا قول جلالته.

« نحن وانتم سنقتسم اللقمة الواحدة »... وهذا خير تلخيص لما دار خلال اللقاء مع جلالة الملك قلنا سنقتسم اللقمة الواحدة... وبعد ذلك ليست هناك اي مشكلة... وبالطبع تحدثنا عن مشاكل السودان الاقتصادية الراهنة وتفكيرنا على المدى الطويل... وتفضل جلالة الملك وقال: اكتبوا هذا في شكل مقترحات من ثم تعرض عليّ... لان جلالة الملك سيجري خلال الايام القليلة القادمة مشاورات مع الاخوة في دول المنطقة وسيحاول جلالته بذل جهده حتى مع دول العالم بما في ذلك امريكا ودول اوروبا ليساعدوا السودان في التغلب على مشاكله.

وخلال لقائي مع جلالة الملك قلت انه اثناء الحرب العالمية الثانية انقذ مشروع « مارشال » اوروبا... ونحن نبحث عن مشروع « مارشال عربي » لعله يكون مشروع فهد العربي لانقاذ السودان.

●● ما هو تاثير حديث جلالة الملك لدولتكم ؟

○○ لقد سعدنا بالصراحة والاهتمام اللذين ليس فيهما تكلف خلال حديث جلالة الملك معنا وهو حديث من القلب... وشعرنا وجلالته يتحدث بانه يتحدث من قلبه عن مشاكل السودان.

اولويات الاهتمام

●● ما هي اولويات الحكومة الجديدة واهم المشكلات التي تحاول حلها في الوقت الحاضر ؟

○○ عندما جئنا على رأس هذه الحكومة... كنا نعتقد ان اولوياتنا هى ان ننقل السلطة للشعب عن طريق جمعية تأسيسية تنتخب انتخابا حرا مباشرا في ضوء الدستور العام للسودان وتجيزه في خلال الفترة الانتقالية التي هي عام... ولكن وجدنا ان القضية الاولى هي ان نحارب المجاعة... لانه اذا كان شعب جائع فان الاولوية هي محاربة هذه المجاعة.

اذا اصبحت الاولوية هي ان نحارب المجاعة وبعدها ننتقل الى الخطوة الاخرى وهي نقل السلطة الى الشعب وثانيا نحل مشكلة الجنوب لانها مشكلة حساسة ومعقدة وتكلف السودان حوالي مليون جنيه في جهد الحرب... ومن هنا يجب حل مشكلة الجنوب او على الاقل احتواؤها.

العلاقات الخارجية

●● ماذا عن علاقات السودان الخارجية ؟

○○ نود ان نقيم هذه العلاقات بما يخدم مصلحة السودان فأول خطوة قمنا بها هي اننا اعدنا علاقاتنا مع بعض الدول المجاورة لنا من بينها ليبيا واثيوبيا... كما احتفظنا بعلاقتنا الخصوصية مع مصر ونحن نعامل جميع الدول بما يحفظ للسودان حرية القرار واستقلاله ولا نعادي احدا ولا ننحاز... نحن اصدقاء الجميع ولسنا عملاء لاحد ونبتعد عن المحاور وعن الشرذمة... ونحن مع القضية الفلسطينية ومع حرية القرار الفلسطيني.

●● هل تعتقدون ان الفترة المقررة وهي مدة سنة كافية لنقل الحكم الى حكومة مدنية ؟

○○ اعتقد هذا ممكن وفترة الانتقال تحكمت فيها عوامل كثيرة - ظروف الانتقال دائما تتعرض للهاوية والرياح فلو طالت الفترة ربما تكون احتمالات تعرض الديمقراطية للخطر اكثر..

وكان التفكير في ان تكون هذه الفترة ثلاث سنوات لكن وجدنا ان فترة عام هي فترة مناسبة لظروف السودان الآن حتى لا تتعرض التجربة الديمقراطية للخطر.

●● هل يفهم من ذلك ان هناك احتمالا لان يتم تمديد الفترة الى اكثر من عام ؟

○○ لا اعتقد..

●● هل من حق الحكومة الانتقالية ان تعيد النظر في علاقاتها مع مصر ام تجعل الحكومة المنتخبة هي التي تتخذ القرارات النهائية بشأن هذه العلاقات ؟

○○ اود ان اقول ان اتفاقيات التكامل بين مصر والسودان تمت في عهد نميري... وهي لم تتم بموافقة الشعبين وانما كانت فقط اتفاقية مظهرية الجوهر ولا تخدم المصير... فهم انفسهم كانوا يعترضون على هذا النوع من التكامل... ونحن لا يمكن ان نلغي الاتفاقية وانما نريد ان نطبقها بالصورة التي تخدم مصلحة الشعبين... ونريد ان تكون في صورة عملية يستفيد منها الشعبان.

●● هل ستتم محاكمة جميع من ثبت ادانته في عملية نقل الفلاشا ؟

○○ اولا... ليس في السودان احد فوق القانون... كل من يثبت قانونا اجرامه في اي شكل من الاشكال سيقدم للمحاكمة ولا بد ان تأخذ العدالة مجراها.

ملف لمخالفات النظام السابق

●● هل سيطالب السودان مصر بتسليم نميري ؟

○○ لقد طالبت اجهزة الاعلام الاخوة في مصر باعادة نميري الى السودان وقلت لهم انتم تقولون ان نميري لاجيء سياسي ولكن نحن بصدد اعداد ملف عن مخالفات العهد السابق... واعتقد ان الاخوة في مصر سيقتنعون بعد فترة بأن نميري ليس لاجئا سياسية ولعل هذا يقنعهم باعادة نميري الى السودان ونحن لا نود ان يكون هذا سببا في توتر العلاقات بين مصر والسودان والاخوة في مصر يتفهمون هذا.


رئيس وزراء السودان د. الجزولي دفع الله

مستقبل مشرق

●● ما هو مستقبل السودان ؟

○○ تصوري ان الشعب السوداني الآن قد تسلم مصيره بيده وهو شعب واع ومتيقظ وحضاري لان الشعب الذي يصنع التغيير دون ان يحطم سيارة او يكسر نافذة ثم يعود للعمل كأن شيئا لم يكن فهذا عظيم وشعب يستطيع ان يصنع مستقبله وان شاء الله سيكون مستقبلا مشرقا مزدهرا باذن الله.

■ فترة عام فترة انتقالية كافية ومناسبة لظروف السودان

■ لا جديد بالنسبة للبترول والمناخ مازال غير مهيأ

لا جديد في عمليات التنقيب

●● ماذا عن عمليات التنقيب عن البترول في السودان ؟

○○ ليس هناك جديد في هذا الشأن... والشركة القائمة بذلك ترغب في العودة وفي استئناف نشاطها في التنقيب لكن حتى الآن لم يحدث شيء ولعل المناخ مازال غير مهيىء لكن نرجو في وقت قريب ان تزول هذه العوائق ويعاد نشاط التنقيب.

●● هل اوفت امريكا بالتزاماتها تجاه السودان ؟

○○ نعم لقد أوفت بالتزاماتها.

●● متى سيتم الانتهاء من اعداد الدستور العام السوداني وهل لنا ان نعرف اهم بنوده ؟

○○ حسبما اتفق عليه شكلنا لجنة فنية للانتخابات تضع قانون الانتخابات ويجب ان يوضع الدستور ويتم اقراره خلال الفترة الانتقالية.

العلاقات مع الجيران

○○ اننا نود ان نقيم علاقاتنا الخارجية بما يخدم مصلحة السودان فاول خطوة قمنا بها هي اننا اعدنا علاقاتنا مع بعض الجيران ومن بينهم ليبيا واثيوبيا كما احتفظنا بعلاقتنا الخصوصية مع مصر الشقيقة ونحن نعامل جميع الدول بما يحفظ للسودان حرية القرار واستقلاله ولا نعادي احدا ولا ننحاز لأحد نحن اصدقاء للجميع ولسنا عملاء لأحد.

ونحن نبحث عن مواطن الوحدة والاتفاق لكي ننميها.

●● ما هي طبيعة العلاقات السودانية الليبية ؟

○○ المشاكل التي كانت موجودة في الماضي بين البلدين كانت مشاكل شخصية واننا الآن سعداء بتحسين علاقتنا مع ليبيا مرة اخرى ويمكن تطبيق هذا الوضع على علاقتنا مع اثيوبيا حيث يجب المحافظة على علاقات جيدة مع الدولتين واحترام سيادتهما ووحدة اراضيهما كما اننا نود ان يعاملونا بالمثل..

العلاقات مع اثيوبيا

●● هل تضعون شروطا لعودة العلاقات السودانية الاثيوبية ؟

○○ ان السودان لا يضع اية شروط لتطبيع العلاقات مع اثيوبيا مشيرا إلى ان سياسة السودان الخارجية مبنية على عدم الانحياز وان الخرطوم حرة تماما في تقرير سياستها.

كما ان السودان لا تقبل اية شروط مسبقة حول تطبيع العلاقات بين البلدين وكانت اثيوبيا قد طلبت من السودان وقف المساعدات عن ثوار اريتريا مقابل قيام اديس ابابا بوقف مساندة المتمردين في الجنوب... واوضح رئيس وزراء السودان ان الاقتراح الاثيوبي ليس حلا وانه يتعين البحث عن صيغة اخرى مقبولة للطرفين

رمضان في .. « أثيوبيا »

● المسجد في أثيوبيا مصدر رئيسي للعلم والثقافة الإسلامية
● وسائلنا في الافطار والسحور تختلف من منطقة الى أخرى

● للشعوب عادات وتقاليد وطبائع تتراوح في اختلافها ما بين شعب وآخر .. وشهر رمضان المبارك ايضا شهر ميزه الله من بين شهور العام بقدسيته وروحانيته لذا كان ولا زال الشهر الذي يحظى بتميز لدى المسلمين في كافة شئونهم الحياتية التي تمارس بشكل جماعي وعلى نمط يكاد يكون موروثا وموحدا حسب تقاليد وعادات كل شعب من الشعوب .

و « عكاظ » حرصت عبر هذه الزاوية اليومية على ابراز مرآة الحياة الرمضانية لدى مختلف شعوب العالم للقارىء ليطلع على نمط من انماط الحياة في هذا الشهر الكريم في عدد من الشعوب من خلال لقاءات متعددة ومتجددة على مدى هذا الشهر . نستضيف فيها كل يوم ضيفا من بلد جديد .

اعداد : حسين فارسي

ضيفنا في زاوية اليوم هو السيد خضر محمد تقو من « اثيوبيا » طالب بكلية الشريعة بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة .

خضر محمد

بداية الصوم

● في البدء نسأل السيد تقو عن السن التي بدأ فيها الصيام وعن شعوره وهو يصوم لأول مرة فيقول

○ ○ بدأت الصوم وعمري تسع سنوات ، وكان شعوري في بداية الصوم شعور المسلم الواثق من نفسه وعقيدته .. لا سيما وانني بدأت دراسة وقراءة الكتب الدينية الاسلامية وأنا في سن السابعة من عمري .

الاستعداد للشهر

● كيف تستعدون لدخول شهر رمضان في « اثيوبيا » ؟

○ ○ في اثيوبيا لدى الناس عادة موروثة ـ تمارس قبل دخول الشهر .. وهي ان الناس تعودوا شرب محلول يعرف « بالسنامكي » له فعل « المسهلات » لتنقية البدن من المخلفات .. وقبل ايام قليلة من دخول الشهر يكون جميع الناس اغنياء وفقراء قد امنوا جميع احتياجات هذا الشهر من المؤونة .

فوارق العادات

● هل هناك فوارق في العادات والتقاليد في شهر رمضان بين المملكة واثيوبيا ؟

○ ○ ليست هناك فوارق تذكر .. فجميع عادات وتقاليد المسلمين في هذا الشهر هي عادات اسلامية تظهر مدى فرحة المسلم الاثيوبي واحترامه لهذا الشهر .. من خلال ممارسته لعاداته الرمضانية التي تشبه لحد كبير عادات وتقاليد المملكة .

برنامج رمضان

● ما هو برنامجكم خلال الأربع والعشرين ساعة في اثيوبيا ؟

○ ○ في بعض مناطق أثيوبيا يكون جزء من اليوم في النهار وغالبا ما يمتد من الفجر حتى قرب الظهر للراحة .. ثم يصلون الظهر وينامون قليلا الى العصر ثم يقرأون القرآن الى ان يحين موعد الافطار فيقضون ليلهم كل حسب ظروفه العملية والأسرية اما في العمل او العبادة الى ان يحين موعد السحور .. وبعض المناطق يكون برنامج معظم الناس عمليا الى المغرب ثم يتفرغون في الليل للعبادة الى السحور .

مواقف غير المسلمين

● ما هو موقف اصحاب الديانات الأخرى والمعتقدات في أثيوبيا عن قيامكم بأداء فريضة الصوم ؟

○ ○ بالنسبة للنصاري فليست لهم مواقف معادية للمسلمين تجاه أدائهم لفريضة الصوم أو غيرها من الفرائض .. اما الشيوعيون .. وغيرهم ممن لا دين لهم فمواقفهم مواقف عداء للمسلمين والاسلام بشكل عام .

دور المسجد

● ما هو دور المسجد في أثيوبيا خلال شهر رمضان ؟

○ ○ دور المسجد في أثيوبيا لا يقتصر على شهر رمضان فقط ـ بل حتى في بقية الأشهر له نفس الدور الذي يؤديه في رمضان كمصدر رئيسي في أثيوبيا للعلم والثقافة الاسلامية . ويعمل من خلاله عدد من المختصين في علم الحديث والفقه والمنطق والعروض وغير ذلك من العلوم .

أهم المساجد

● ما هي أهم المساجد في أثيوبيا وما هي الجهات التي ساهمت في تشييدها ؟

○ ○ اهم المساجد الجامع الكبير المعروف بمسجد « انوار » وبه مكان خاص للنساء ويتسع لحوالي ٧٥٠٠ مصل وفي « بينسا » مسجد مشهور هو مسجد « ادري » وهناك في العاصمة مسجد « عمر » ومسجد « اراغي » وغيره اضافة الى عدد كبير من المساجد في مناطق متفرقة من أثيوبيا ومسجد « الانوار » الذي يعتبر اكبر مسجد ساهمت في تشييده الحكومة .. ومعظم المساجد الأخرى شيدت بأموال التبرعات التي يجمعها المسلمون ..

توقيت اثيوبيا

● على اي توقيت وما هي الوسائل التي يعتمد عليها الصائم في افطاره وسحوره ؟

○ ○ نعتمد على التوقيت الغروبي ووسائلنا في الافطار والسحور تختلف من منطقة لأخرى ففي البوادي يعتمدون على مغيب الشمس رؤية العين وفي السحور على صياح الديك .. ! اما في المدن يعتمدون غالبا على الساعة في الأماكن البعيدة عن المساجد التي يعتمد على الاذان منها .

أكلات مشهورة

● ما هي الاكلات المشهورة في اثيوبيا التي تعد في رمضان ؟

○ ○ هناك اكلة مشهورة قلما تخلو منها مائدة في اثيوبيا خلال شهر الصوم وتسمى « بُدِّيْنا » تعد من الخبز واللحم وتعتبر أجود واغلى اكلة .. كذلك اكلة شمس اكلة تسمى « دربو » وتصنع من اللحم والسمن والعسل . أما في البادية فطعامهم المشهور « العصيد » أو العسل مع السمن أو السويق بالسمن ..

● هل تقبلون على الاكلات السعودية التي تعد في رمضان ؟

○ ○ نعم نقبل عليها ونعجب بطريقة اعدادها الشهية .

ليالي رمضان

● كيف تقضون ليالي رمضان في بلادكم ؟

○ ○ ليالي رمضان في أثيوبيا تعتبر ليالي تعبد وتهجد وقراءة قرآن وصلاة .. لذلك فان معظم المسلمين يقضونها في العبادة دون سواها ..

ذكريات

● ما هي ذكرياتكم عن شهر رمضان في بلادكم ؟

○ ○ أجمل الذكريات عن بلادي في رمضان لحظات الدرس والاجتماع بالمسلمين في المسجد ـ والتدارس في أمور الدين في لحظات روحانية جليلة ـ وفي المملكة اللحظات التي تشع بالطمأنينة .. والتجلي .. في الحرم النبوي الشريف والصلاة خلف امام المسجد النبوي المتميزة نبرات صوته واداؤه للقرآن بصوت جميل .

عادات العيد

● ما هي العادات المتبعة في أثيوبيا في عيد الفطر وهل تشمل جميع أنحاء البلاد ؟

○ ○ من العادات المتبعة في العيد .. ان يلبس جميع المسلمين الأثواب الجديدة .. كذلك لابد ان يشتري الزوج لزوجته ملابس جديدة بهذه المناسبة وأن يشتري لأطفاله ايضا الألعاب .. والعيد في أثيوبيا يستمر ثلاثة أيام يلعب فيها الأطفال لعبات شعبية ويذهب معظم الناس خلال هذه الأيام الى القرى في رحلات جماعية . كما أن النصاري يشاركون المسلمين في عيدهم .

كلمة للمسلمين

● كلمة للمسلمين بهذه المناسبة ؟

○ ○ انتهز هذه الفرصة المباركة التي أتاحتها « عكاظ » لي لأقول للمسلمين جميعا : عودوا الى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فما من قوم عادوا الى كتاب الله والتمسك بسنة نبيه الا وعزهم الله ونصرهم .. وما من قوم انصرفوا عن كتاب الله وطاعته واعرضوا عنه الا واذلهم الله وسلط عليهم أعداءهم .

واخيرا اشكر « لعكاظ » اهتمامها الكبير لتعريف المسلمين بأحوال وشعوب العالم في هذا الشهر العظيم .

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ : عبدالله عبدالغني خياط

ليس اشهى الى النفوس من توجيه راشد يهدى الى السبيل السوي ويرسم الاتجاه الصالح وينير الطريق وان اروع التوجيهات ما كان قبسا من هدي النبوة ومشكاة من ضوئها اللامع الوهاج ولقد كان فيما نقل الينا بالسند الصحيح من عظيم توجيه نبي الهدي قوله صلى الله عليه وسلم وقد قام خطيبا يرسم طريق الفلاح (أعبدوا ربكم . وصلوا خمسكم وصوموا شهركم وأطيعوا اذا أمركم . تدخلوا جنة ربكم) .

فوجه العباد اولا الى اخلاص العبادة لله على اختلاف الوانها فلا يصلح منها شيء لعظيم مهما بلغ من العظمة ثم ثني بالأمر بأداء الصلوات المكتوبة وهي عبادة تختلف عن الاولى في الكيف والوضع فالأولى تعبيد للقلب بكل ما يصدر منه من خشية ورجاء ومحبة وما اليه والثانية تعبيد للجوارح بأوضاع مخصوصة فصلتها السنة المطهرة ثم ثلث بالأمر بصوم شهر رمضان وهو شهر مبارك يغشي الله فيه العباد وينزل فيه الرحمة ويحط الخطايا ويستجيب فيه الدعاء ينظر الى تنافس العباد فيه في الطاعة فيباهي بهم الملائكة .

والجامع بين الصوم وما قبله من العبادات هو أن اخلاص العبادة مظهر لتعلق القلب بالله وان الصلاة تنظيم للصلة بين الخالق والمخلوق وان الصوم توثيق للصلة بالله اذ تكون به النفس اكثر استدامة للخير ولسلوك أبوابه المختلفة وأعظم تطهراً واشد ترفعاً عن مجالب الاثم مما يجعلها اكثر استعدادا لقبول رحمات الرب وفيض نفحاته وبهذه المجموعة من العبادات وغيرها يتركز في نفس العبد حب الطاعة وتتهيأ للسعادة بالتقوى فالتقوى محط أمال العارفين .

وقد تاخر فرض الصوم الى السنة الثانية من الهجرة ولتاخر فرضيته حكمة من اجل حكم التشريع تحدث عنها الامام ابن القيم فقال ، لما كان فطم النفوس عن مالوفاتها وشهواتها من اشق الأمور واصعبها تاخر فرضه الى وسط الاسلام بعد الهجرة لما توطنت النفوس على التوحيد والصلاة والفت أوامر القرآن نقلت اليه بالتدريج وفرض أولا على وجه التخيير بين ان يصوم المرء او يطعم عن كل يوم مسكينا ثم نقل من ذلك التخيير الى تحتم الصوم وجعل الاطعام للشيخ الكبير والمراة اذا لم يطيقا الصيام فانهما يفطران ويطعمان عن كل يوم مسكينا ورخص للمريض والمسافر ان يفطرا ويقضيا وللحامل والمرضع ان تفطرا مع القضاء على تفصيل للعلماء في ذلك وليس ثمة رخصة لغير هؤلاء في الفطر في رمضان وليس للمريض ان يقبل الرخصة في الفطر الا بقول طبيب مسلم صالح يؤمن بفرضية هذا الركن ويقدر مع ذلك ظروف المريض الصحية وامكانياته في القدرة على الصوم من عدمه . اما من يبيح لنفسه الفطر لغير عذر مشروع تمشيا مع النزعة المادية واشباعا لشهواته متخذا له في ذلك مبررا من تقرير طبيب لا يدين بدينه او من رأي متعلم شاذ في نزعته وتفكيره فانه مخادع لنفسه مستحل لما حرم الله عليه ولن يقوم بقضاء ما افطره من رمضان ولو صام الدهر اجمع . اخرج الترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من افطر يوما من رمضان في غير رخصة رخصها الله له لم يقض عنه صيام الدهر وان صامه) ذلك لان الشيء انما يقضى اذا كان له مثيل في دنيا الواقع اما رمضان فليت شعري اي مثيل له واي نظير وان لميزاته الكثيرة مما روته الأحاديث ما يحمل كل ذي لب سليم وعقل راشد ان يهتبل فرصه ويغنم سويعاته التي تمر سراعا وكانها حلم نائم وحسبنا من ميزاته ان اوله رحمة وأوسطه مغفرة وأخره عتق من النار وأن من أدى فيه فريضة كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه وأن لله فيه عتقاء من النار في كل ليلة أسال الله لنا جميعا المغفرة والعتق من النار .

ثم انتقل صلى الله عليه وسلم في توجيهاته الى الامر بالسمع والطاعة لولي الأمر وفي قرن حق ولي الامر في الطاعة بحق الله تعالى في التوحيد واخلاص العبادة ما يوجه الانظار الى امر له خطورته اذ بغير السمع والطاعة لولي الأمر يفسد أمر الجماعة ولا تتم لها حياة الدعة والاستقرار التي ينشأ في ظلالها كل خير وفلاح للأمة في مجموعها بل لابد ان يحدث اختلال في توازنها او تصدع في بنيانها واختلاف في صفوفها ثم بشر رسول الهداية بالجنة دار السلام والأمن بشر كل من يقوم بتطبيق هذا المنهج الراشد ويسير على ما يرسمه من اتجاهات وذلك على قاعدة ترتيب الجزاء على العمل يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(اعبدوا ربكم وصلوا خمسكم وصوموا شهركم تدخلوا جنة ربكم) والى الملتقي في حديث اخر ان شاء الله . حيث نعرض لجوانب اخرى في الصوم هي جديرة بالدرس والبسط .

مسلم من موريتانيا

اعداد : خالد طه
مكة المكرمة

الاسم / محمد ابراهيم عيد
العمر / ٢٣ سنة

● من موريتانيا



● يحفظ القران كاملا ويقول

بدأت حفظ القرآن على يد والدي وكنت انذاك صغيرا في السن فكان يكتب الايات على لوح وتدريجيا حفظت القران وتركت الدراسة وتفرغت لقراءة القران ودراسته وحفظه وواصلت دراسة العلوم الفقهية

● في موريتانيا هناك قطران القطر الشرقي والقطر الغربي ففي القطر الشرقي مازال اهله يتمسكون بالتقاليد الاسلامية من حيث مواصلة الصلاة والعبادة .. اما في القطر الغربي فهنالك عادات خاصة فتجدهم في كل ليلة يجلسون ويقرأون القرآن بالاضافة الى حلقات الذكر والتي يجلس فيها الرجال ثم النساء من بعدهم . وبالنسبة لطعام الافطار فان الاسر التي تنتمي الى عائلة واحدة تجتمع وتتناول طعامها سويا ومن الناس من يفطرون في المساجد اذ ان العديد من الاغنياء يتبرعون بالطعام لهم في رمضان .

● اتقدم بوافر الشكر والتقدير لجريدة عكاظ التي اطالعها دائما في المركز السعودي في موريتانيا .

دعـاء

اللهم رب السموات والارض ورب العرش العظيم . ربنا ورب كل شيء ، فالق الحب والنوى . منزل التوراة والانجيل والفرقان ، اعوذ بك من شر كل شيء انت اخذ بناصيته . انت الاول ، فليس قبلك شيء . وانت الاخر فليس بعدك شيء . وانت الظاهر . فليس فوقك شيء ، وانت الباطن ، فليس دونك شيء . اقض عني الدين ، واغنني من الفقر .

اللهم اني اعوذ بك من ان ارد الى ارذل العمر .

اللهم اهدني لأحسن الاعمال والاخلاق لايهدى لأحسنها الا انت .. واصرف عني سيئها لايصرف عني سيئها الا انت .

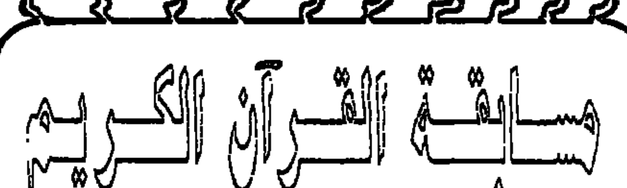
اللهم اصلح لي ديني . ووسع لي في داري وبارك لي في رزقي .

اللهم اني اعوذ بك من القسوة والغفلة والذلة والمسكنة . واعوذ بك من الكفر والفسوق والشقاق . والسمعة والرياء . واعوذ بك من الصمم والبكم والجذام والجنون وسيء الاسقام .

اللهم . آت نفسي تقواها ، وزكها انت خير من زكاها ، انت وليها ومولاها .

اللهم . اني اعوذ بك من علم لاينفع ، وقلب لايخشع ، ونفس لاتشبع ، ودعوة لايستجاب لها .

اللهم اني اعوذ بك من شر ما عملت ، ومن شر ما لم اعمل ، واعوذ بك من شر ما علمت ، ومن شر ما لم اعلم .



مسابقة القرآن الكريم

من اذاعة نداء الاسلام من مكة المكرمة

إعداد وتقديم : سليمان محمد عبيد

حلقة « ٣ »

كان بيتها يظلل عليه الكفر وينبثق منه الطغيان لم يستمع الى داعي الايمان بل امر بالكفر ودعا الى نشره .. ووسط هذا البيت الطاغي عاشت هذه النبتة في خضم بحر من الكفر وتعرضت لاقسى انواع التعذيب وكان مدد الله يأتيها في محنتها .. لم تستطع أن تقاوم او تظهر اي شيء بل صبرت ترجو رحمة الله وتتطلع الى اليوم الذي تكون فيه نجاتها وتوجهت الى ربها تسأله واستجاب الله لها دعاءها وسجل القرآن الكريم صبرها وكفاحها واشار اليها واشاد بها .

والمطلوب ذكر اسم هذه المرأة وذكر الاية التي جاء ذكرها فيها والسورة التي وردت فيها ؟

□□ شروط المسابقة :

شروط المسابقة :

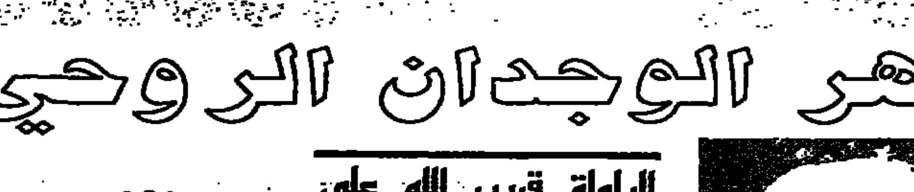
١ ـ ترسل الاجوبة دفعة واحدة داخل ظرف واحد يكتب عليه « مسابقة القرآن الكريم » على العنوان التالي . المملكة العربية السعودية ـ جدة ـ إذاعة نداء الإسلام .

٢ ـ يكتفى بذكر الجواب فقط دون السؤال .

٣ ـ أخر موعد لقبول الاجوبة هو نهاية شهر شوال ١٤٠٥ هـ بإذن الله

٤ ـ تذاع المسابقة في الساعة ٣.٥ فجرا وتعاد اذاعتها في الساعة ٦.٣٥ مساء

مع تمنياتنا بالنجاح للمشاركين في حل هذه المسابقة



شهر الوجدان الروحي





البلولة قريب الله علي

قال الله تعالى « يايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » ويقول تعالى « وما جعل عليكم في الدين من حرج » والايات كثيرة في هذا الشأن . ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم اياكم والغلو في الدين » والاحاديث الموافقة لهذا كثيرة في بيان ان سنته عليه السلام هي الاقتصاد في العبادة . وفي ترك الشهوات . وفي هذا تفوقت شريعة الاسلام الخاتمة على رهبانية النصارى التي تدعو الى ترك عامة الشهوات من النكاح وغيره . والغلو في العبادات صوما وعبادة . ولقد اختصت الرسالة المحمدية . باليسر والسهولة والمرونة ورفع الحرج . ولهذه الطبيعة الخيرة في جوهر الاسلام . رفع الحرج عن المريض والمسافر والحائض والنفساء . واباح لهم الفطر في رمضان . ولعل الحكمة وراء تلك الاباحة الخوف من مظنة الغلو في هذا الشهر الكريم . والتعمق في الدين . مما يوحي للكثيرين ان موضوعه وغايته قهر النفس . وترويضها على ترك الشهوات والرغبات واجهادها . كما كانت تفعل النصارى وغيرهم من الامم البائدة . وقد جاءت الادلة قاطعة في الكتاب والسنة على انه لارهبانية في الاسلام . فبقدر ماراعى الاسلام روح الانسان وعجنها في نموذج فريد من التشكيل قوامه جماع الفضيلة ونشدان الحكمة . لم ينس ان يكون للطين المكمل لانسانية الانسان . عناية خاصة تلائم ثقله . قال تعالى « يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر » .

وقوله عليه الصلاة والسلام « ان الدين يسر ولن يشاد هذا الدين احد الا غلبه . فسددوا وقاربوا » .. ولذلك سن الرسول صلى الله عليه وسلم السحور واستحبه روى انس بن مالك رضى الله عنه عن النبي عليه السلام « تسحروا فان في السحور بركة » . وعن عمرو بن العاص رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « فصل مابين صيامنا وصيام اهل الكتاب اكلة السحر » . وحذر عليه السلام من تأخير الفطر . وجعل التأخير فيه اية للفساد . والوقوع في الفتن . وشعارا لغلاة اهل الكتاب » . كما يقول الندوي .. قال صلى الله عليه وسلم « لايزال الناس بخير ماعجلوا الفطر . وعن ابي هريرة رضى الله عنه مرفوعا قال « لايزال الدين ظاهرا ماعجل الناس الفطر . لان اليهود والنصارى يؤخرون » وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال « تسحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قمنا الى الصلاة . قيل : كم كان بينهما ؟ قال خمسون اية » . ومن هنا يتجلى لنا عجز الصائم وحاجته . مما يقتضي التخفيف عنه ولهذا ايضا نهى صلى الله عليه وسلم ان لايتقدم احد صوم رمضان بيوم او يومين . كما نهى عن صيام يوم الفطر ويوم الشك . ونخلص مما سبق الى تحريم التشدد في الدين وذلك « باتخاذ ماليس بواجب ولامستحب بمنزلة الواجب والمستحب . كما ان التشديد على النفس ابتداء يكون سببا لتشديد أخر يفعله الله . اما بالشرع . واما بالقدر . واما الشرع فايجاب التكليف في حالة التطوع ـ التراويح ـ وفي حالة السؤال والنذر والكفارات الواجبة . واما بالقدر فهو مثل من يتنطع في اشياء فيبتلى بأسباب تشدد الامور عليه في الايجاب والتحريم » . ابن تيمية الصراط المستقيم ـ ص ١٠٢ ـ لهذا وضع الله تعالى عن الامة الاصر والاغلال وجعل تكاليفها سهلة ميسورة .

ناشيء في رحاب القرآن

اعداد : قينان الغامدي



● ● خلال جولة « عكاظ » بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف كان لقاء ـ اليوم ـ مع الطالب : صالح علي عبدالله الزهراني « احدى عشرة سنة » .

● ● يدرس بالصف السادس الابتدائي . ويحفظ أربعة عشر جزءا من كتاب الله الكريم .. ويقول :

● بدأت أحفظ القرآن الكريم منذ التحاقي بالصف الاول الابتدائي بهذه المدرسة التي وجدت فيها الاهتمام والمتابعة من قبل اساتذة اجلاء لهم الفضل ـ بعد الله ـ في استمراري وحفظي للقرآن الكريم .

● خلال هذا الشهر الكريم احرص كثيرا على تلاوة القرآن . ومراجعة ما وفقني الله لحفظه في الماضي . وافضل الأوقات عندي لذلك بعد صلاة العصر ، وقبيل صلاة الفجر في المسجد الذي أفضل الجلوس فيه ـ يوميا ـ معظم الوقت في رمضان لتلاوة القرآن وحضور حلقات الذكر والعلم .

● والدي . واسرتي يشجعونني معنويا وماديا على حفظ القرآن الكريم . ويفاخرون بي اقراني وانداداي ممن لا يجيدون الحفظ . واشعر بأن نظرة الناس الى حفظة القرآن هي نظرة حب واحترام وثقة .

● لم احصل على جائزة تفوق لحفظي القرآن ـ في السابق ـ ولكني ابذل جهدي لاحصل عليها مستقبلا ـ وهناك تنافس كبير بيننا كزملاء في الحفظ والترتيل الحسن سواء في المدرسة او في المسجد .

● احب الاستماع الى تلاوة القارىء « عبدالباسط عبدالصمد » واتمنى ان اصل الى مستوى تلاوته ، واهوي الاطلاع والقراءة القصصية . واتمنى ان اكون في المستقبل « ضابطا » بقواتنا البحرية السعودية .

● احرص على مشاهدة برنامج « العلم والايمان » وبعض البرامج الهادفة

● ● استاذه « عبدالحكيم سلام » يقول

● يتميز هذا الطالب بهدوئه وحسن سلوكه ، ومواظبته على حفظ القرآن واداء الواجبات المدرسية اولا بأول ، وانصحه بالحرص على أحكام التجويد اثناء التلاوة ومحاولة تدبر المعاني والاحكام . وفقه الله ..



احاديث الصيام

● بني الاسلام على خمس ـ متفق عليه من حديث ابن عمر انه قال : صلى الله عليه وسلم للاعرابي الذى ساله عن الاسلام فذكر له شهر رمضان وقال وهل على غيره قال لا . الا ان تطوع « متفق عليه من حديث طلحة بن عبدالله .

■ حديث عبدالله بن عمر ان النبي ذكر رمضان فقال لا تصوموا حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم عليكم فاكملوا العدة ثلاثين ـ متفق على صحته .

● صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته عن ابن عمر من صحيح مسلم .

● حديث ابن عباس أن اعرابيا جاء الى النبي ﷺ فقال اني رأيت الهلال فقال اتشهد ان لا اله الا الله ؟ قال نعم . قال اتشهد ان محمدا رسول الله ؟ قال نعم قال . فأذن في الناس يا بلال ان يصوموا غدا : رواه اصحاب السنن وابن خزيمة وابن حبان والدارقطني والبيهقي والحاكم .

«عكاظ» تزف البشرى للناجحين بالكفاءة المتوسطة بمناطق مكة المكرمة - ينبع - أبها - تبوك

الناجحـون في منطقتـى ينبـع واملـج

يحيى درويش (ينبع) :

إعتمد مدير التعليم بمنطقة ينبع نتيجة اختبار الطلبة الناجحين في الدور الأول للعام الدراسي ١٤٠٤ هـ - ١٤٠٥ هـ بمنطقة ينبع وأملج ويسر «عكاظ» أن تنشر أسماء الناجحين :

ابراهيم بن عابد بن سعد السناني - إبراهيم بن عبد الله بن سعيد الجابري - أحمد هديبان عابق الصاعي - توفيق بن محمد بن شديد المحياوي - حامد بن عبد بن حامد الشيباني - حمد بن حامد بن محمود القصيبي - حمبدي حامد محسن الاحمدي - سعد عواد الدعامي - سعود بن سعيد بن جميل الرفاعي - سلطان بن محمد بن سالم الرفاعي - طارق وبد حليفي الاحمدي - عابد سليم سليمان الطوخي - عبدالحميد بن سعيان بن معمر الرفاعي - عبدالرحمن بن ناصر بن فهد السريحي - عبدالله محمد بن سالم الرفاعي - عماش محيسن بن ربيع الاحمدي - ماجي حمد سالم العلواني - يوسف بن محمد سالم يتيم الصيدلاني - علي بن محمد عبد بن سلامة الصبحي - عمر دخيل الله ربيع الاحمدي - عبد سليمان بن سالم الصيدلاني - محمد بن حامد بن سعيد الرفاعي - محمد ماضي بن فهيد السريحي - محمد هارون بن حليل

مدرسة «سهيل بن عمرو»

إبراهيم صالح بن سليمان سليم الاحمدي - إبراهيم صلاح عبدالله عبدربه الحبيش الجهني - إبراهيم عبدالله محمود عبدالله درويش - إبراهيم ماضي أحمد سالم الرفاعي - احمد شديد مصلح عياد الرفاعي - أحمد عبدالعزيز عبدالوهاب البدري - أحمد بن عبدالمجيد بن عبدالقادر أبوالرحيلة - أحمد بن عتيق مريزيق ...

محمد طارق شفيق قلند بيه - عبد الله بن حمد الزحيف - محمد عبد الله محمد ابراهيم اسكندراني - محمد عبد الله محمد علي عبد الجواد - هاني عبد الحميد سليمان الاحمدي - يعقوب يوسف عبد الرحمن الهندي - يوسف بكر بن بكر علاته

نور الدين زنكي باملج

احمد علي حومي سالم المرواني - حميد احمد علي حامد ابو بكر - حامد حمدي عبد الله حسن القرموطي - حميد خصيري حميد مرزوق القلفي - خالد ابراهيم علي حامد ابو بكر - خالد سالم سليم سلمان الاسويد القايدي - خالد محمد حامد داود - رمضان منت رشيد - سامي احمد علي عبد الله - سعيد رميدف عيد حميع السميري - سلطان محمود علي محمود ابو بكر - شوقي شاذلي عادي محمود ابو بكر - صالح سليم عودة راجح السميري الجهني - طارق حسني محمد هاشم - عبد الرحمن احمد عابد حامد الحجوري - عبد الرحمن عاتق مرزوق مندي السميري - عبد الرحيم محمد صالح محمود الحداد - عبد الرحيم بن محمد علي عبد الرحيم البراهيمي - عابد دخيل العامدي - عبد ربه عبد الرحمن محمد عبد ربه عبد العال - مبارك عاتق مرزوق مندي السميري - مبارك عبد الرحمن محمد عبد ربه عبد العال - محمد سليم عودة راجح السميري الجهني - محمد عبد الله عطية نبيه الصيدلان - محمد علي عمر محمد عمر سنبور - محمد منصور محمد محمود الصايغ - محمود ناصر عواد عابد الحجوري - مراد حسن عبد القادر القرشوطي - مسلم سلامه معتق عتيق السميري الجهني - منصور محمد عبد الرحمن حلواني - منصور ناصر ابراهيم محمد العايز - نائف نقاع مويمع سليم الصبحي الحربي - هلال عودة راجح محمد السميري - وليد احمد محمود المحلاوي - ياسر حسين عيادي الحداد - ياسر محمود مساعد عبد الرحمن القوق - يعقوب محمد الحاج حسن - يوسف عليان احمد عليان عبيد - يونس حسين اسماعيل حسين صبيح

الحوراء باملج

ابراهيم بن حامد مسلم مالح العنوس - احمد حمود سليمان الشديوافي - جابر بن ناصر جابر مركي الحمدي - جبارة بن جبران ربحان مسلم الحمدي - جمعة بن جبران ربحان مسلم الحمدي - جميل بن مرزوق سعيد حديفة - حامد بن حمود محمد سليمان الجيماني - حمدي مفضي حمدي الحمدي - حميد مصلح سعد الرهيف - سالم بن عودة محمد عودة العروي - سامي منور سلمي سالم الحمدي - صالح بن ناجي مسلم ستيري الحمدي - طلال بن ناجي جلبدان صالح الحمدي - عامر عتيق سعيد عيد الجيماني - عبد الحميد حميد عبد الحميد الرديمي - عبد الرحيم معتق سلامة الحمدي - عبد الله بن سالم عبد المعطي سعد الصيدلاني - عبد الله بن سليمان راشد سليمان العروي - عبد الله عتيق سعيد عيد الجيماني - عبد الله بن عتيق مصلح عيدان الحمدي - عليه بن غيث سلامه عامر الحبيشي - فايز بن علي عبد الحميد الصيادي - فرج الله فرج الله المصراوي - محمد بن احمد خيشان محمد القايدي - محمد بن سالم عواد حسن الحجوري - محمد مهنا حمود سليم الطلح - مسلم سالم عوانه مريسان الملكي - ناجي بن حميد محمد حامد المرزوقي - ناجي بن سليم محمد سويرح الحمدي - ياسر بن منصور ناصر العاير - يوسف مهاوش سليمان الحمدي .

الطيري بالعيص

ابراهيم حليان عايز الشباني الجهني - ابراهيم بن سالم بن عياش الشباني - احمد حامد خريفيش الربياوي - بخيت سلامة سعيد الشباني - بخيت بن محمد نائف الجهني - تركي محمد عواد الكتي الجهني - حامد بن سليمان بن صلاح الشباني - حامد بن سليم بن عيد الميلي - حسين عليشه بن عبد ربه الحبيشي .

الشدخ باملج

حميد وصل بن عابد العلوني الجهني - عيد عبد المعطي عطية الحبيشي

سهيل بن عمر الليلية

ابراهيم علي حسن محمد الفارس - سعد بن دخيل بن قبل الحبيشي - عبد الرحمن بن عليه بن مطير الرفاعي - فهد بن خضر بن عيسى العلي المثنى .

نور الدين زنكي الليلية

مبارك بن سليم بن برجس المرواني

منازل نظام الثلاثة سنوات

لم ينجح احد

منازل السنة الواحدة

لم ينجح احد

البراعم الليلية الاهلية

علي عقلا علي الصبري .

الناجحون في منطقتي مكة والليث

الشريف منصور العبدلي - «مكة المكرمة» :

اعتمد مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ سهل المطرفي نتيجة اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة في الدور الاول للعام الدراسي ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ .. ويسر «عكاظ» ان تنشر اسماء العشرة الاوائل واسماء الناجحين بمنطقتي مكة المكرمة والليث :

العشـرة الاوائـل واسمـاء الناجحين بمنطقتي مكة المكرمة والليث :

العشرة الاوائل بكفاءة مكة المكرمة

الاول : محمود احمد محمود غنيم - عمرو بن العاص (ممتاز) -
الثاني : وقار اسرار سراج احمد - الملك فيصل (ممتاز)
الثالث : عبدالحافظ عبدالواحد عبدالحافظ سليم - ام القرى (ممتاز)
الرابع : ثامر محمد سمير محمد عبدالمنعم خطاب - الزاهر (ممتاز)
الخامس : عبدالسميع عبدالستار عبدالقهار سيرت - العاصمة (ممتاز)
الخامس / مكرر : رجب عبدالحكيم عبدالرحمن بنقالي - عرفات (ممتاز)
السابع : معين الدين احمد سيد محمد يحيى - الزاهر (ممتاز)
الثامن : فراس محمد طه خلف المحمد الناصر - العاصمة (ممتاز)
التاسع : معاذ حيدر احمد ضيف الله - ام القرى (ممتاز)
العاشر : وديع حمزة حسين عصفور ناصر - الملك فيصل (ممتاز)

● **ابن خلدون**

ابراهيم محمد خليل ابراهيم سمنودي - ابراهيم محمد علي شيكو - ابوبكر عبدالرحمن احمد سالوس الشهري - احمد ادريس عبدالله متديل - احمد صالح احمد يحيى اليماني - احمد عبدالرحمن عثمان فلاته - احمد عبدالله سالم بلحكم - احمد علي احمد الشهري - امين قاسم صالح عبدالله الدوق - انور صديق رشيد احمد - ايهاب حامد سالم محمد - باسم محمد محمد الصائغ الشهير بعفري - بدر علي ابراهيم حسن هوساوي - ...

سيامي - شهاب شاتهي حسن فكري - صالح معروف محبوب اليماني - طارق خليل ابراهيم اسطه - طارق تاري عبدالستار قوقندي - طلال محمد هاشم تراب علي - طلعت محمد اقبال شودري خوش - عادل حسين عبدالله باسلوم - عارف علي بن محسن حسني برماوي - عاطف معتوق بن حسن خياط - عبدالعزيز آدم بكرموساوي - عبدالعزيز عبدالعالي عجلان الخالدي - عبدالعزيز معتوق محمود الراشدي - عبدالكريم احمد حسين حيازالدين متى - عبدالله حسن عبدالله ابوليده - عبدالله سليمان عبدالجبار برماوي - عبدالله بن الشريف عبيد شاهر العبدلي - عبدالله علي عبدالله ساعاتي - عبدالله محمد علي المهمس - عبدالله مقبول احمد عبدالعزيز برماوي - عبدالهادي بن مكي بن لوان سيامي - عتيق صعيح بن جمعان القارمي الهذلي - علي احمد احمد الشمراني - علي صالح محمد اليماني - عمر بن احمد بن مكي معلم - عمر بن شفيع عبدالجبار البرماوي - غازي بن علي دخيل الله العبدلي - غازي مبارك احمد الخزاعي - غازي محمد نورغياث الدين - فائز عوض احمد جليل - فردوس احمد عزيز بوقس - فضل صالح محمد العبادي - فهد احمد نور محمد بيضاري الخياط - فهد بن عبدالعزيز علي الزهراني - فيصل سعد محمد شاووش - فيصل عمر محمد سعيد حسن معروقي - كليم الله عليم الله ملي جان برماوي - ماجد ثابت سالم محمد اليماني - محمد طيب عبدالجليل شمس الدين - محمد علي بن احمد محمد علي سندي - محمد ماجد محمود عبدالرحمن كنكار - محمد هاشم نوره ميان عليم الدين برماوي - محمود محمد حنيف عبدالباري - مصطفى صلاح الدين محمد زين الدين - ممدوح بن جميل موسى يعقوب عطار - مهدي داود يوسف ثابت - موسى الطف الرحمن خان الباكستاني - منور خضر محبوب الفهمي - نبيل بن مبارك عودة الفهمي - نديم عبدالله ماجي مليباري - نشئت بن عمر محمد سنان - هاشم علوي محيي الدين مليباري - يوسف حمادي سليم الحربي - يحيى علي مشهور حسين - ياسر محمد علي حمزة مكي - ناصر بن سعيد محمد القحطاني -

● **ام القرى المتوسطة .**

ابراهيم احمد يحيى قاسم - ابراهيم حسين طاهر تونسي - ابراهيم عبدالله معتوق المولد - احمد سعد صلاح الورعي - احمد صلاح عبدالفتاح حسن - احمد عبدالعالي محمد الانصاري - احمد عبدالله احمد جميل - احمد عبدالله سعيد باعثمان - احمد محمد عبدالحفيظ محمد الجندي - احمد محمد علوي حداد - ايمن بن عبدالله بن حبيب سقطي - باسم محمد شاكر الزركلي - تركي رابح مرزوق الاحمدي - حاتم السيد حسين احمد كوشك - حاتم بن عبدالعزيز محمد عبدالغني مصطفى نجم - حاتم يوسف حسن حقي - حسن مبارك محمد بلفقي - حسين احمد عبدالله المتعمي - خالد السيد احمد عيدروس الجفري - خالد حسن عمر بالبيد - خالد رمضان عبدالحميد صديق - خالد سليمان حامد الصبيري - سعيد بن محمد احمد باوزير - سلطان سعد دغيليب الحازمي - سليمان بن ...

بقية الأسماء ص ٨

الكفاءة المتوسطة بأبها

على الالمعي • أبها • :

اعتمد مدير التعليم بمنطقة أبها نتيجة شهادة الكفاءة المتوسطة في الدور الاول للعام الدراسي ١٤٠٤ هـ / ١٤٠٥ هـ ويسر • عكاظ • أن تنشر أسماء الناجحين مع التهنئة :

العشر الاوائل

الاول وائل عبدالعال عبدالمطلب - المتوسطة الاولى بأبها (ممتاز) .

الثاني خالد علي غلفان دغريري - المتوسطة الاولى بالخميس (ممتاز) .

الثالث : أحمد جمال محمد علي خليفة الصالح - المتوسطة النموذجية بأبها (ممتاز)

الرابع : منصور فايد إبراهيم عبدالله - المتوسطة الخامسة بالخميس (ممتاز) .

الخامس . أحمد عبدالهادي محمد - متوسطة المنارات (ممتاز) .

السادس . أسامة محمد عبدالعزيز عابد - المتوسطة الاولى بأبها (ممتاز) .

السابع - حسام كمال ابراهيم عبدالحميد - متوسطة المنارات (ممتاز) .

السابع مكرر . محمد سعد علي زبران - متوسطة صفوان (ممتاز) .

التاسع - مصطفى محمد عبدالعزيز لهلوب - المتوسطة الرابعة بالخميس (ممتاز)

العاشر حسام الدين محمد أحمد سحلول - المتوسطة الاولى بأبها (ممتاز) .

المتوسطة الأولى

ابراهيم عبد الرحمن علي القحطاني
أحمد سعيد أحمد سعدي
أحمد عبد الله معتق محمد القحطاني
أحمد كمال عوض نصر
أحمد ناصر موسى المرحان
أحمد هاشم عبد الله النعمي
أسامة محمد عبد العزيز عابد
أيمن حميد العلسي
باسل سعيد أسام
حاتم نهاد طه الديب
حسام الدين محمد أحمد سحلول
حسن يحيى حسن مستور
حسين محمد مرعي
خالد سعد حماد البري
خالد سعد علي الحنظلي
راجح عيسى علي دحيساش
راسي محمد رغدي أبو العسوف
ريكان شاهر ريكان القحطاني
زياد سعيد هادي القحطاني
سعد محمد سعيد علي عسيري
سعيد سعد سعيد رافع
سعيد علي محمد أبو داهش
شادي وصل الله عبد الله القرشي
شاهر صالح أحمد شاهر
ضيف الله شايع محمد شيبان القحطاني
طارق حمدالله أحمد الطبيب
ظافر محمد ظافر الشهراني
عائض سعد محمد عسيري
عبد الرحمن ناصر جبران
عبد الستار اسماعيل محمد • أحمد بدوي
عبد العزيز صالح يحيى علي صالح الشهراني
عبد الله أحمد محمد الغنمي
عبد الله علي عبد الله جلبان
عبد الله علي عيضه سمعان
عبد الله محمد ناصر أحمد حاصل الأحمري
عزيز عبد الله عبود عائش
علي حسين علي حسين
علي ثابت علي الشريف
علي مساعد عبد الله رديف
فهد عبد الله سعد محمد الحمراني
ماجد عبد الفتاح محمد الحاج مصطفى
محمد ثابت محمد منصور
محمد حسين دهيم القحطاني
محمد حسين عبد الله قطمي
محمد صالح علي عياش
محمد عبد القادر غالب علي حسن
محمد عصمت صالح السيد المجرسي
محمد عيد توبان الشهري
محمد مبارك محمد مبارك الشهراني
محمد يحيى حسن مستور
مرعي أحمد حسين مرعي
ناصر أحمد عبد الرحمن عبدون عسيري
نضال عبد الحميد مصطفى يوسف السيد
هاشم محمد عبد القوي درويش
وائل عبد العال عبد المطلب

يحيى حسين شلبي عبد الله المشيخي
يوسف أحمد محمد المتولي
يوسف سعد عائض عسيري

المتوسطة الثانية

أحمد عبد العزيز أحمد يحيى
أحمد محمد عبد الله محمد
أحمد محمد محمود حامد البارودي
جابر محمد يحيى محمد
حسن حمود أحمد بدوي
حسن علي فرج محمد العتقي
حسن محمد حسن محمد
حسين يحيى علي القيسي
حلوان عبد الله محمد عبد الله جبر
خالد عبد الله عبد الباقي عبد الله
خالد محمد موسى عسيري
زاهد أحمد زايد دعينه
سعد مصطفى سعد الشريف
سعيد صالح يحيى مبيش
سعيد عبد الله سعيد الأحمري
عامر يحيى علي القيسي
عبد الرحمن علي عبد الرحمن علي حسوش
عبد الرحمن علي محمد زايد
عبد الرحمن محمد عائض الرفاعي
عبد العزيز حسن زيد نجمي حمدي
عبد اللطيف عبده أحمد أحمد شوشق
عبد الله علي عبد الله مفرح
عبد الله محمد عائض حجراف
عبد الله محمد عبد الله محمد
عبد الله محمد علي ناجي
عبد الله سعود سعود عبد الله
عصام خالد عبد الله المرحاني
علي حسن علي حسن
علي حسن نصر يحيى
علي عبد الله علي عسيري
عمر محمد محمد القمري
عيسى محمد عيسى حاضر
فهد محمد عبد الهادي سحمان
فيصل يحيى علي القيسي
ماجد محمد طه قشون
محمد حسن محمد حسن عسير
محمد عبد الله أحمد مفرح
محمد عبد الله سعيد سفر
محمد عبد الله علي يحيى
محمد عبد الله محمد عباس عسيري
محمد علي عبد الله عسيري
محمد علي محمد مرعي الزهراني
محمد فراج علي فراج الشهري
محمد مسعود مسعود عبد الله
مساعد فالح شويمي عزام المطيري
مشبب علي مشبب عبد الله القحطاني
مصطفى علي نور الدين مصطفى
موسى حسن علي مسلط
نامي محمد علي ناجي
ناصر عبد الله ناصر طحلان
هاني عبد السلام ابراهيم فايد
نبيل عبد العال محمد سعيد
وائل محمد محمد المتولي
وليد محمد ابراهيم الياسين
وليد مهيوب حسن قائد
يحيى حسين محمد يحيى
يحيى رشدي سلطان أحمد
يحيى عيسى يحيى أحمد

المتوسطة الثالثة

ابراهيم عبد الرحمن سعيد العبيدي
أحمد عثمان أحمد علي عبد القادر

تابع الكفاءة المتوسطة - مكة المكرمة

سعد بن معاذ بالليث

أحمد عواض ساعد العفيفي المالكي - عايض عوض عبدالله العفيفي المالكي - مسلم مسعود سعد العفيفي .

الصديق بالشاقة

حسن عبدالرحمن محمد العياق - عبدالله جزاء محيا عيد العصيمي - عابد محمد أبو الكروع العياق - علي محمد داحش حسن الصمداني - عوض ابراهيم محمد أبو الزود - مهدي ابراهيم محمد أبو الزود .

الفتح بغميقة

حسين علي أحمد البركاتي - علي أحمد إبراهيم الجبيري - محمد حسن علي المهنوي .

الفهد بسوق العين

عبدالعزيز فاضل حامد المتعاني - مساعد فليح عبدالله المتعاني - ناجح حسن نجيع المتعاني .

الفيصل بالليث

إبراهيم سعيد موسى الزهراني - ابراهيم عبده ابراهيم باشامي - أحمد محمد محمد مبارك البركاتي - اسماعيل علي محمد السعودي - جعفر محمد علي المهداوي - حسن علي حسين المهداوي - حسن محمد حسن المهداوي - حسين بابله اللقب برزيز - حسن محمد حسن المهداوي - محمد فاري - خالد عادل محمد ابراهيم حجة - زاهر فايز حسن المهداوي - سالم محمد سالم باعقيف - سعيد عبدالله ابراهيم يحيى المهداوي - سعيد علي عبده البركاتي - عبدالله محمد أحمد البصراوي - عبدالله حسن سعيد المهداوي - عبدالله حسن علي عاقل - عبدالله عبدالرحمن أحمد البركاتي - عبدالله كرم رباح حسن - عبدالله مهدي محمد المهداوي - عدريه محمد صعيد أبو سارحة - علي حسن محمد عبده المهداوي - فيصل عبدالعزيز عبدالله بخش - مبارك أحمد محمد مبيح - متعب مبارك سعيد الثعلبي - محمد ابراهيم أحمد محمد الغيري - محمد عبدالله محمد عثمان - محمد قليل هنيدي محمد الثعلبي - محمد ممدوح محمد قطب - محمد مهدي محمد حيدر المهداوي - محمد يحيى سعيد حسن - هشام محمد الحسن أحمد مكي - هيثم حامد عبدالمجيد سالم - وائل أحمد محمد محمود رمضان - يحيى محمد محمد مبارك البركاتي

موسى بن نصير بآل صلاح

حسن أحمد عبدالله حاسن الزهراني - محمد جروض جارالله أحمد السوادي - ناصر محمد سعيد العلمي

الفيصل الليلية بالليث

لم ينجح أحد

مجالات التعاون بين مؤسسة الخليج للاستثمار والبنوك التجارية

د. خالد الفايز

اود في البداية ان اقدم الشكر الى البنك الاهلي التجاري على تنظيم هذه الندوة الهامة . فقد جاءت هذه الندوة في وقت نحن احوج ما نكون فيه للتشاور فيما بيننا والتنسيق في انشطتنا لما يخدم مصالحنا المشتركة ويساعد في دفع عجلة التعاون والترابط في منطقتنا .

ومؤسسة الخليج للاستثمار التي تأسست في نهاية عام ١٩٨٣ م تقوم بانشطة استثمارية متعددة حسبما نصت المادة الرابعة من نظامها الاساسي منها على سبيل المثال لا الحصر الاستثمار في اسهم الشركات المختلفة .

بما في ذلك الشركات الصناعية والتجارية والائتمانية والعقارية وترويج المشروعات في مختلف القطاعات الاقتصادية والاستثمار بها وخاصة المشروعات المشتركة التي تخدم اهداف التعاون بين الدول المالكة وتطوير اقتصاديات هذه الدول وتحقيق التكامل بينها والاستثمار العقاري بمختلف انواعه . وتنظيم وتقديم القروض وادارتها والاشتراك مع الغير في تقديمها واصدار الكفالات .. الخ .

ويلاحظ مما سبق ان مجال عمل المؤسسة يكاد يشمل جميع الانشطة الاستثمارية المصرفية .

وباستعراض الوضع المالي في السوق المالية والراسمالية في دول مجلس التعاون الخليجي يلاحظ ان السوق المالي على المستوى الخليجي شهد تطورا كبيرا في السنوات العشر الاخيرة ، الا ان التركيز قد استمر بدرجة كبيرة على الخدمات المصرفية التقليدية وباستثناء بعض المؤسسات المالية الصغيرة لم يكن هناك تركيز على تطوير السوق الراسمالية .

وقد ادى هذا الوضع الى اعتماد الشركات والصناعات الوطنية على الاقتراض المباشر من المصارف وباسعار متغيرة حسب الوضع في السوق المالي . وقد كان الاقتراض في البداية لفترات قصيرة الاجل الا ان المصارف الوطنية بدأت اخيرا الدخول في قروض متوسطة الاجل تمتد احيانا من ٧ الى ١٠ سنوات ، ولم تحاول المشروعات الاقتصادية في المنطقة الاقتراض عن طريق السندات طويلة الاجل ذات السعر الثابت وذلك لعدم وجود المؤسسات المتخصصة على المستوى المحلي .

ونتج عن هذا الوضع عدة عوامل سلبية منها عدم الاستقرارية في تمويل المشروعات الاقتصادية وصعوبة التنبؤ بتكاليف الانتاج بسبب تقلب تكلفة الاقتراض وتعرض بعض المشروعات لصعوبات مالية بسبب الارتفاع المفاجيء في تكلفة الاقتراض في السنوات القليلة الماضية .

اما بالنسبة للبنوك الوطنية فانها تعتمد الى حد كبير على تمويل نفسها بودائع قصيرة الاجل في حين بدأت تقرض لمدد متوسطة وطويلة الاجل والذي بدأ اخيرا يؤثر على سيولة بعضها .

وللمؤسسة الخليج للاستثمار دور هام في دعم السوق الراسمالية والمساعدة على تطويرها من خلال اصدار السندات لبعض الشركات المحلية والشركات الجديدة لتعزيز مصادر التمويل طويل الاجل وبسعر ثابت .

وبناء على الخطة المالية لمؤسسة الخليج للاستثمار للسنوات القادمة فانها سوف تحتاج الى الاقتراض من السوق الراسمالية ويمكن ان يتم هذا الاقتراض عن طريق اصدار السندات بهدف بيعها للقطاع الخاص مما يساعد على تطوير السوق الراسمالية على المستوى الخليجي ودعم سوق راسمالي مشترك يهيىء الفرصة لاقامة بورصة خليجية مشتركة في السنوات القليلة القادمة .

ونظرا لما يمكن ان تقوم به المؤسسة من تقديم التمويل التكميلي لمشروعات روجها مستثمرو القطاع الخاص او العام . فان ذلك يحتاج الى مؤسسات متخصصة لديها القدرة على تقييم المشروعات تقييما سليما ولديها التمويل طويل الاجل ايضا .

ويتوفر للمؤسسة التمويل طويل الاجل على شكل رأسمالها الكبير وقدرتها على الاقتراض طويل الاجل .

وبصفة عامة يكون للمؤسسة دوران رئيسيان هما . الاشتراك في راسمال هذه المشروعات وتقديم التمويل التكميلي اما مباشرة او عن طريق ترتيب القروض المشتركة حسب احتياجات كل مشروع .

وتعتزم المؤسسة الاشتراك مع القطاع الخاص في الاستثمار في مختلف المشروعات ويمكن لها ان تبيع حصتها الى المستثمرين في القطاع الخاص اذا اثبتت المشروعات جدواها . وسوف يعزز هذا الاتجاه من قدرة المؤسسة على متابعة مشروعات جديدة اخرى .

ومما تقدم نلاحظ ان هناك مجالات للتعاون بين مؤسسة الخليج للاستثمار والبنوك الوطنية . وفيما يتعلق بتمويل المشروعات المشتركة هناك ايضا العديد من مجالات التعاون منها على سبيل المثال :

● مساعدة المؤسسة في التعرف على المشاريع وفرص الاستثمار في دول مجلس التعاون .

حيث ان جهاز المؤسسة لا يزال محدودا يمكن ان تقوم البنوك الوطنية بدور تسويقي وذلك باحالة المشاريع التي تسترعي انتباهها الى المؤسسة للمشاركة فيها .

● يمكن للمؤسسة المساعدة في تقييم هذه المشاريع .

● هنالك دور تكاملي بين المؤسسة والبنوك الوطنية حيث في استطاعة المؤسسة الاشتراك في راسمال المشاريع بينما يمكن للبنوك المشاركة في التمويل التكميلي .

● سوف تحتاج هذه المشاريع للكثير من الخدمات المصرفية التي يمكن للبنوك الوطنية تقديمها .

● يمكن للبنوك الوطنية المساعدة في ترويج المشاريع المشتركة عن طريق مساعدة المؤسسة في التعرف على المستثمرين الذين يودون المشاركة .

● يمكن التعاون بين المؤسسة والبنوك الوطنية في تبادل المعلومات عن القطاعات الاقتصادية المختلفة .

ملخص الكلمة التي القيت في ندوة البنوك

د . سليمان الحريبان : جسر السعودية البحرين ينشط الحركة التجارية بين الدول الخليجية

الصندوق العربي للانماء الاقتصادي يقدم قرضا لجيبوتي

كونا (الكويت) :

قدم الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي قرضا لجمهورية جيبوتي قيمته ١.٩ مليون دينار كويتي حوالي ٦.٢٧ مليون دولار بموجب اتفاقية وقعت بين الجانبين هنا امس للمساهمة في تمويل مشروع كيبل بحري يربط بين جنوبي شرق اسيا وغرب اوروبا عبر الشرق الأوسط .

ووقع الاتفاقية - التي ابرمت في مقر الصندوق العربي - نيابة عن جيبوتي سفيرها لدى المملكة العربية السعودية السيد ادن شيخ حسن محمد ووقعها نيابة عن الصندوق رئيس مجلس الادارة مديره العام الدكتور محمد العمادي .

وقالت نشرة صحافية صدرت عن مقر الصندوق ان المشروع يهدف الى انشاء شبكة كوابل بحرية يعتمد عليها في تقديم خدمات الاتصالات السلكية واللاسلكية تمتد من جنوب شرق أسيا الى الشرق الأوسط وغرب اوروبا وهو ما يعرف بمشروع (سيمويه) .

واضافت ان المشروع سيساهم في تلبية الطلب المتزايد على الخدمات الهاتفية والتلكسية وخدمات الاتصال الاخرى فيما بين الجهات المالكة للمشروع التي تشمل ٢٢ جهة مختصة تعني بشؤون الاتصالات في ٢٠ دولة في العالم منها جيبوتي والمملكة العربية السعودية ومصر وتونس .

واشارت الى تكاليف المشروع الاجمالية ١٢٢.٤ مليون دينار كويتي حوالي ٤٠٤ مليون دولار .

افتتاح المرحلة الاولى من مشروع الهاتف السيار بعمان

مسقط (العمانية) :

افتتح معالي احمد بن سويدان البلوشي وزير البريد والبرق والهاتف مساء امس الاول المرحلة الاولى لمشروع الهاتف السيار وذلك بمبنى مركز الاتصالات الرئيسي بروى بسلطنة عمان .

وصرح معاليه بأن نظام الهاتف السيار سيوفر خدمات كثيرة لكبار المسؤولين بالدولة والتجار ورجال الاعمال في السلطنة كما سيدعم نظام الاتصالات في البلاد بدرجة كبيرة .

واشار معاليه الى انه سيتم تزويد ٣٥٠ مشتركا بخدمة الهاتف السيار بنهاية شهر سبتمبر القادم .

ويأتي مشروع خدمة الهاتف السيار ضمن خطة التطوير والتوسع الكبرى التي تشهدها شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية في السلطنة .

تنفيذ ٨٠ ٪ من الاعمال الاساسية لمراحل الجسر الانشائية

واس - الخبر :

بلغت جملة الاعمال المنفذة في جسر السعودية البحرين والذي تبلغ تكلفته الاجمالية ستمائة مليون دولار ٨٠ في المائة من الاعمال الاساسية لتنفيذ مراحل الجسر الانشائية .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام المشروع الدكتور سليمان الحريبان وقال انه تم الانتهاء من تثبيت جميع اعمدة الجسر وقطعة والاجزاء العلوية به كما يجرى العمل حاليا في استكمال بناء محطات الحدود بالجسر واعمال السفلتة والانارة وربط الجسر بشبكات الطرق في كل من المملكة ودولة البحرين الشقيقة .

واضاف مدير عام المشروع بأن هذا الجسر والمتوقع استلامه في شهر ديسمبر من هذا العام يتكون من خمسة جسور في المياه العميقة يفصل بينها سبعة ردميات في المناطق الضحله ويبلغ طوله الاجمالي خمسة وعشرين كيلو متر نصفه من الجسور والنصف الاخر من الردميات ويتكون من مسارين في كل اتجاه اضافة الى مسار للطواريء على الجانبين ويفصل بين اتجاهي الطريق جزيرة صغيرة مع حواجز حديدية .

واشار الجريبان الى انه تم بناء الجسور من الاسمنت المسلح المسبق الصنع حيث يبلغ طول الواحدة منها ستة وستين مترا وعرضها احد عشر مترا وتزن الف وثلاثمائة طن ويتم نقل هذه الجسور الى مواقعها بالوسائط البحرية لتوضع على اعمدة خرسانية تصنع مسبقا وتدق في اماكن مخصصة من قاع البحر بمساحة تقدر بسعة عشر مترا وبعضها يبلغ مقدار اختراقها في البحر احد عشر مترا .

واضاف مدير عام المشروع بانه يوضع لهذه الاعمدة قواعد كبيرة من الخرسانة المسلحة لكي لا تتسبب عملية الحفر في اختراق الصخور التي تحجز المياه الجوفية وتتباعد الاعمدة عن بعضها في الاتجاه الطويل بمسافة قدرها خمسون مترا ماعدا فتحات الملاحة حيث صممت فتحات ملاحية للجسر متوسطة الحجم يبلغ عرضها خمسة وثمانين مترا وارتفاعها خمسة عشر مترا بالاضافة الى فتحة ملاحية رئيسية يبلغ عرضها مائة وخمسين مترا وارتفاعها ثمانية وعشرين مترا ونصف المتر فوق سطح البحر وقد تم خلال صنع هذه الاعمدة والجسور استخدام نوع خاص عن الاسمنت المقاوم للاملاح يسمى الاسمنت الحراري وتم جلب الجص الذي يمزج مع الاسمنت من دولة الامارات العربية المتحدة حيث توجد الصخور البركانية التي تمتاز بمقاومتها للاملاح وصلابتها القلنقة . ويتم كذلك غسل الرمل المستخدم في الماء العذب لتنقيته من الشوائب والاملاح .

واوضح الدكتور الجريبان بانه تم استخدام ثلاثمائة وعشرين الف متر مكعب من الخرسانة المسلحة في تنفيذ المشروع تتكون من مائة وعشرين الف طن من الاسمنت وثلاثمائة الف متر مكعب من الجص ومائة الف متر مكعب من الرمل بالاضافة الى اثنين وثلاثين الف طن من الحديد كما تبلغ كميات الصخور المستخدمة في ردم الجزيرة التي ستقام عليها محطات الحدود ثلاثة ملايين متر مكعب من الصخور وثمانية ملايين متر مكعب من الرمل وتم خلال الردميات المختلفة استخدام تسعة ملايين وخمسمائة الف طن من الصخور والاحجار .

وقد زود المشروع بستين في المائة من هذه الصخور والاحجار من محاجر الظهران واربعين في المائة من البحرين ويبلغ عدد الاعمدة الخرسانية التي ستحمل الجسر خمسمائة وثمانين عمودا ويصل عدد العمال الذين يعملون في الجسر في وقت واحد الى الفي عامل واشار مدير عام المشروع الى ان الجزيرة الصناعية التي تم انشاؤها في عرض البحر وهي عبارة عن ملء رملي سيتم انشاء عدد من المرافق والمنشآت الخاصة بالادارات الرسمية لكلا البلدين على سطحها حيث تبلغ مساحتها الاجمالية ستمائة وخمسين متر مربع كما يتم حاليا ربط الجسر بشبكة من الطرق في كل من المملكة والبحرين حيث سيتفرع عن الجسر من ناحية المملكة اتجاهان احدهما يتجه شمالا ليتصل بطريق الرياض الدمام السريع وطريق ابو حدرية وتبلغ اطوال الطرق التي سترتبط بالجسر في المملكة اثنين وثلاثين كيلو مترا بالاضافة الى عدد من الجسور والتقاطعات الرئيسية وطرق الخدمة .

اما في البحرين فسيتم ربط الجسر بطريق يتصل بالطريق المؤدي الى ميناء سلمان بطول عشرة كيلو مترات وثلاث تقاطعات رئيسية .

واختتم الجريبان تصريحه مؤكدا بان هذا الجسر سوف يسهم بعد استكماله في تنشيط الحركة التجارية وحركة النقل للمواطنين بين البلدين على وجه الخصوص وبين دول الخليج على وجه العموم .

شركة الاسمنت السعودي البحريني تكافح التلوث البيئي

عكاظ - جدة :

اعدت مصلحة الارصاد وحماية البيئة بجدة دراسة اثبتت فيها ان الكسارات والمحاجر ومصانع الاسمنت مصدر رئيس من مصادر تلوث الهواء .

ولكن بعض الشركات والمصانع بالمملكة تعتبر مثالا يحتذى في مجال مكافحة التلوث البيئي فان شركة الاسمنت السعودي البحريني عملت على منع تلوث الهواء بتركيب بعض معدات التحكم في الغبار على جميع نقاط الانبعاث المحتملة ، واستعمال المرشحات واجهزة الترسيب الالكتروستاتي وتركيب أليتين لكل جهاز ترسيب تعملان بصورة مستقلة عن بعضهما البعض .

د . علي عتيقة :

لا ضمان لثبات أسعار النفط الا باتباع سياسة مشتركة

عكاظ (الاستماع) :

الدكتور علي عتيقة أمين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول القى الضوء على أهمية مرحلة منتصف الثمانينات ووصفها بأنها مرحلة جديدة في الصناعة النفطية العربية ، وقال أن الاقطار العربية المصدرة للنفط تعيش مرحلة اتسمت بتقليل الاعتماد على تصدير النفط لذلك لجأت لتنمية صادراتها النفطية البتروكيماوية ، ودخلت أيضا في مرحلة تنويع مصادر الدخل القومي .. فالمرحلة القادمة تختلف عن السابقة فهي تحتاج للمزيد من التخطيط والتنفيذ وللمزيد من التعاون الاقتصادي بين الاقطار العربية مثل ما نشاهده ونلمسه حاليا من تعاون وثيق في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

واضاف بان مسالة الحفاظ على الأسعار شيء ضروري .. وكما شاهدنا في الستينات لا ضمان لثبات أسعار النفط وإرتفاعه إلا بتنظيم المنتجين فزيادة الطلب في حد ذاتها لا تضمن زيادة الأسعار .. ففي الستينات كان الطلب على نفط الأوبك يرتفع بمعدل ١٠٪ ولكن أسعاره لم ترتفع وانما إنخفضت بشكل مفاجيء فإذن الشيء الاساسي هو تنظيم سياسة مشتركة للدول المصدرة للنفط سواء بين تلك التي في داخل إطار الأوبك أو التي لا تزال خارج إطار المنظمة .. فالحفاظ على أسعار النفط يعتبر أساسا لكل ما يتبع ذلك من تصنيع وتطوير لبدائل الطاقة التي لا بد منها لمواجهة مرحلة ما بعد النفط .

التحليل المالي

ارتفاع الذهب وتذبذب الدولار

بعد ان استعاد الدولار الامريكي جزءا من قوته امس الاول في اسواق اوروبا المالية ، عاد فدخل دائرة انعدام الوزن والتذبذب وسط انباء تشير الى تباطؤ نمو الاقتصاد الامريكي .. وفي نفس الوقت ، ارتفعت اسعار الذهب .

وقد جاء تذبذب الدولار عقب اعلان وزارة التجارة الامريكية يوم امس الثلاثاء عن انخفاض نسبة الناتج الوطني الاجمالي ، خلال الربع الاول من العام الحالي من ١.٣ ٪ الى ٠.٧ ٪ .

وصرح بعض السماسرة الاوروبيين بانهم كانوا يتوقعون انخفاض نسبة نمو الناتج المحلي الامريكي الى حوالي ٤.٠ ٪ .

وقال بعض السماسرة ان الدلائل الواضحة على تباطؤ نمو الاقتصاد الامريكي قد تدفع الاحتياطي الفيدرالي الامريكي الى رفع نسبة الفائدة لجذب المستثمرين نحو الدولار .

وفيما يلي اسعار بعض العملات الرئيسية امس مقارنة باسعار امس الاول

	امس	امس الاول
المارك الالماني	٣.٠٧٠٧٥	٣.٠٧٠٠
الفرنك السويسرى	٢.٥٨١٥	٢.٦٠٢٥
الفرنك الفرنسى	٩.٣٧٠٠	٩.٤٢٨٥
الجلدر الهولندي	٣.٤٦٩٥	٣.٤٨١٥
الليرة الايطالية	١٩٦٢	١٩٦٥
الدولار الكندي	١.٣٦٩٧٥	١.٣٧٣٧٥

وقد سجل الدولار الامريكي ارتفاعا طفيفا مقابل الجنيه الاسترليني حيث بلغ سعر الاخير امس ١.٢٧٠٥ دولار مقابل ١.٢٧١٢٥ دولار امس الاول .

وفي طوكيو ، ارتفع الدولار مقابل الين حيث بلغ سعره ٢٥٠.٥٥ ين يوم امس مقابل ٢٥٠.١٥ ين امس الاول .. وقد بلغ سعر الدولار في لندن امس ٢٥٠.٤٢٥ ين

وقد حددت بيوت الذهب الخمسة الرئيسية في لندن اسعار الذهب امس بـ ٣١٧.٤٠ دولارا مقابل ٣١٦.٧٥ دولارا امس الاول .

وفي زيوريخ ، بلغ سعر الذهب امس ٣١٧.٤٥ مقابل ٣١٣.٥٠ دولارا .

وفي هونج كونج ، بلغ سعر المعدن النفيس يوم امس ٣١٧.٩٠ دولارا .

اسعار العملات الأجنبية

« البنك الاهلى التجارى »

١٤٠٥/٩/٣ هـ

الدولار الكندى	٢.٦٥ ريال
الدولار الامريكى	٣.٦١٤٥ ريال
الجنيه الاسترلينى	٤.٦١ ريال
١٠٠ فرنك سويسرى	١٤٠.١٠ ريال
١٠٠ مارك المانى	١١٧.٨٢ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٣٨.٦٢ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى	٥.٨٦ ريال
١٠٠٠ ليرة إيطالية	١.٨٦ ريال
١٠٠ كرون دينماركى	٣٢.٧٩ ريال
١٠٠ كرون سويدي	٤٠.٦٦ ريال
١٠٠ كرون نرويجي	٤٠.٨٣ ريال
١٠٠ درخمة يونانى	٢.٧٣ ريال
١٠٠٠ برتا اسبانى	٢٠.١١ ريال
الدينار الكويتى	١١.٩٥ ريال
الدينار البحرينى	٩.٦٠ ريال
١٠٠ ريال قطرى	٩٩.٣٥ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	٩٨.٤٥ ريال
الريال العمانى	١٠.٤٧ ريال
١٠٠ ريال يمني	٤٩.٣٢ ريال
الدينار العراقى	١١.٦٧ ريال
الدينار الأردنى	٩.٠٤ ريال
١٠٠ ليرة لبنانية	٢٢.٩١ ريال
الجنيه السودانى	١.٣٢ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٣٥.٦٢ ريال
الدينار التونسى	٤.٢٥ ريال
الجنيه المصرى	٢.٧٣ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	١٤.٤٥ ريال
١٠٠ روبية هندية	٢٩.٠٢ ريال
١٠٠ روبية باكستانية	٢٢.٧٥ ريال
١٠٠ دولار سنغافوري	١٦٣.٤٤ ريال
الدولار الاسترالى	٢.٥٣ ريال
اونصة ذهب	١١٤٤ ريال
اونصة فضة	٢٤ ريال

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية

كيف تحصل جنوب افريقيا على البترول ؟

عكاظ - مكتب واشنطن :

تعتبر السياسة العنصرية التي تنتهجها حكومة جنوب افريقيا تجاه الوطنيين الاصليين من الدوافع الاساسية التي ادت الى فرض مقاطعة اقتصادية عليها بحرمانها من شراء البترول ..

ولكن حكومة جنوب افريقيا استطاعت بطريقة غير مشروعة ان تفك الحصار الاقتصادى المفروض عليها .

ولذلك فان مداولات المحكمة الفيدرالية في مدينة هيوستن تركز حول هذه القضية وعلى الطريقة التي اتبعتها حكومة جنوب افريقيا للافلات من المقاطعة البترولية المفروضة عليها .

وادانت المحكمة بشدة فردريك سودان اللبنانى الاصل والامريكي الجنسية لاشتراكه في اعداد الخطة لسرقة ١.٣ مليون برميل من البترول من الشركة الملكية الهولندية « شيل » لبيعه لحكومة جنوب افريقيا .

وتتلخص هذه القضية عندما سافر فردريك سودان الى جنوب افريقيا واوهم المسئولين فيها بانه يملك اكبر نصيب من معامل التكرير في الولايات المتحدة وملايين براميل النفط في الشرق الاوسط .

وذكر المدعى العام في وزارة العدل الامريكية ان المحتال اشترى الناقلة « سالم » لنقل النفط الى اوروبا .. ثم تحول اتجاه مسار الناقلة الى مدينة « دوربان » بجنوب افريقيا لتفريغ ٩٠ ٪ من حمولتها بطريقة غير قانونية .

واضاف المدعى العام بان المسئولين في جنوب افريقيا قد انكروا ذلك تماما ، ولكن بعض الملفات والاعترافات قد كشفت النقاب عن الطرق السرية الملتوية التي تستخدمها جنوب افريقيا للحصول على البترول .

● فقد تبين ان شركة « SFF » احدى وكالات جنوب افريقيا المتخصصة في شراء البترول - دفعت للمحتال اسعارا مغرية لشراء معظم البترول الخام المعروض دون توضيح اية بيانات تتعلق بمصدر البترول ووثائق الجمارك .

واثبتت محكمة هيوستن بان بنك امريكا بمدينة جوهانسبرج قد وافق على منح ١٢.٣ مليون دولار امريكي لتكاليف حمولة البترول وثمن الوقود الخاص بنقله وذلك في اليوم التالي من عملية عقد شراء البترول بين فردريك سودان وحكومة جنوب افريقيا .

وقد اوضح مسئول في بنك امريكا بان الناقلة القديمة تم تغيير اسمها مرتين قبل تفريغ حمولتها بمدينة « دوربان » .. وقد ادعى التجار ان حريقا قد شب في الناقلة وقضى عليها وعلى حمولتها . ولكن محكمة هيوستن الفيدرالية اثبتت عكس ذلك وادانتهم

وصرح « راندى بيلو » المدعى بوزارة العدل الامريكية بانه لم يكن من قبيل الصدفة قيام هؤلاء التجار المحتالين ببيع النفط المسروق لجنوب افريقيا .. وكان بامكان هؤلاء التجار بيع البترول دون ابراز فواتير الشحن لحكومة جنوب افريقيا التي فرضت سياجا من السرية حول تفاصيل هذه القضية .

وليست هذه هي المرة الاولى التي يدان فيها سودان فقد سبق أن اتهمته محكمة يونانية مع ١٣ من زملائه بالاشتراك في عملية « الاحتيال البحري الكبير » لاغراق احدى ناقلات النفط للتمويه ولاخفاء عملية البيع وللحصول على اجرة التأمين على هذه الناقلة التي تبلغ حمولتها ٢١٤ الف طن .

استثمارات الفاو في عام ١٩٨٤ م

ا ف ب - روما :

جاء في بيان اصدرته منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة « فاو » امس ان مركز استثمارات منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة اعد خلال عام ١٩٨٤ - ٤١ مشروعا يمثل تعهدا ماليا قدره ٢.٣ مليار دولار .

وقد شرع في تنفيذ هذه المشروعات الخاصة بتطوير الزراعة والصيد والغابات في ٣٢ من دول إفريقيا واسيا وامريكا اللاتينية واوروبا بمساهمة المؤسسات المالية المتخصصة مثل البنك الدولي والصندوق الدولي للتنمية الزراعية وبنوك التنمية في افريقيا واسيا والامريكتين .

وتقع اربع عشرة من الدول المستفيدة من هذه المشروعات في افريقيا .

وتظهر اسماء ست منها هي اثيوبيا وموريتانيا وموزمبيق والسنغال وزامبيا وزيمبابوي على قائمة الدول الافريقية الاكثر تأثرا بالجفاف .. وتتركز ثلث انشطة المركز على افريقيا في الوقت الحالي .

وقد اعد مركز استثمارات الفاو « منذ انشائه في عام ١٩٦٤ » ٧٩٨ مشروعا في ١٠٢ دولة يمثل تعهدا ماليا قدره ٢٦,٥ مليار دولار .. وذكرت « الفاو » انه تم تمويل ثلثي هذه المشروعات بشروط ميسرة في صورة قروض طويلة الاجل دون سعر فائدة تقريبا ..

● في أبريل العام القادم :

افتتاح معرض الخليج للوحدات الصناعية ومعدات المصانع

يرعى سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة معرض الخليج للوحدات الصناعية ومعدات المصانع الذي تنظمه « شركة المعارض الصناعية والتجارية العالمية المحدودة » وذلك بمركز دبي التجاري الدولي في الفترة من ٢٠ الى ٢٤ ابريل ١٩٨٦ م .

يشتمل المعرض على الآلات التقنية وخدمات التصنيع والتركيب وبعض المشاريع الصناعية الخفيفة والمتوسطة والثقيلة كمراجل التسخين ومعدات الزيوت والطاقة والنقل والصيانة والات الطباعة ومواد البناء وخدمات استشارية وإدارة للأجهزة بأحدث الطرق التكنولوجية بالاضافة الى المحركات ومعدات المصانع .. بالاضافة الى المهندسين المختصين في ترويج المبيعات للمشترين وبعض الصناعيين من المملكة والأمارات العربية المتحدة والكويت والبحرين وقطر وعمان .

ويأتي إنشاء هذا المعرض للمساهمة في حركة النهضة الصناعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهدف تشجيع الصناعات الوطنية الخليجية وتعزيز التعاون في مجال الخبرات الصناعية بين دول المجلس .

ازدياد حجم التعامل التجاري في سوق عمان

رويتر (عمان) :

تضاعف حجم المعاملات التجارية في سوق عمان المالية - سوق الاوراق المالية الرسمية بالاردن - خلال شهر نيسان ابريل بالمقارنة بمثيله في اذار مارس . وبلغت قيمته ٦.٣ مليون دينار ١٥.٤ مليون دولار .

وقالت النشرة الشهرية للسوق ان المعاملات التجارية شملت ٣.٩ مليون من أسهم ٨٧ شركة مسجلة وهو ما يصل تقريبا الى ضعف المعدل في شهر مارس بينما زاد عدد التعاقدات من ٣.٠١٦ الى ٧.٠٨٤ تعاقدا .

وقد انتهى الشهر بزيادة في مؤشر أسعار الاسهم نسبتها ٣.٨ بالمائة عنه في نهاية اذار مارس .

وقد بلغ نصيب البنوك والقطاع المالي ٥٦ بالمائة من حجم المعاملات والقطاع الصناعي ٣٣ بالمائة والخدمات ستة بالمائة والتأمين خمسة بالمائة .

الواردات الخارجية تؤثر على المنتجات الصناعية الامريكية

كونا - واشنطن :

اظهرت تقديرات رسمية اعلن عنها امس الاول بواشنطن ان نمو الاقتصاد الامريكي توقف في الربع الاول من هذا العام .

واشارت الى ان من بين الاسباب التي ادت الى ذلك ازدحام الاسواق الامريكية بالواردات الخارجية بسبب قوة الدولار .

واظهرت التقديرات زيادة الناتج القومي بمعدل سنوي بلغ ٠.٧ بالمائة خلال الشهور الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٥ .

وقال محللون انه من المحتمل ان يكون لدى البنك المركزي معلومات مسبقة حول اخر التقديرات عندما انخفضت الى ٧.٥ بالمائة بعد ان بلغت ٨ بالمائة .

واعرب البنك المركزي عن قلقه حول تاثير قوة الدولار على قطاع الصناعة الامريكية وفي الاسبوع الماضي قدم تقريرا اظهر فيه تراجعا في القطاع الصناعي في ابريل الماضي بلغ ٠.٢ بالمائة .

وقال خبير اقتصادى امريكي ان الواردات تشكل تحديا لكل قطاع اقتصادى في الولايات المتحدة ضمن تاثيرها على صناعة النسيج والاحذية وحتى على صناعة المواد الاستهلاكية والغذائية .

وتوقع ديفيد جونز ان يهز ذلك التراجع في الانتاج الصناعي الامريكي على بنك الاحتياط الفدرالي .

وذكرت غرفة التجارة الامريكية ان اسعار المواد الاستهلاكية ارتفعت بمعدل ٠.٤ بالمائة في الشهر الماضي بشكل لم يقلق الحكومة .

مجتمع رجال الاعمال

* عاد امس الاول رجل الاعمال المعروف الاستاذ عبد الخالق سعيد الى جدة بعد زيارة عملية لكل من المانيا الغربية وباريس .

* * *

* الاستاذ طلال يوسف زاهد رئيس مجموعة شركات الزاهد تم تعيينه قنصلا فخريا لكندا في مدينة جدة بعد موافقة الجهات السعودية المختصة وذلك لتسهيل الاتصالات بين كندا والمملكة .

* يزور المملكة حاليا الدكتور المهندس ابراهيم صلاح مخترع الساعة الاسلامية .. وذلك لمتابعة عمليات توزيع هذه الساعة التي تمتاز بسهولة الاستخدام .. وتظهر التوقيت الهجري والشمسي اتوماتيكيا ومواعيد الصلاة والاتجاه الى الكعبة المشرفة .

* الاستاذ جي جليمارد عين مديرا لشركة ادارة مركز دبي التجاري الدولي وذلك لخبرته في مجال صناعة المعارض .. وقد وصل المركز في عهده الى مركز مرموق .

* * *

* عاد الى جدة قادما من الجبيل وينبع رجل الاعمال المعروف الاستاذ سليمان صالح قاسم مدير عام شركة الزومان للطيران وذلك بعد افتتاحه فرعين للشركة هناك .

طلال زاهد

ابراهيم صلاح

جى جليمارد



السؤال الرابع :

تعتبر تحلية المياه المالحة من الانجازات التنمية الثالثة فازدادت كميات المياه المنتجة التحلية حتى بلغت عام ١٤٠٣هـ الى :

- ٢٢٠,٥ مليون جالون في اليوم
- ٢٣٠,٦ مليون جالون في اليوم
- ٣٣٠,٦ مليون جالون في اليوم

... وتقع اكبر محطة لتحلية المياه في مدينة

- جدة
- الجبيل
- الخبر
- رابغ

— أختر الاجابة الصحيحة ..

السؤال الرابع :

الاجابة : ....

الاسم : ....

العنوان الكامل : ....

هاتف : ....

ملاحظة : لايقبل إلا الكوبون الاصلي لكل إجابة.

● ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة.



شروط المسابقة :

١ مدة المسابقة شهر واحد بمعدل سؤال واحد في كل يوم من ايام الشهر الكريم.
٢ يجب ألا يقل عمر المتسابق عن «١٦» عاماً.
٣ لايجوز أن يشترك المتسابق باسمه لاكثر من مرة واحدة.
٤ الاجابة على جميع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.
٥ ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمل اسم «مسابقة شهر رمضان المبارك الثقافية» عن طريق البريد على العنوان التالي:
شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق ـ فرع الرياض ص.ب: ٤٦٨١ ـ
الرمز البريدي: ١١٤١٢
شارع الستين ـ مبنى الشركة العقارية ـ الدور الرابع.
ويمكن تسليم المظروف مناولة باليد بمقر الشركة ـ العلاقات العامة.
٦ آخر موعد لتسليم الاجابات هو غرة شهر ذي الحجة لعام ١٤٠٥هـ ولن تقبل طلبات تصل بعد هذا التاريخ.
٧ يشترط ارفاق كوبون كل سؤال مع الاجابة عليه، ويكتفي بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه .. واختيار الرقم أو الاجابة الصحيحة.
٨ على كل متسابق أن يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة نفوسه أو حفيظة نفوس ولي أمره، وتاريخها ومكان صدورها، وسيطلب من الفائزين إحضار حفائظ نفوسهم عند تسلم الجوائز .. أما بالنسبة لغير السعوديين فيكتفى بجواز السفر.
٩ لايحق لمنسوبي شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.

صورة من الأصل

تابع الكفاءة المتوسطة بأبها

ثابت محمد علي سويد القحطاني
دار الله سعود سعيد سفر
حسين علي عبد الله محمد
زاهر سالم مريع فويشم
محمد سعيد محمد مبارك الشهراني
سعيد علي سعد سعود الشهراني
سعيد علي سعيد شواب
سعيد محمد رائع الحمدية
سعيد سعود سعيد سفر
سفر علي سعيد تنقيص الشهراني
سلمان عبد الله علي الشهري
صالح سالم حسن الفيفي
عبد الرحمن سعد معيض الشهراني

عبد الله علي عبد الله جار الله
عبد الله علي محمد محمد عسيري
عبد الله ناصر شعلان سالم القحطاني
عيده علي ابراهيم عسيري
علي محمد علي سويد القحطاني
عسير محمد عسير محمد
مانع علي عبد الله جار الله
محمد عايض أحمد عسيري
ناصر سفر عبد الله شريعة
يعقوب محمد حسن عبد الله

بندر عبد الله سعيد مشيط
حسن شايع سعد شلوان
حسين عوض حويل الشهراني
خالد محمد مستور علي
رعد حسام عبد الله محمد
سعد شايع سعد شلوان
سعد مانع عبد الله مهدي
سعيد سالم سعيد صقر
سعيد سعد علي سعد مريط
سعيد عبد الله محمد علي معيط
سعيد محمد سعيد دهدي
سلم علي سعد الشهراني
طارق مستور علي سعد مريط الشهراني
عبد الخالق محسن سالم بسلم
عبد الله سعد سعيد حويل الشهراني

علي فايز علي محمد وسام
محمد حسين سبع بشر
محمد سعد صقر الشهراني
محمد علي سفر علي
محمد علي عبده ظافر
منصور سعيد عبد الله زيد

جمال ابراهيم محمد عسيري
حسن يحيى حسن الشهري
خالد محمد سعيد العمري
عبد الرحمن محمد عبد الرحمن العمري
عبد العلي اسماعيل يوسف الكرمي
علي سليمان محمد الأسمري
علي محمد منصور القحطاني
محمد زهل صالح حسين العروي الجهني
محمد فائز ظافر الشهري
محمد مشرف فرمان الشهري
مدحت عاطف حسن أحمد
مرعي محمد أحمد عسيري
منصور عائض محمد عائض

حمود حسين علي مانع عسيري
سعد سعيد سالم الشهراني
سعيد عائض سعيد فرسان
سعيد عبد الله محنق الشهراني
سعيد محمد سعيد الشهراني
عائض ناجي سعيد الشهراني
عبد الله عائض سعيد جمعان
علي سعيد سالم مستور
علي محمد علي عواض
علي مشبب علي معيض
فيصل سعيد محمد الشهراني
محمد شعبان علي
محمد مشبب حسين عيسان

تمسان

أيمن عوده محمد الحربي
بدر أحمد سليمان حامد
بهاء سليمان أحمد سليمان
خالد ناشي عبد الله الحربي
رياض محمد يحيى الشهراني
سعد حسن سعد تلوان
سعد محمد عبد الله سعد

سعيد عبد الله معيض شبيب الشهراني
سعيد محمد عائض ردمان
سعيد معيض سعيد دبالح
صلاح سعد سعيد هتفر الشهراني
عبد الرحمن علي سعيد الشهراني
عبد الله زايد زعوان الأسمري
علي أحمد زايد أحمد
فهد علي سعيد مشيط

متعب عوضه سعد علي الشهراني
محمد ابراهيم محمد عبد الله الشهراني
محمد سعد محمد عبد الله
محمد سعيد عائض الشهراني
محمد علي سعيد ناصر الشهراني
محمد علي محمد شايع الشهراني
محمد علي محمد علي القحطاني
محمد مبارك سعيد مبارك
ناصر محمد سعيد مبارك
ناصر معيض سعيد صالح آل عبيه
هادي صالح علي اللبيد

صفوان

تركي فيصل سعيد عون

خالد سعيد أحمد محمد
خالد محمد جابر كمكوش
خليل علي خليل مصطفى
سعيد حسن فالح جبران الشهراني
سعيد زايد محمد أبو ثراق
سعيد علي حسن جريسي
سفر سعيد عبد الله علي القحطاني
شائع سعيد حسين سعد القحطاني
شايع علي سعد علي
عبد الكريم قاسم علي درهم الصلعي
عبد الله عائض سعيد سعد دعير
عبد الله محمد سعيد الحارثي
عبد الله هادي مهدي ناصر التجراني
عبد الهادي محمد مبارك عوضه

علي سعيد ناصر مشبب
علي محمد مفرح سفر
عوض علي عوض عبد الله الشهراني
غرمان صالح غرمان سلمان الشهري
فيصل جابر علي أبو هادي
فيصل حسين عبد الله عوض القحطاني
محمد سعد علي ضبران
محمد سعيد محمد عبد الله ثوبان آل منيف
محمد ظافر محمد عائض
محمد علي سعيد مغلي
محمد علي عبد الله علي أبو عريف
مجيد يحيى محمد سعيد
مشبب سعد مشبب رائق
مفلح محمد سعد مشيب
هيثم علي خليل مصطفى
يحيى يحيى عبد الله أحمد الدرتي

الأبناء بالجنوب

أحمد محمد أحمد زميدي
أحمد مرعي محمد مخشن
أنور ابراهيم علي كرسي
بندر عبد الله صالح الحربي
تركي سعيد صالح الزهراني
جلال عبد الرحمن الفرسا
حسن جابر جبران شريف جبران الحكمي
حسن عبادي حسن القحطاني
خالد سعيد محمد غباشي شرف الدين
خالد عبد الله عائض العتيبي
خالد فرج حماد مبارك العمراني
خالد مصلح أحمد القحطاني
خضران محمد خضران القرني
سعود معتق حمود العنزي
سعيد أحمد حمدان مشبب

سعيد عبد الله علي منصور
صالح معيض فالح الحارثي
ظافر محمد مفرح علي الشهري
عبد الرحمن ظافر عبد الرحمن البكري
عبد الرحمن محمد أحمد مانع عسيري
عبد العزيز علي عبد الله الشهري
عبد الله محمد سليمان السيد
عبد الله موسى جمعان الزهراني
عبد الوهاب عبد الله حسن قحطاني
علوان عقدان علوان الغامدي
علي أحمد ابراهيم عسيري
علي محمد منصور الشهراني

مبارك حسن ابراهيم عبيالي
مجاهد محمد زيد الشمري
محمد أحمد محمد العواد
محمد حسن علي القرني
محمد رشيد ابراهيم الخيبري
محمد علي محمد مكري
مشرف علي مشرف عبد الله العمري
نحل ابراهيم عبد الله العايد
نواف عبد الخالق عبد الله الشهري

أحد رفيدة

أحمد أحمد ثامر محمد
أحمد عبد الله مريع فراج القحطاني
أحمد محمد صالح مضرب القحطاني
أحمد محمد ناصر علي
أحمد مشبب علي محمد لجهر
ثامر علي أحمد محمد الشريف
حسين علي عيسى أحمد
حسين محمد حسين قشان القحطاني
حسين ناصر حسين مغلي
راشد ماهر عطا عبد الحكيم السبوري
سعد سعيد علي سعد
سعد علي عبد الله سعد شملان
سعد محمد سعد عبد الله قحطاني
سعد محمد مشهور القحطاني
سعيد بيشان علي مشبب

سعيد عائض عبد الله مصلح حمدان
سعيد عائض مبارك جابر
سعيد علي عازب القحطاني
سعيد علي محمد ناصر ماعز
سعيد علي عائض أحمد
سلطان عبد الله مريع فراج القحطاني
سليمان محمد أحمد ابراهيم العسيري
شايع عائض مشبب علي مريح
صالح محمد عائض محمد
ظافر محمد علي ظافر
عبد الحي وجيه عبد الحي عاشور الافرنجي
عبد الرحمن علي مشبب عبد الرحمن عرشان
عبد العزيز محمد عبد الله هديا
عبد اللطيف مهدي سعد عبد الله ابوجد
عبد الله سعيد محمد جبران
عبد الله سعيد سعد عيسى
عبد الله ظافر عبد الله شملان
عبد الله علي سعيد ملاحي
عبد الله عسير عبد الله عوده الخطيب

عبد الله محمد عبد الله مشبب الشايب القح[طاني]
عبد الله منصور علي سعد
عبود علي عائض مشبب درج
علي الحسين علي جمعان الشريف
علي سعيد سيف محمد
علي عبد الهادي علي بيهان
علي سعد علي مقبول هشلول
مانع سلمان ناصر محمد القحطاني
محسن سعد محمد عبد الله القحطاني
محمد حسين مشبب علي
محمد سعد علي سعد
محمد سعيد سعد مرعي
محمد سعيد عبد الله عيسى
محمد عايض سعيد علي مغرب
محمد عبد الله سعيد عبد الله دحيم
محمد عوض محمد عوض
محمد عزت سعد البيلسي
محمد عوض محمد عائض القحطاني
محمد مشبب علي مشبب مريح
مشبب سلمان ناصر محمد

مشبب عبد الرحمن سعيد محمد

مشبب علي عبد الله سعد شملان
مشهور عبد الله مشبب مشهور
منصور سعد محمد عبد الرحمن
ناصر سعد عبد الله محمد طالع
يحيى علي ناصر علي الشهراني

الفرعين

جار الله سعيد سلطان مشبب
حسين سعيد فهد سرحان القحطاني
حسين عوض سعد عبد الله
سالم عبد الله يحيى راقد القحطاني
سعد علي ظافر حنش
سعد فتيح سعد عبد الله
سعد محمد مبارك مريح
سعيد عبد الله سعد علان
سعيد محمد حسن مانع أبو دبيل

شايع عبد الرحمن علي زارب
عبد الرحمن أحمد زارب صالح
عبد الله سعد عبد الله عوضه
عبد الله مبارك عبد الله منصور
علي مريع مبارك مشبب
فيصل عبد الله غانم محمد

مبارك علي علي محمد القحطاني
محمد عبد الله مبارك زارب
محمد عبد الله يحيى راقد القحطاني
محمد عبد الله مرضي مريع القحطاني
محمد علي عبد الله حارق
محمد نور الدين عطا الله الحريري
معيض عبد الرحمن معيض محمد القحطاني
مفلح فتيح عابد محمد
ناصر محمد عبد الله سليمان
يحيى سعيد محمد مشبب

لجوان وبارسيه

أحمد هادي أحمد شعيب
أحمد يحيى محمد علي
محمد يحيى محمد مسعود
سعيد سعود علي عواض
سعيد محمد ظافر محسن
سفر عبد الرحمن ظافر سعود
طالع حسين طالع سعيد
عائض محمد ناصر علي
عبد الله صالح محمد مفرح
عبد الله عجيمان سعيد ضيف الله

عبد الله مرعي علي مرعي
علي حسين سعد
علي سعيد سعدي سلطان
محمد سعد سفر محمد
مشبب علي هادي سلطان
منصور عائض منصور محسن

الوادين

ابراهيم علي سعيد صلوف
أحمد محمد ناصر أقوى
تركي ناصر محمد أقوى
حسين محمد مشبب علي القحطاني
خالد ظهير عبد الرحمن عسق
سعيد عبد الله محمد سعيد الزكي
سعيد علي مسعود صالح
سعيد علي منصور عفيف
سعيد مبارك محمد علي حميص
سعيد محمد أحمد سلطان
سعيد مزهر محمد عبد الله جلحل القحطاني
سعيد منصور سعيد علي القحطاني
صالح عبد الله سعيد علي القحطاني
صالح علي صالح عبد الله عضيب
صلاح سعد عبد الله صالح قحطاني

عائض سعيد محمد سعيد
عائض ظافر علي التركي
عبد الرحمن سعيد محمد عوضه
عبد الرحمن سعد سعيد عبد الله القحطاني
عبد العزيز محمد علي صالح شايع مسلط
عبد الله سعد عبد الله مشنلت
عبد الله سعيد محمد مانع قحطاني
عبد الله علي عبد الله يحيى
عبد الله علي محمد عوض خراش
عبد الله محمد عبد الله مفرح
عبد الله محمد علي أبو سبعه
عبد الله محمد علي محمد أبو سفائض
عبد الله مشبب محمد شاعر
عبد الله ناصر عبد الله علي مرشان
عبد الله يحيى منصور عون سمنان
علي سعيد علي قحطاني
علي سعيد يحيى مرعي
علي عبد الله علي مشبب جراش
علي محمد علي شاشات
علي مشبب علي محمد عوض

علي مشبب منصور سعد أبو سفائض
علي منصور محمد عبد الله
مانع محمد مانع علاس
محمد سعيد محمد دربان القحطاني
محمد شعثان علي عبد الله القحطاني
محمد عبد الإله علي محمد القحطاني
محمد عبد الله قليل جابر العمري
محمد علي سعيد محمد ملاعي القحطاني
محمد علي شعبان أحمد
محمد موسى عبد الله علي القحطاني
محمد ناصر سعيد عبد الله القحطاني

البقية ص ١٧











اعداد : مهدى ابن عبار العنزي

لقاء مع شاعر :

الشاعر قعيط المرعضى يقول للاريج :

● شعر المرأة صادق الاحساس
● عبدالله الفيصل من رواد الشعر فصيحه وشعبيه
● الشعر القديم افضل من الجديد وهذا هو الدليل

● شعراء المنطقة الشمالية اغلبهم يعيشون بعيدن عن وسائل الاعلام المرئية والمقروءة والمسموعة لذا فان اريج البادية التى حرصت على التعريف بمثل هؤلاء الشعراء يسرها ان تقدم لكم اللقاء التالى مع الشاعر « قعيط بن ديمان الموعضى » من منطقة القريات .

البداية

بدأت الشعر وعمرى حوالى ثماني عشرة سنة وكان للهواية دور مهم في ابراز موهبة الشاعر .

الدواوين الشعبية

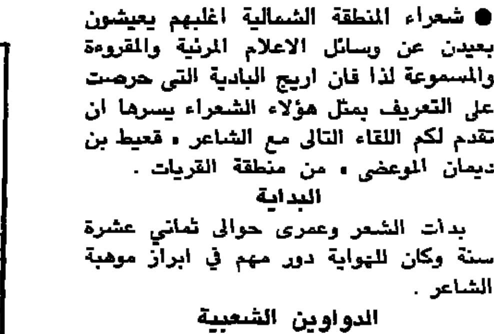
قصائدى لم ادونها في كتاب ومعنى هذا اننى لا اعارض من يدونون قصائدهم بقدر ما انصح من اراد ذلك بأن عليه التأكد من صلاحية ما يدونه من قصائد .. والدواوين الشعبية بطبيعة الحال فيها ماهو جيد وفيها ماهو متوسط وفيها ماهو ادنى من ذلك علما اننى اطلعت على بعض هذه الدواوين من هنا لابد لى ان اقول ان ديوان « ابطال من الصحراء » المؤلفة محمد الاحمد السديرى يرحمه الله يعتبر عملة صعبة في عالم الشعر والدواوين الشعبية .

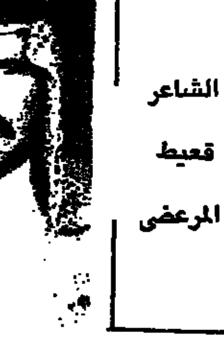
شعر الشباب

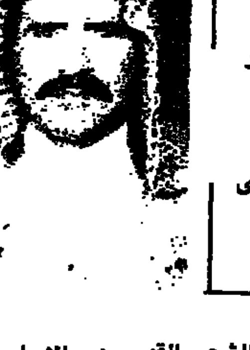
لكل وقت من الاوقات لون معين تفرضه البيئة التى عاش ويعيش فيها الانسان .. لذلك فان شعر الشباب اليوم يخضع لهذه العوامل وقصائد الشباب جيدة وانا اقول ان الشعر العاطفى الذى يكتبه الشعراء الشباب اليوم لا يعتبر عامل ضعف في مستواه وقوة شاعريتهم فلا غرابة في ذلك .

الشاعرات

شعر المرأة صادق الاحساس لانها تكتب الشعر من واقع تعايشه . فالشاعرات اليوم اصبحن بكثرة وكل قصائدهن تستحق الاهتمام والتشجيع .







الشاعر قعيط المرعضى

الشعر القديم هو الاساس

عندما اقول لك ان الشعر القديم افضل من الجديد واصدق تعبيرا وادق تصويرا فاننى ادلل على ما اقول .. فمثلا لازال الكثير من الناس يحفظ قصائد لشعراء قدامى مثل مشعاف بن هذال وخلف الاذن وشالح بن هدلان ومجدى الهبدانى وغيرهم الكثير من الشعراء القدامى . ولكن اليوم لن تجد من يحفظ حتى قصائده فلو سألتنى انا شخصيا عن اى قصيدة مهما كانت قوتها ومهما كان شاعرها فاننى لا اعرفها لانها من قصائد هذا العصر .. وهذا لا يعتبر تنكرا او اجحافا في حق شعراء اليوم ولكن شعراء الامس هم الاساس والشعر القديم هو الاساس ايضا .

عبدالله الفيصل من رواد الشعر

عبدالله الفيصل يعتبر من رواد الشعر فصيحه وشعبيه وبالمناسبة فاننى اهنئه على حصوله على جائزة الدولة التقديرية وكذلك الجائزة التى حاز عليها من فرنسا . واعتقد ان سموه الكريم قدم للشعر الشعبى كل ما يستحقه وليس غريبا على سموه هذه المواقف التى وقفها لرفع مستوى التراث الشعبى الذى يعتبر الشعر الشعبى جزء مهما منه ولذلك فهو الاجدر بامارة الشعر .

البرامج الشعبية

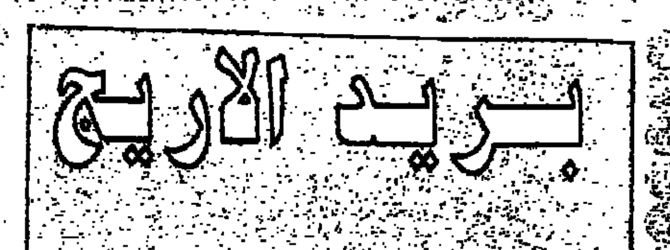
اعتقد ان كل شاعر ومتذوق يطرب لسماع الشعر والبرامج الشعبية بشكل عام معروف هدفها هو خدمة الشعر الشعبى فالواجب ان تبقى هكذا وان تقدم ما يرضى المستمع والمشاهد وماعدى ذلك فهو تكلف .

الصفحات الشعبية

هى لا تختلف عن الهدف الذى اوجدت من اجله البرامج الشعبية ولكن الصفحات الشعبية اشمل لانها تستطيع ان تقدم الشيء الكثير الذى يعجز البرنامج الشعبى عن تقديمه ولذلك فان المتابعين لها والمتعاونين معها اكثر وهذا يتم بواسطة الرسائل لذلك فهى افضل من البرامج الشعبية لان الاقبال عليها شديد .

اخر قصيدة

البارحة واليوم وامس وقبل امس
واربع ليال وست مانى جوادى
يفوح قلبى فوح ماكينة الجمس
من اللى لجابى والتجى في فؤادى
بعده بقلبى يا عرب حامسه حمس
باقصى الظماير يركن يرعى الجرادى
من لامنى عساه ما يمطخ الخمس
تيبس ضلوعه لون ييس التوادى
ولا صويب ضاربينه له بطمس
مضرابها بالكبد بين الثنادى



بريد الاريج

● حمل لنا البريد كعادته عددا من رسائلكم التى تحمل مشاركاتكم :

- الاخ حمدان عبدالله الطويرقى : الباحة
  اقبل تحياتى ومساهمتك ننشرها قريبا ان شاء الله .. اهلا بك .
- الاخ مستور عطية العاصمى - جدة :
  مثل هذا النوع نعتذر عن نشره نريد قصائد عذرية .
- الاخ معزى عقيل الشرعان - الجوف :
  نفس ما قلناه للصديق مستور .
- الاخ عيد قاعد المطيرى - المنطقة الشرقية :
  اهلا بك صديقا جديدا للاريج
- الاخ خليف خليفة الرشيدى - تبوك :
  اقبل تحيات الاريج والمساهمة زينة .
- الاخ مسلم شعيل المطرق - وادى الشامية :
  اهلا بك وبرسائلك .
- الاخ فهد على الصاعدى - مكة المكرمة :
  القصيدة التى طلبت انتهت مناسبتها معذرة اما اللغز فلاباس به .
- الاخ يحيى البيشى - جيزان :
  اهلا بك وبكل مشاركاتك ..
- الاخ خلف سعود الخمعلى - العلا :
  مشاركاتك جيدة بارك الله فيك ..
- الاخ دائم العهد :
  لا نحبذ النشر بالاسماء المستعارة ارسل اسمك الصريح ..
- الاخ حامد محمد الشمرانى - بيشة :
  قصائدك جيدة فاهلا بك ..
- الاخ نيب حمود العتيبى - المدينة المنورة
  صح لسانك مشاركة جميلة جدا ..
- الاخ عويضة محمد العطوى - جدة :
  القصيدة سلمت للشاعر ظافر الشهرانى
- ● الاخ حسين محمد جمالى - جيزان :
  ابيات القصيدة رائعة جدا
- ● الاخ هيثم احمد اسماعيل - جدة :
  بارك الله فيك لديك موهبة شعرية جيدة .
- الاخ سليمان العنزى - الجبيل :
  في حالة ارسال لغز لابد ان يكون حله معروفا لدى .
- الاخ سليم محمد الوقدانى - جدة :
  القصيدة الموجهة للشاعرة الملتاعة نعتذر عن نشرها .
- الاخ محمد عيد العتيبى - تبوك :
  كان الخط جميلا ولكن اللغز دون المستوى ابعث بغيره .
- الاخ فهد لافى المطيرى - عنيزة :
  تعقيبك على قصيدة انغام الخلود ارجو اصاغته مرة اخرى وارساله حيث لم تلتزم بالطريقة السليمة لكتابة القصيدة .
- الاخ سعيد مشحن البلوى - جدة :
  المساهمة لاباس بها .
- الاخ محمد فالح المطيرى - عفيف :
  في حالة صلاحية المشاركات ننشرها .
- الاخ محمد سعد الدوسري - الخرج :
  القصيدة جيدة بارك الله فيك ..
- الاخ حمود مشعل الرشيدى - رحيمة :
  المساهمات جيدة حياك الله ..
- الاخ فتى الوادى - جدة :
  المساهمة بحاجة الى اعادة نظر .

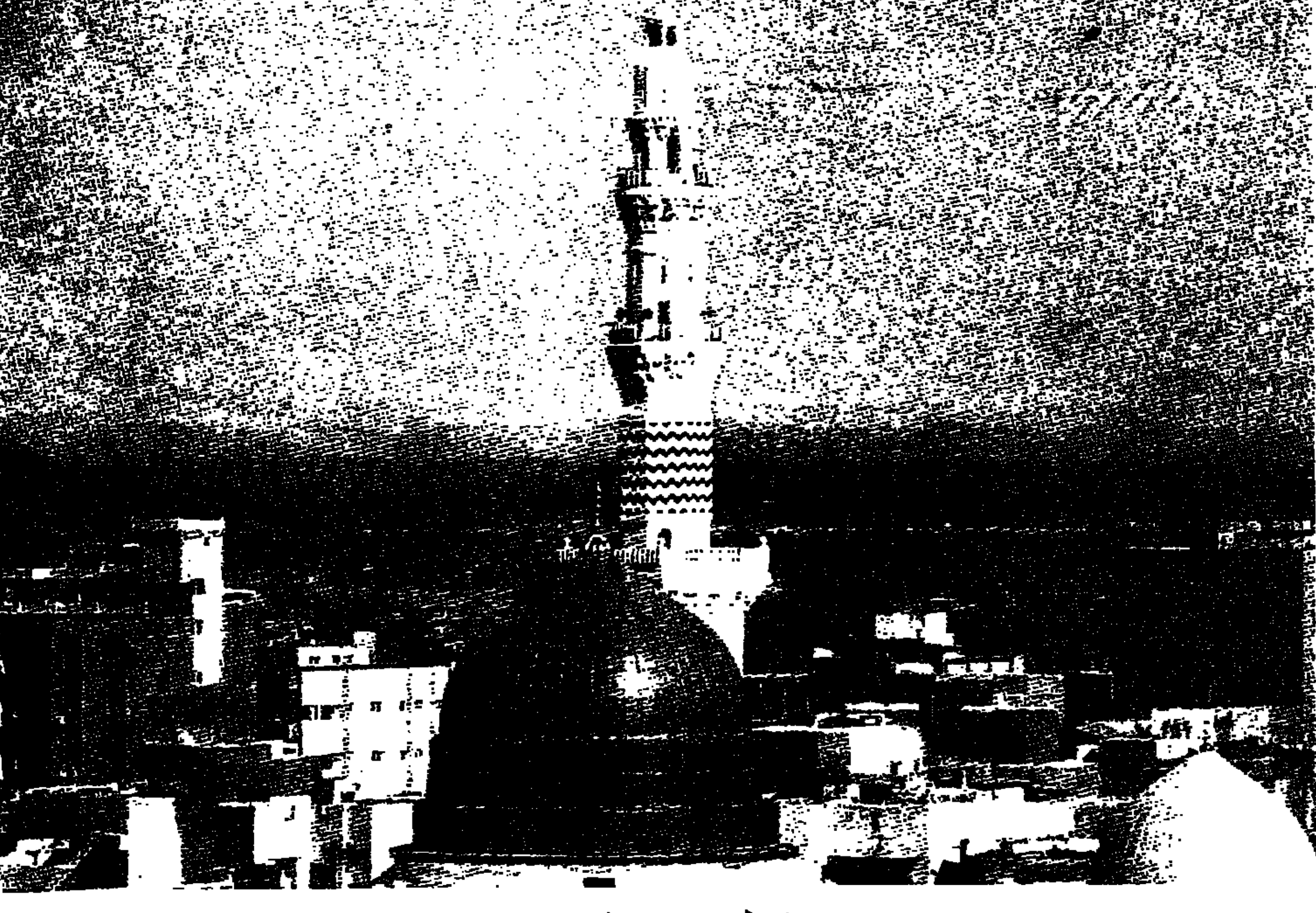
ايها الاعزاء لم نتمكن من الرد على كافة رسائلكم ولعلكم تلاحظون ان الردود مختصرة ولكن لكم علينا وعد ان كل ماهو صالح للنشر ننشره .. ياهلا ..

من روائع الشعر

● ما اجمل تلك اللحظات التى يعيشها الطفل بين احضان والديه مدللا لايهان وما اقساها لو فقد احدهما انه مهما كان سيبقى تعيسا يتذكر تلك اللحظات الجميلة التى عاشها وقد يتصور المرء انه يعيش بعزلة تامة عندما يفقد احد الوالدين : كيف لا : وهو يتذكر الايام والليالى . التى قضاها في مرح وسرور ..

● والاخت الشاعرة : شيهانه في قصيدتها التالية تبين كيف كانت تناجى والدها في الحلم . ان القراءة الاولى للقصيدة توحى للقارىء انها من نوع الغزل ولكن الذى يدقق سيجد روعة الشعر وقوته فمع قصيدة شيهانة :

جتنى وقالت ليه بانت تبكين
وانتى من اللى حايزات الكمالا
علمن وعقلن فيه يابنت تزهين
ولا انتى من اللى زايدات الدلالا
ولا لك خفى بالضماير تكنين
خطوك رزين ولابد ربك ميالا
الله عطاك ومال وصله تمنين
ثم انفلتى منه مثل الغزالا
من بعدها وانتى عن الناس تغضين
صرتى لهم بالضبط شيء محالا
حرام يشرونك وانتى تبيعين
وكل تمنى شوفتك له حلالا
قلت اسكتى ياجاهلة لاتزيدين
هرجك ترى يجرح سواة النبالا
لو جت لك الدنيا على ماتريدين
اصبح حليلى صاحب المال حالا
بكيت انا يوم تذكرت غالين
من بعدهم دنياى همى تتالا
لو امنيك يوم عنهم تسلين
ماكنهم عاشوا ولو بالخيالا
ياغافلة ليل غدى اليوم ليلين
والدمع منى قام يهمل همالا
بالليل شفت اللى فلاله بنفيضين
وشفت الغضون اللى تزيده جمالا
وفزيت يمه فاتحه له ذراعين
من فرحتى ظنيت فينى هبالا
سلم على بشوق كل المحبين
ثم مسح دمع على الخد سالا
قال الطلب ياكود عنى تسلين
قلت الطلب يابوى صعب المنالا
حيث الذى ظنيت لاهلك صديقين
محدن يكلف خاطره بالسؤالا
اللى بعيد الدار واللى صغيرين
لا من وراهم خير مامن وصالا
واشيب عينى يوم صار واولين
ما احدن يشاديلك ولا لك مثالا
احبهم ترنى وهم لى معزين
ودى ليباليهم عليهم طوالا
بس انهم يابوى للشور غادين
وابى لهم يابوى طيب الفعالا
قال الله يدبرها على ماتمنين
ويفرج همومك لو بدت كالجبالا
بس الحذارا عن صلاتك تلهين
حيث انها لدنياك نور يتلالا
اتلا كلامه قال بالخير تمسين
ثم اختفى ماكن قلنا وقالا
ايام مرن مع سنين تعدين
وحبه بقلبى حى ماله زوالا



الشعر يرحب برمضان

● شهر الخير شهر القرآن اهلا بك يا رمضان هذه الكلمات التى يرددها المسلمون في شتى بقاع الارض هذه الكلمات النابعة من صميم القلوب : تأتى في هذه المناسبة واصدقاء الاريج وفقهم الله ابوا الا ان يشاركوا في قصائدهم : فمع تحية رمضان :

* * * *

● الصديق الشاعر عبدالله بن رشود البقمى من تربة يقول :

هل رمضان الخير قلنا هلابه
شهر الفضايل والتسامح والاحسان
اليابدى هلاله وكل درابه
نباشروا به بين حضر وبدوان
ماخيب الله سعى عبد سعا به
اوله رحمة واوسطه فيه غفران
واخره عتق من جهنم حسابه
عز الله انه مع هل الخير كسبان
الشر حال الخير من دون بابه
من عظمته منزل به الرب قرآن
ياما حلا زاده وما احلى شرابه
يشفى نظامه كل معلول مرضان
نطلبك يالله نرجى الاستجابة
اتمام صومه قولوا امين يا اخوان

* * *

وهذه مشاركة الصديق الشاعر معزى عقيل الشرعان من الجوف :

شهر الكرم والجود يامرحبابه
حييت يا شهر العبادة والايمان
الصوم حق الله على الله حسابه
وللصايم اجرن كامل دون نقصان
عند الفطرية دعوة مستجابة
خص اليا ادى صعه كل الاركان
من خاف حق الله نجا من عقابه
واعماله الزينة نجاة وبرهان
الله يوفقنا لكامل ثوابه
ويمسح خطايانا ويأذن بغفران
والله يساعدنا وينحى عذابه
ويجعل لنا في جنة الخلد مكان

* * *

وهذه مشاركة الصديق الشاعر خلف الله الزهرانى من جدة :

هل رمضان الخير قلنا هلا به
شهر التسامح والفضايل والاحسان
شهرن في الجنة عظيم الجزابه
صومه فرضه الله على كل انسان
رمضان من عصر النبى والصحابه
شهر كريم وفيه جنة وغفران
الصائم المخلص على الله ثوابه
يعظم اجره خالص الانس والجان
واجب علينا الصوم مابه غرابه
كتب علينا بامر من عالى الشان
الله فرض صومه لنا في كتابه
واعطى على ذلك دلايل وبرهان

* * *

● وهذه مشاركة الصديق الشاعر خلف مرشد المطيرى من الرس :

هل رمضان الخير قلنا هلا به
شهر التسامح والفضايل والاحسان
يامرحبابه بعد طول غيابه
عداد خلق الله من الانس والجان
شهرن به المعبود نزل كتابه
ومفضله على بقيات الازمان
شهرن كريم عزز الله جنابه
واخزى به الله كل كافر وشيطان
فيه القرابه ياصلون القرابه
وفيه الغنى يعطف على كل فقران
ياسعد من صامه وحقه مشابه
يجزاه ربه يوم زوغات الاذهان

* * *

● اخيرا هذه مشاركة الصديق الشاعر معيوض الثبتى من الطائف ويقول فيها :

شهر رمضان الخير قلنا هلا به
شهر التسامح والفضايل والاحسان
يامرحبابه بعد طول غيابه
ترحيبه يقولها قلب ولسان
عداد ماخط القلم بالكتابه
وعداد مافي البحر لولو ومرجان
الناس فرحانه شباب وشيابه
يااللى لقانا من بعد شهر شعبان
ياسعد من صامه وقام وقرابه
يسكن بدار الآخرة خير مكان

مطبوعات شعبية

● كتاب هذا الاسبوع خواطر حزينة شعر شعبي للشاعر محمد بن سبيل يقع الكتاب في (٢٣٠) صفحة من القطع المتوسط .

طبع الديوان على نفقة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض : وكتب مقدمته . فهد العريفي .. ومن المقدمة يقول :

ولاعجابي الكبير بما ترك الجد . ويعني جد المؤلف عبد الله بن سبيل واقتناعي في الكثير من قصائد الحفيد وخاصة هذه القصائد التي تتحدث عن تجربة قاسية عاشها الشاعر في بداية شبابه الخ .. لقد ضم الديوان العديد من القصائد والتي نشر له اغلبها في الصفحات الشعبية ومن بينها بعض القصائد الوطنية ثم قصائد المساجلات بينه وبين عدد من الشعراء ثم باب الغزل الذي يغطي المساحة الكبيرة من هذا الديوان وبالطبع فان هذه القصائد التي تعكس وجهة نظر شاعرها تعد من القصائد الجيدة والمقبولة لو قورنت بقصائد أخرى ولشعراء أخرين : نحن هنا لا نؤكد ان كل ما يحتوي عليه الديوان هذا او الدواوين الاخرى صالح ومفيد ولكن لا بد من السلبيات نظرا لعدة عوامل ومن اهمها الخبرة لدى الشعراء : وكذلك تسرعهم في اصدار دواوين .

وابن سبيل حفيد الشاعر الكبير عبد الله بن سبيل والذي اختار لقصائده هذا العنوان (خواطر حزينة) يدرك تمام الادراك ان التجربة الاولى قد لا تكون ناجحة كما يتوقع البعض . لذلك فان بعض القصائد لو صبر شاعرنا وتأنى قليلا حتى يتعدى هذا السن وهو ٢٠ سنة فانه لم يصدرها ضمن ديوانه على اية حال نتمنى لزميلنا العزيز التوفيق ونعدكم بحول الله بنشر بعض القصائد التي تتحدث عن العفة والوطنيات .

نفحات رمضانية

● ما أجمل هذه الايام المفعمة بالايمان وما أجمل هذه الليالى العطرة انها ليالى رمضان وايامه المباركة والشعر يزداد روعة وجمالا عندما يحيى رمضان في صور شعرية معبرة فتعالوا ايها الاعزاء الى هذه النفحات الرمضانية :

* * * *

شهر التسامح والتعاطف والافراح
شهر الفضايل والهدى والكرامة
حييت يا شهر به النفس ترتاح
ترتاح بقيامه وعدة صيامه
شهر التضامن والتكاتف والاصلاح
شهر الوفا شهر النقا والسلامة
يامرحبا باللى لنا نور وسلاح
فيك انتصر جمع العرب عن ظلامه

المحرر

حييت يا شهر رمضان وقدومه
يا افضل شهر نستقبله كل عامى
ياسعد من كمل صلاته وصومه
صام الشهر كله وصلى القيامى
نفس حرمها الله جزاه محرومه
ياالعبد لاتسلك طريق الحرامى
ان طال عمرك وان قصر جاه يومه
والزود من دنياك مترين خامى
فيه اليهود بكل حرب مهزومه
واعتز ركن الدين والنصر قامى
الله يعز الدين ويعز قومه
ياارازق الذرة بليل الظلامى
هنى نفس طايعه ومعصومة
وابليس ماجتله على مايرامى

محمد سعد الدوسرى - الخرج

« زاد همى »

اشهد انه زاد همى والتياعى
من سمعت ان الغضى ينوى الطلوعى
مخطرن يازين عقبك بالضياعى
كنها عامين غيبتكم اسبوعى
ضاقت الاوطان بيه والمساعى
يوم شفت الزين قفى دون طوعى
قلبى المفتون مع حلو الطباعى
عزتى لى .. كان خلى قطوعى
سافرت والعين بعيونه تراعى
ماجداى غير هليت الدموعى
وعذابى كان ماحصل اجتماعى
اشدنه مخطرف عقلى يزوعى
القدر يازين في حكمه مطاعى
لو جزعنا منه مايفيد الجزوعى

صالح ضويحي العنزى - الرياض

* * *

« شمس حبى »

احاسيسى اترجمها في حروف
على سطور مدونه وسط الورق
اه يادنيا التعاسة ماتروف
نورها بالعين ماعمره شرق
كم شكيت من الألم واشكى الظروف
والنتيجة زاد همى والأرق
واشقاية من هوى زين الوصوف
من عذابه ذاب قلبى واحترق
شمس حبى ليه غطاها الكسوف
صار دربى عن طريقه مفترق
بالفرح قلبى ينادى له شغوف
بس قلبه قاسيا عيا يرق
عن هواية صد واعلن بالعزوف
يوم قلبى من افكارى به غرق
رغم انى له حنون وله عطوف
ماعطانى كثر ما منى سرق

عبدالله جلال جهيم الرويلي - تبوك

تجديدات شاملة بمسرح وقاعة المحاضرات بجدة

صالح غيث ـ جدة :

شكلت لجنة من قبل سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية لبحث احتياجات مسرح وقاعة المحاضرات التابعة للمنطقة بجدة من تجديدات شاملة من بينها انشاء ورشة كبيرة لاعمال الديكور ومستودع وبوفيه وحديقة كبيرة كما تشمل التجديدات انشاء شبكة اطفاء كاملة مزودة باحدث الوسائل والمعدات وقد انتهت المقايسات الخاصة بهذه التجديدات وستطرح قريبا مقايسة تجديد خشبة المسرح مع تخطيط جديد لتوزيع الاضاءة والميكروفونات كما تم الانتهاء من وضع المقايسة الخاصة بانشاء غرفة تحكم كونترول معلقة في الجانب الايمن من المسرح مجهزة بكامل الات التحكم في الاضاءة والصوت وتحريك الستائر وصممت الغرفة بحيث يمكن لشخص واحد أن يديرها.

اما المقايسة الخاصة بتجديد شبكة التكييف القديمة والتى مضى عليها اكثر من ١٥ سنة فقد حددت بنودها مع الوضع في الاعتبار تكملة وسائل السلامة التى كانت غير متوفرة في الشبكة القديمة.

الدكتور عبدالله محمد الزيد

عبدالله محمد .. غير راض عن الكعكي

في اليوم الثاني لإحتفاء فنان العرب والأسرة الفنية بابيهم (بابا طاهر) التقيت في فندق الكعكي بالفنان الطائفي عبدالله محمد وقد لاح على وجهه عدم الرضا وعند سؤالي إياه عن السبب في ذلك .. ؟

اجابني وهل يعقل ان تكون زجاجة الماء بريالات سبعة ؟

هل هذه ضيافتكم يا اهل جدة . »

قلت وكم تدفع اجرة الغرفة يوميا

قال مائتان وثلاثون ريالا اما امر زجاجة الماء وارتفاع سعرها فهذا شيء ضايقني جدا وتخيلت لو انهم قالوا ان اجرة الغرفة مائتان وستة وثلاثون ريالا وزجاجة الماء بريال واحد لكنت قد اقتنعت بذلك وخرجت من الفندق وأنا راض عنه تماما .. »

ناهيك عن موقفي المحرج مع الاستقبال في الفندق حيث انه لا يتكلم العربية وفاتورتهم كذلك كلها بالانجليزية ترى هل تريدني ان اكون على عكس هذه الحالة »



عبدالله محمد

ملحق صوت وصورة

إشراف : عابد هاشم

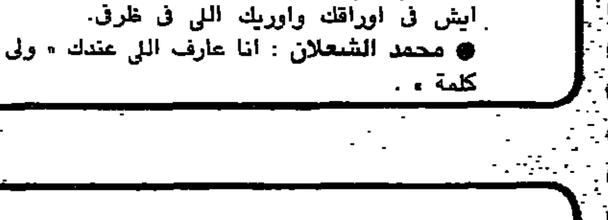
شقة فى الدور الثالث بالاحساء

سعد الحرشان ـ الاحساء :

بعد غيبة طويلة عاد الكاتب الشاب يوسف صالح الخميس الذى انتهى مؤخرا من وضع اللمسات الاخيرة لمسرحيته الجديدة الذى اختار لها عنوان « شقة في الدور الثالث » والتى سيقدمها المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالاحساء لتكون ضمن موضوعات مسرح الشباب للعام الحالى ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦

هذا وستبدا بروفات هذه المسرحية خلال شهرى رمضان وشوال وسيتم عرضها باذن الله في شهر ذى القعدة على مسرح مركز التدريب المهنى وسيشارك فيها نخبة من ممثلى المسرح بالمنطقة وهم احمد النوه وراشد الورثان ، ابراهيم الخميس ، عبدالعزيز الخميس ، سامى الجمعان ، عبدالله التركى ، محمد القرينى ، وعبدالله المقرن.

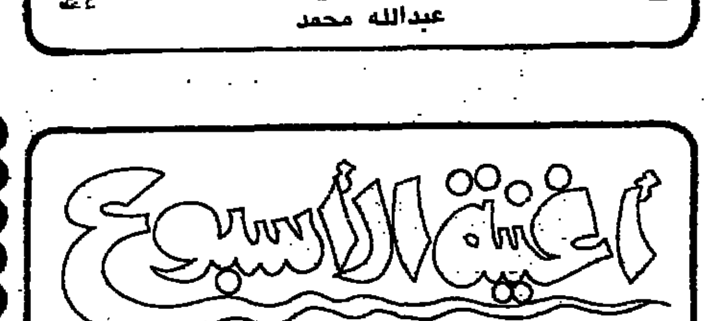
والمسرحية تتناول شرائح اجتماعية من حياة الشباب وتدور احداثها في شقة وتتكون من خمسة مشاهد وهى من فصل واحد وسيقوم باخراجها الشاب على الغويثم.



لقطة وتعليق

● هشام عرب لمحمد الشعلان : ايه رأيك توريني ايش في اوراقك واوريك اللى في ظرق.

● محمد الشعلان : انا عارف اللى عندك « ولى كلمة » .



أغنية الأسبوع

حبيبى يسعد اوقاته

تاليف محمود بيرم التونسى

حبيبى يسعد اوقاته ع الجمال سلطان
في نظرته وابتساماته فرحتك يازمان
ولما يخطر بقوامه ترقص الاغصان
ولما ينعم بكلامه تسعد الالحان
احلف بحبه وغرامه اصدق الايمان
عمر الخيال ما يجيش مثال
لجمال وكمال زى حبيبى
جعلت في القلب مكانه يس لو يكفيه
يسمع ضرويه والحانه والمخبى فيه
في القلب ياما حيلاقى كل ما يرضيه
ويشوف ولوعى واشواقى والمخبى فيه
وابلغ وانول كل المأمول
دايما على طول وانت حبيبى
زى القمر قبل ظهوره يحسبوا المواعيد
زى القمر يبعث نوره من بعيد لبعيد
زى القمر بس جماله كل يوم يزداد
وكل مايهل هلاله تتعاد الاعياد
والليلة عيد ع الدنيا سعيد
عز وتمجيد لك ياحبيبى

محطة الحساب

وهكذا عاد علينا شهر رمضان جعله الله علينا وعلى الامة الإسلامية والعربية شهر خير وبركة وهناء .

عاد رمضان وفي عودته اكثر من نقطة تستحق الوقوف عندها باعتبار وتمعن واتعاظ .. ففى رمضان هذا الشهر الكريم محطة يتوجب علينا الوقوف عندها ومراجعة كثير من الحسابات وهذه الحسابات كثيرة ومتعددة فهناك الحسابات التى تاتى في المرحلة الأولى وهى خاصة بين العبد ومولاه الاله الاعظم الواحد الاحد حيث ينظر الانسان الى ماقدمه خلال رحلة الاحد عشر شهرا قبل ان يصل للشهر الثانى عشر وهو رمضان خلال هذه الرحلة ينبغى على الواحد منا التوقف عند أخر يوم من شعبان ليستقبل هذا الشهر الفضيل وقد وضع امامه جدولا صادقا وواقعيا ليطرح من خلاله كل ماقدمه من ايجابيات وسلبيات ويضعها في ميزان الحقيقة ليكون ذلك الجدول بمثابة حساب شخصى وخاص وينظر من خلال ذلك الى نسبة الايجابيات الى السلبيات دون مبالغة ليكون دخوله الى هذا الشهر أو دخول هذا الشهر عليه وهو على بينة من أمره تجاه ربه المعبود .. والحساب الاخر هو مايقع بين الاشخاص بعضهم البعض في أى محيط يحتويهم او أى مجال يشغلوه . وفي وسطنا الفنى تجدنا مطالبين بتصفية كثير من الحسابات تصفية خالصة ناصعة بعيدا عن الانا وحب الذات .. ففى هذا الشهر الفضيل فرصة سانحة للحب .. للصفاء .. للتسامح .. للوئام . في رمضان الكريم محطة يجب أن تضمنا جميعا من كل حدب وصوب .. تضمنا بأحضان طاهرة نقية لامجال فيها للاحقاد والحزازيات والمتناقضات في هذا الشهر الفضيل مجال تساع لتنقية النفوس وتصفيتها ورفع أسمى أيات التهانى لبعضنا البعض افرادا وجماعات وتخليص تلك النفوس مما قد يكون عالقا بها من جراء التنافسات التى مهما اسميتها تنافسات شريفة إلا انها قد تحمل بين طياتها شيئا من الجفوة والابتعاد والغفلة عن بعض المسميات والقيم وماذلك إلا من نزوات الشيطان الرجيم والتى ماأن يفيق لها المرء إلا ويجدها تافهة لاتساوى شيئا في ظل الحب ووحدة الهدف نستقبل رمضان وكلنا امال لاحدود لها في اتحاد أهدافنا وصفوفنا وصفاء نياتنا وتحقيق مرامنا ليس في الوسط الفنى فحسب بل في كافة الاوساط والمجالات التى نسأل الله لها أن تصل الى ارقى وأسمى مستوياتها التى يجب أن تليق بمستوى وسمعة هذه البلاد الطيبة ونهضتها في ظل ولاة أمرها وقادتها أعاد الله عليهم وعلينا هذا الشهر الكريم باليمن والبركات وكل عام وانتم بخير .

عابد

رسالة الخليج الفنية

إعداد : حسن البنا

على البريكى فى أمواج البحر

يستعد الفنان علي البريكى للقيام ببطولة سهرة تليفزيونية بعنوان « أمواج البحر » تشاركه بطولتها الفنانة ميعاد عواد . السهرة من تاليف يعقوب الحشاش واخراج على حسين .

عائشة ابراهيم فى الدالوب

الفنانة عائشة ابراهيم ، انتهت من تصوير أحداث المسلسل التليفزيوني « الدالوب » الذي صورت مشاهده في الدوحة ، واخرجه وجيه الشناوي .

المسلسل يسلط الضوء على أعمال الغوص في البحر ويتكون من سبع حلقات كل حلقة يستغرق عرضها نصف ساعة . وشارك فيه بالتمثيل مجموعة من الفنانين القطريين مثل احمد عبدالله وصلاح الملا وغادة حمدى .

عائشة كانت قد تلقت دعوة رسمية من وزارة وتليفزيون قطر للاشتراك في هذا المسلسل الذي يدعم التعاون الفني بين فناني الخليج.

● عائشة ابراهيم

خطوة خطوة مع عبدالمحسن المهنا

احدث اغنيات المطرب الكويتي عبدالمحسن المهنا تحمل اسم « خطوة خطوة » وقد لحنها له شقيقه الفنان الملحن يوسف المهنا وهي من كلمات يوسف ناصر .

يوسف المهنا سافر الى البحرين حيث يغادرها برفقة الفنان البحريني أحمد الحميرى في جولة فنية يزوران خلالها القاهرة وبعض دول أوروبا لتنفيذ بعض الأعمال الغنائية المشتركة .

زهرة الخرجي تغني

فنانة من الكويت الشقيق ، بدأ نجمها يلمع في المجال التمثيلي وقدمت اكثر من عمل كان أبرزها دور البطولة في مسرحية « أحمد والأسود » الى جانب العديد من السهرات الدرامية ، وتنبأ لها الكثيرون بالنجومية وسرعة الانتشار .

ويبدو أن زهرة تملك اكثر من موهبة ، حيث نراها تخوض تجربة الغناء بعد التمثيل بعد ان اقتنع الملحن سليمان الملا بصوتها وأعد لها لحنا لأغنية كتب كلماتها ماجد سلطان ، تقول كلماتها :

كله منك .. انت الى جنيت

وبهجر خليك انت اللى بديت



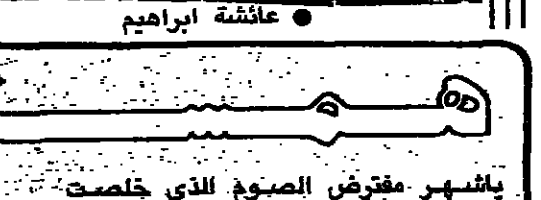
● زهرة الخرجي

مجرد سؤال

● في مطالعات الصحف نراه في قراءة نشرات الاخبار نراه في تقديم استعراض البرامج وفي بعض البرامج نراه كل يوم نراه في معظم الاوقات.

ذلك هو المذيع المحبوب محمد العوين الذى كنا نطالب قبل عامين على ما اذكر بظهوره وعدم الاكتفاء بسماع صوته فقط .. وكان أن جاءنا ولكن بشكل غريب ترى هل نستطيع ان نعلل ذلك بنشاط محمد العوين لم يخلل في التنسيق واسناد المهام الاذاعية في التليفزيون مجرد سؤال.

ابو ادريس



همسة

ياشهر مفترض الصوم الذي خلصت
فيه الضمائر والاخلاص للعمل
ارمضت يارمضان السيئات لنا
بشر بنا للتقى علاً على نهل
فليت ظلك عنا غير منتقل
بصالح وخشوع غير منفعل

شعر : الامير تميم بن المعز لدين الله الفاطمي

يحيى الفخرانى .. ومعالى زايد وللحب قصة أخيرة

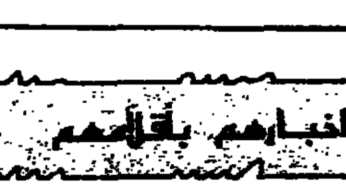
عكاظ ـ مكتب القاهرة :
منصور عطية

عن قصة وسيناريو وحوار المخرج رافت الميهى تنتج الشركة الكويتية فيلم « للحب قصة اخيرة » والفيلم يتناول قصة شاب وفتاة يرتبطان بقصة حب ويتعرضان من خلالها للمشاكل إلى أن يصاب الشاب بمرض خطير وتفشل الفتاة في إيجاد علاج له لدى الاطباء فقررت اللجوء إلى « المشايخ » حتى تنقذ حبيبها .. واثناء محاولاتها يركز الفيلم على الصراع بين الجهل والعلم . وتقوم تحية كاريوكا في هذا الفيلم بدور صاحبة مصنع للطوب وتقوم معالى زايد بدور الفتاة التى تتعلق بحبيبها والذى يمثل دوره يحيى الفخرانى في اول بطولة مطلقة له .

محمود ياسين يعود اثر حادث أليم

عكاظ ـ مكتب القاهرة :
منصور عطية

يعود محمود ياسين إلى المسرح وذلك بعد انقطاع دام سنوات وذلك ليقوم ببطولة مسرحية إثر حادث اليم ـ للكاتب نعمان عاشور ويشارك محمود ياسين البطولة سناء جميل ، وعزيزة راشد وماجدة زكى وعبدالحفيظ التطاوى . والاخراج لسعد اردش . سوف تعرض المسرحية على المسرح العائم في منتصف شهر يونيو القادم بالقاهرة .

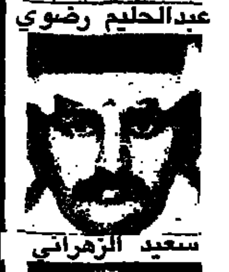


أخبارهم بأقلامهم

على فقندش :

● عدت الى جدة بعد ان قضيت اكثر من شهر في القاهرة لقضاء بعض الأعمال الخاصة بي وزيارة اصدقائي وزملاء الدراسة هناك وذلك لرغبتي في قضاء الشهر الكريم هنا بين الأهل والأصدقاء وكسب رضا الوالدة حفظها الله ..

وبهذه المناسبة يسعدني أن أهنيء جميع المسلمين وان ييسر الله لهم صومه وقيامه وان يعيده عليهم وهم بخير ..



غازي علي

غازي علي ـ جدة

● اشارك حاليا في برنامج رمضاني يومي تحت اسم (كل يوم كسرة) والذي يذاع من خلال البرنامج الثاني من اذاعة المملكة وذلك لأول مرة حيث لم يسبق لي المشاركة من خلال برنامج رمضاني .



عابد البلادي

عابد البلادي ـ جدة

● حاليا اعكف على كتابة مسلسل جديد . سأعلن به عودتي للتليفزيون حين عثوري على من سيتولى الانتاج الذي رفعت يدي عنه بعد التجارب السابقة لي فيه ..

وبمناسبة الشهر الفضيل رمضان الكريم اتمنى من الله العلي القدير ان يعيده على المسلمين في ارجاء المعمورة وهم بخير واحسن حال ..



محمد حمزة

محمد حمزة ـ جدة

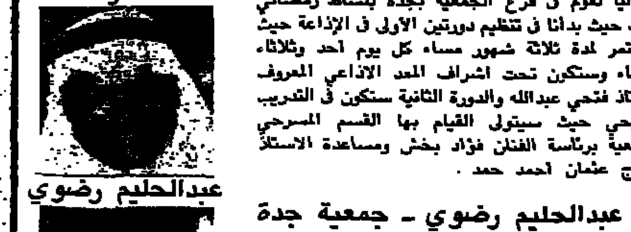
● حاليا نقوم في فرع الجمعية بجدة بنشاط رمضاني مكثف حيث بدأنا في تنظيم دورتين الاولى في الإذاعة حيث ستستمر لمدة ثلاثة شهور مساء كل يوم احد وثلاثاء واربعاء وستكون تحت اشراف المعد الاذاعي المعروف الاستاذ فتحي عبدالله والدورة الثانية ستكون في التدريب المسرحي حيث سيتولى القيام بها القسم المسرحي بالجمعية برئاسة الفنان فؤاد بخش ومساعدة الاستاذ المخرج عثمان احمد حمد .



عبدالحليم رضوي

عبدالحليم رضوي ـ جمعية جدة

● بغرض إجراء لقاءات مع عدد من فناني المنطقة الغربية القدامي وممن لهم جهودهم البارزة ونشاط تليفزيوني مشهود إبان البث التليفزيوني غير الملون وذلك استعدادا لتقديمها ضمن الحلقات الجديدة من برنامج (بدون الوان) والتي ستذاع في الدورة التليفزيونية القادمة ان شاء الله .



سعيد الزهراني

سعيد الزهراني ـ تليفزيون الدمام

● بعد اشتراكي بعدد من الاعمال التليفزيونية في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة عدت الاسبوع الماضي الى الرياض لتنفيذ بعض الارتباطات الاذاعية الرمضانية من خلال البرنامج العام باذاعة المملكة العربية السعودية .

بكر الشدي

بكر الشدي ـ الرياض

مدير محطة تليفزيون ابها بالنيابة :

جلالة الملك المفدى حريص على قيام اجهزة الاعلام بدورها فى خدمة المواطنين

فى عهد جلالته شهد الاعلام نهضة شاملة فى شتى مجالاته

اصبح لاجهزة الاعلام في جميع بلدان العالم دور بارز في اكثر من مجال . سواء على الصعيد الداخلي او الصعيد العالمي .. ويمثل الاعلام بمختلف مجالاته الواجهة الحضارية لاى بلد في اي مكان ..

وخلال عهد صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى شهد الاعلام في مملكتنا الحبيبة نهضة شاملة في جميع مجالاته ..

وذلك بما يتلاءم مع القفزة الحضارية التي حققتها بلادنا من خلال الانجازات العملاقة في شتى مجالات الحياة .

حول هذا المفهوم كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ شلهوب عبد الله الشلهوب نائب مدير محطة تليفزيون ابها .

بطاقة تعريف

● الاسم شلهوب عبد الله الزيد الشلهوب تاريخ الميلاد عام ١٣٦٤ هـ

المؤهل والتخصص - بكالوريوس اذاعة وتليفزيون من الولايات المتحدة الامريكية .

● متى تاسست محطة تليفزيون ابها عام ١٣٩٧ هـ وبالتحديد يوم ٣٠ من شهر رمضان تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل .

الاعلام في عهد جلالته .

● في عهد جلالة الملك فهد المفدى شهدت اجهزة الاعلام تطورا ملحوظا .. فهل لكم ان تحدثونا عن بعض مظاهر ذلك التطور ..

●● لا شك ان جلالته حفظه الله يولي اهتماما كبيرا للعمل الاعلامي . وفي اكثر من مناسبة تحدث جلالته عن اهمية دور الاعلام في اعطاء الصورة الحقيقية عن المملكة العربية السعودية وانجازاتها المتتالية .. ونحن نلمس مدى النهضة الاعلامية الشاملة التي حدثت في عهد جلالته الزاهر والزاخر بالمعالم البارزة . ويكفي انه في عهد جلالته ولدت القناة التليفزيونية الثانية كرافد اعلامي هام يؤدي دوره في هذا المجال الحيوي . الى جانب ما اعطى للاعلام من دعم يفوق الوصف .

انجازات تليفزيون ابها

● نريد ان نتعرف على اهم ما قدمته محطة تليفزيون ابها خلال السنوات الثلاث الماضية .

●● هناك عوامل ساعدت محطة تليفزيون ابها على انتاج الاعمال الجيدة . لان الطبيعة تحتم العمل التليفزيوني الذي تنتجه المحطة ولعل من الاعمال البارزة في هذا المجال .. ذلك الفيلم الوثائقي الذي انتجناه عن مدينة نجران . وقد ظهر الفيلم بمستوى جيد حيث سبق عملية الانتاج ترتيبات دوقة في مجال جمع المعلومات من المصادر العلمية الدقيقة .

ايضا ساهمت المحطة من انتاجها بالبرنامج التليفزيوني « الصحة النفسية » كما شاركت المحطة في انتاج حلقتين من برنامج « صباح الخير » الذي عرض خلال اجازة الربيع الماضية .

دور التليفزيون في خدمة المواطن

● التليفزيون وسيلة اعلامية لها اهميتها خاصة في مجال خدمة المواطنين فكيف تنظرون الى ذلك ؟

●● مما لا شك فيه ان التليفزيون هو احدث واخطر وسائل الاعلام بصفة عامة . وهو وسيلة للاعلام والتثقيف والترفيه والتوعية . وهو يقدم الكثير من الخدمات للمواطن . وذلك من خلال البرامج المتعددة والمتنوعة .

ومن خلال مساهماته في حملات التوعية في الاسابيع المختلفة .. مثل اسبوع المرور اسبوع النظافة . اسبوع الشجرة . واسبوع الصحة وغير ذلك . حيث يقدم التليفزيون لمشاهديه الندوات والمحاضرات الخاصة بهذه المناسبات . هذا الى جانب دور التليفزيون الاعلامي الذي يعرف المواطنين بخطط التنمية وبالاخبار والاحداث المحلية والعالمية .

مساهمة الشباب السعودي

● ما مدى مساهمة الشباب السعودي في الاعمال الفنية والادارية في تليفزيون ابها .

اجرى اللقاء :
مرعي ناصر عسيري

●● اعتقد ان التليفزيون السعودي هو من اكثر المجالات التي تعتمد على الشباب السعودي في الاعمال الفنية وغيرها .. فمثلا لو تحدثنا عن مجال الاخراج التليفزيوني نجد هناك شبابا سعوديا برز في هذا الحقل ووصلوا الى مستوى ينافس مستوى زملائهم من غير السعوديين . واذكر على سبيل المثال الاخوة طارق زيري . عبيس الرميح . عبد الله باجسير . دهش الدهش . وسعد الفريح وغيرهم ممن لم تحضرني اسماؤهم الان وهؤلاء جميعا تمرسوا في هذا المجال وتفوقوا فيه . الى جانب المخرجين الجدد .

ومما لا شك فيه فان خريجي الاعلام من جامعات الملك سعود والامام محمد بن سعود والملك عبد العزيز يتوافدون في كل عام للعمل في التليفزيون مما يعد ذخيرة للكفاءات الوطنية في هذا المجال .

التضاريس والبث التليفزيوني

● بعض اهالي المنطقة يشكون من عدم وصول البث التليفزيوني الى الاماكن التي يقيمون فيها والبعض الاخر يشكو من عدم وضوح البث . فهل هناك دراسات لحل هذه المشكلة .

●● في الحقيقة ان المراكز التي لا يصلها البث التليفزيوني في المنطقة قليلة جدا بل بندرة قياسا لنظائرها في كثير من الدول العربية . ولكن التضاريس في منطقة عسير تعوق وصول البث التليفزيوني الى بعض المراكز . خاصة المناطق المنخفضة والمناطق المرتفعة وفي خطة وزارة الاعلام الان دراسات تجرى لضمان وصول البث التليفزيوني الى مختلف مناطق المملكة . وهناك مندوبون ترسلهم الوزارة لدراسة هذه المناطق والاخوان المسئولون عن الشئون الهندسية والفنية في التليفزيون يبذلون قصارى جهدهم في هذا الصدد . كما ان امارة منطقة عسير تولي اهتمامها لهذا الموضوع . واحيانا تصلنا مكاتبات من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وسمو الامير فيصل بن بندر بشأن المناطق التي لا يصلها البث ونحن بدورنا نرفعها لمقام وزارة الاعلام .

ارضاء الناس غاية لا تدرك

● يعمل التليفزيون جاهدا لارضاء رغبات كل المشاهدين ومع ذلك فهناك من لا تعجبهم برامج التليفزيون . فعلى اي اساس يضع التليفزيون خطته البرامجية ؟

●● معروف ان ارضاء الناس جميعهم غاية لا تدرك . وهذا يتطلب انشاء قنوات تليفزيونية عديدة . وعلى سبيل المثال هناك من المشاهدين من لا تعجبهم المصارعة الحرة . وفي نفس الوقت هناك من يطالب بتقديمها اكثر من يوم في الاسبوع .. وهناك لجنة لتنسيق البرامج تحاول التوفيق بين رغبات المشاهدين بقدر الامكان . وتتولى اللجنة اختيار البرامج والفقرات الملائمة وتحرص على ان تكون هذه البرامج متنوعة وتهتم بالانشطة المختلفة .. الثقافية والعلمية والفنية والرياضية وما الى ذلك .

الروابط بين قناتي التليفزيون

● ولذلك انشئت القناة التليفزيونية الثانية لتساهم في تنويع الخدمة التليفزيونية المتنوعة .

●● نعم .. وان كانت القناتان تركزان على هدف واحد وهو خدمة العمل الاعلامي في المملكة وهناك التزام بالخط الاعلامي الذي تتسم به سياسة المملكة الاعلامية في اطار شريعتنا الاسلامية السمحة .

واذا كانت القناة الاولى مخصصة للبث باللغة العربية . لانها موجهة للمواطنين السعوديين والمقيمين العرب . فان القناة الثانية تخاطب الجاليات الاجنبية غير الناطقة باللغة العربية الى جانب من يهتم من المواطنين والمقيمين بالبرامج الانجليزية .

والتليفزيون والحمد لله يقوم بدوره الفعال في ظل تلك النهضة الاعلامية الشاملة التي شهدتها المملكة في الوقت الراهن .

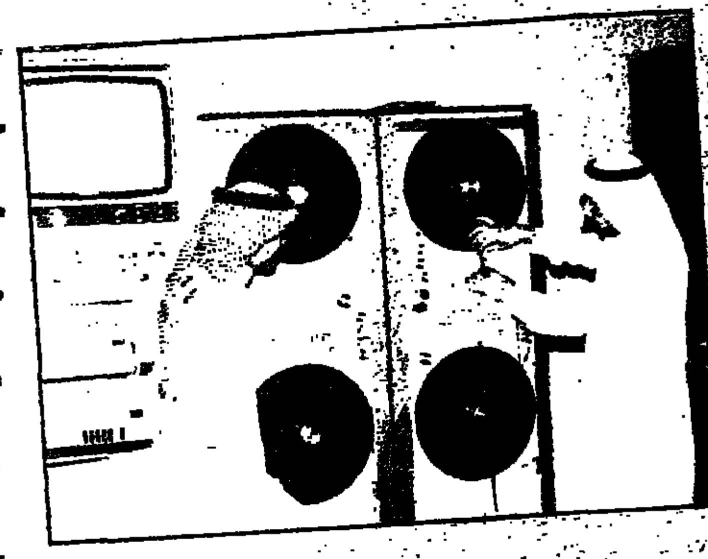
الاستعداد لشهر رمضان

● بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المبارك . ماذا تم من استعداد لهذه المناسبة الدينية العظيمة .. ؟

●● لقد تم استضافة بعض المتخصصين في علوم الدين لالقاء الاحاديث الدينية وتسجيلها مبكرا لعرضها خلال شهر رمضان باذن الله . هذا الى جانب التوعية الدينية للشباب حول فضائل الصوم كركن من اركان الاسلام وحث الشباب على التمسك باهداف الشريعة الاسلامية سلوكا وعملا ..



نائب مدير تليفزيون ابها مع المحرر



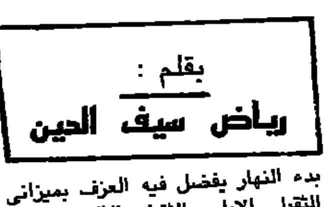
داخل استوديوهات محطة تليفزيون ابها

احد الفنيين يتعامل مع الكاميرا التليفزيونية

لماذا قيل عن الموسيقى غذاء الروح ؟

● ماذا قال الفلاسفة والحكماء عن الموسيقى والغناء

● الصفات التي يجب توفرها في المغني البارع



بقلم :
رياض سيف الحين

يخبرنا ابن سريج الملقب بالمغنى الملثم « ٦٤١ - ٧٢٦ » عما في الموسيقار المحسن في عهده فيقول : « المصيب الحسن من المغنين هو الذي يشبع الالحان بالزائدة ويملأ الانفاس ويعدل الاوزان ويفخم الالفاظ . ويعرف الصواب . ويقيم الاعراب . ويستوفي النغم الطوال ويحسن مقاطيع النغم القصار ويصيب اجناس الايقاع ويختلس واقع النبرات ويستوفي ما يشاكلها في الضرب من النقرات » .

وهذا ابن خردادبة « ت ٩١٢ م = ٣٠٠ هـ » يفصح في حديثه عن الموسيقى في مجلس المعتمد فيقول : « والغناء يرق الذهن . ويلين العريكة . ويبهج النفس ويسرها ويشجع القلب ويسخي البخيل . ويحدث الغناء ايضا نشاطا ويفرج الكرب فلله درحكيم استنبطه وفيلسوف استخرجه . اي غامض اظهر واي مكنون كشف » « المسعودى ٨ ، ٨٨ » كذلك نجد في الاندلس ابن عبد ربه « ت ٩٤٠ » شاعر القصر يشيد بمدح الموسيقى فيسميها مراد السمع ومرتع النفس وسلاة الكئيب وانس الوحيد وزاد الراكب وقد يتوصل بالالحان الحسان الى خير الدنيا والاخرة فمن ذلك انها تبعث على مكارم الاخلاق من اصطناع المعروف وصلة الرحم والذب عن الاعراض والتجاوز عن الذنوب وقد يبكى بها « الموسيقى » الرجل على خطيئته ويرق القلب من قسوته ويتذكر نعيم الملكوت ويمثله في ضميره « العقد الفريد ٣ ، ١٧٦ » .

ونلاحظ من دراستنا لموسيقى الكندي ان له نظرة فلسفية عميقة في الايقاعات والنغمات لتحتل مكانها في الميدان الروحي والنفسي للجنس البشرى . فحدد لضروب الايقاع اوقات تعزف فيها خلال الليل والنهار ولكل وقت نوع من الايقاع فقال :

بدء النهار يفضل فيه العزف بميزانى الثقيل الاول والثقيل الثاني اللذين يصوران معاني النبل والسخاء والاريحية . وحين ينتصف النهار حيث تستكمل النفس وعيها وقوتها الشعورية يوحي باستعمال ميزان الماخورى الذي يعطى الحماسة والشجاعة والاقدام . فاذا تبددت اشعة الشمس واقبل المساء وانبسطت النفس الى راحتها بعد كفاح النهار وجب استعمال الأرمال والاهزاج الخفيفة التي تعطى معنى النشوة والطرب والانشراح . وحينما يسدل الليل ستاره وتستقر النفوس الى هدوئها يستعمل الميزان الثقيل الممتد وما شاكله حيث يعطى للانسان جميع معاني الشجو الهامس والطرب الهادىء

وربط النغمات والموازين بالحركات والساعات الفلكية والفصول الزمنية والاطوار المتتابعة في حياة الانسان من حداثته الى شبابه حتى كهولته وشيخوخته . وهكذا يتضح لنا ان الموسيقى العربية لم تكن مجردتطريب وتنغيم يتخبط المغنى فيها خبط عشواء ويجول في ميدان نغماتها حيث يشاء



محمد عبد الوهاب

ويريد دن مراعاة للظرف والزمان والمكان . بل كانت الموسيقى مادة علاجية غذائية . ومصدر اسعاد للانسان في حياته ومعاشة .

وقد نقل عن الشيخ الرئيس ابن سينا انه قال : « ينبغي ان يلحن وقت الصبح الكاذب « براهوى »[١] ووقت الصبح الصادق « الحسينى »[٢] . وعند ارتفاع الشمس قدر رمحين « براست »[٣] ووقت الضحى « بابي سليك » ووقت نصف النهار « بزنكولة »[٥] ووقت الظهر « بعشاق »[٦] وبين الظهر والعصر « بحجاز »[٧] وبعد العصر « بعراق »[٨] ووقت الغروب « باصفهان »[٩] ووقت المغرب « بنوى »[١٠] وبعد العشاء « ببزرك » ووقت النوم « بمخالف اي زيرافكند »[١١] .

وعن صفي الدين عبد المؤمن في تأثير المقامات اليك تفسير لتسمية المقامات الواردة اعلاه عند ابن سينا :

١ - شدالبكاء
٢ - شد الصلح
٣ - ....
٤ - شد القوة
٥ - شد النوم
٦ - شد الضحك
٧ - شد التواضع
٨ - شد اللذة
٩ - شد الجود
١٠ - شد الشجاعة
١١ - شد الجبن
١٢ - شد الحزن

فاذا كان للموسيقى كل هذه السمات وللانغام هذه المعاني فيجدر بنا اعادة النظر في وضع موسيقى العصر حتى تكون البنية الجديدة لها على اسس سليمة فتصلح الذوق وتشنف الاذان وتريح النفس وتواكب الانسانية في حضارتها وتقدمها .



عبدالله ابراهيم :

الصحافة الفنية ظلمت « الدنيا حظوظ » بسبب موقفها من المؤلف

■ ممثل موهوب .. بل انه ابرز الممثلين فى قسم الفنون المسرحية بجمعية جدة .. شارك فى مناسبات عديدة كاسابيع الصحة والمرور ولفت الانظار اليه بقدرته على تقمص مختلف الأدوار . شارك فى من مسرحية « الدنيا حظوظ » والسهرة التليفزيونية « الزفاف » بالاضافة الى التمثيل فهو يغنى ويعزف على عدة الات موسيقية .. انه الفنان عبدالله ابراهيم احمد الذى كان لـ « صوت وصورة » معه اللقاء التالى :

● البداية ●

● كيف كانت بدايتك الفنية .. واين ؟

- فى مدارس الفيصلية والفلاح والناصرية بمكة المكرمة حيث كنت اشارك فى الحفلات السنوية التى كانت تقيمها تلك المدارس وفى المعسكرات الكشفية ايضا ثم انتقلت الى مدينة جدة للعمل بها . وقد لاحظ صديقى الفنان التشكيلى « عبدالعزيز عاشور » ميولى الفنية واخبرنى بوجود جمعية للثقافة والفنون تعنى بتنمية المواهب فى مختلف انواع الفنون ومنها التمثيل بل انه اخذنى الى الجمعية عندما وجد لدى الرغبة والاستعداد وقد قوبلت بالترحاب من قبل الاستاذ فؤاد بخش رئيس قسم الفنون المسرحية بالجمعية .. وكان ذلك منذ اربع سنوات تقريبا ولعدم وجود نشاط فى قسم المسرح فى ذلك الوقت التحقت بالقسم الموسيقى لاننى اهوى الموسيقى ايضا واعزف على بعض الالات مثل العود والكمان والاورج والبوص وحينما علم الفنان سامى احسان اننى منتسب الى الفنون المسرحية خيرنى بين الموسيقى او المسرح لاستطيع ان اسلك فى احدهما واركز اهتمامى عليه فاخترت الموسيقى مبدئيا رغم انى احب التمثيل ولكى لا اضيع الفرصة عملا بالمثل القائل « عصفور فى اليد خير من عشرة على الشجرة » فدرست فى القسم الموسيقى حوالى اربعة اشهر تعلمت خلالها بعض القواعد الموسيقية .. وعندما حضر المخرج الفنان عثمان احمد حمد واستأنف قسم المسرح نشاطه انسحبت من القسم الموسيقى وعدت الى قسم المسرح والتمثيل الذى احبه اكثر من الموسيقى وكان الاستاذ حمد يلقي دروسا قيمة عن المسرح والتمثيل ويدربنا على بعض المشاهد التى اعدها خصيصا واستفدنا من هذه الدروس كثيرا ثم شاركت فى بعض المناسبات مثل بداية الموسم الثقافى للجمعية فى العام الماضى واسابيع الصحة والمرور ثم مسرحية « الدنيا حظوظ » .

● ماهو اول اعمالك على مسرح الجمعية وماهى مناسبته ؟

●● اسكيتش بعنوان « حلال المشاكل » كتبه الاستاذ محمد رجب ومناسبته هى بدء الموسم الثقافى للجمعية فى العام الماضى وقد اسند لى المخرج عثمان احمد دور البطولة فيه واصر على ذلك رغم اعتراض بعض مسئولى الجمعية واعتبر هذا الدور هو البداية التى عرفنى من خلالها الجمهور والمسئولون بالجمعية حيث كانوا من اوائل المعجبين بادائى .



فؤاد بخش





سامى احسان

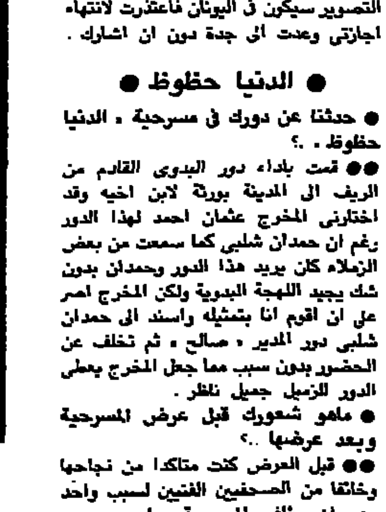
الفنان عبدالله ابراهيم

احمد سعيد مصلح

● اعمال تليفزيونية ●

● ماهى الاعمال التليفزيونية التى شاركت فيها ؟

●● اول مشاركة كانت قبل حوالى ثلاث سنوات فى خمس عشرة حلقة من البرنامج التليفزيونى « كلمة عتاب » ثم السهرة التليفزيونية « الزفاف » التى كتبها الاستاذ عبدالله الجفرى واخرجها عدنان ابراهيم بطولة محمد حمزة ومها المصرى وشارك فيها ايضا كل من فؤاد بخش وسعيد بصيرى واسامة بن ياسين وحمدان شلبى وحمتو ساعاتى وغيرهم ممن لاتحضرنى اسماؤهم .وكنت قد شاركت قبل ذلك فى فلم تسجيلى بعنوان « كيف تصبح مديرا » وهو خاص بجامعة الملك عبدالعزيز وقد عرض على مستوى جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وفاز بالمركز الاول ..



وقد اختارنى الفنان طلال شقدار مؤلف ومنتج وبطل مسلسل « خطوات الشيطان » للمشاركة فيه وسافرت مع الزملاء الى مصر وبعد عشرة ايام من وصولنا علمت ان التصوير سيكون فى اليونان فاعتذرت لانتهاء اجازتى وعدت الى جدة دون ان اشارك .

● الدنيا حظوظ ●

● حدثنا عن دورك فى مسرحية « الدنيا حظوظ » .؟

●● قمت باداء دور البدوى القادم من الريف الى المدينة بورثة لابن اخيه وقد اختارنى المخرج عثمان احمد لهذا الدور رغم ان حمدان شلبى كما سمعت من بعض الزملاء كان يريد هذا الدور وحمدان بدون شك يجيد اللهجة البدوية ولكن المخرج اصر على ان اقوم انا بتمثيله واسند الى حمدان شلبى دور المدير « صالح » ثم تخلف عن الحضور بدون سبب مما جعل المخرج يعطى الدور للزميل جميل ناظر .

● ماهو شعورك قبل عرض المسرحية وبعد عرضها .؟

●● قبل العرض كنت متاكدا من نجاحها وخائفا من الصحفيين الفنيين لسبب واحد وهو ان مؤلف المسرحية « احمد سعيد مصلح » لم يترك له صديقا من الصحفيين ان لم يكن بلسانه فبقلمه وستكون هذه فرصة لهم لتسديد الفواتير السابقة وهذا ماحدث !! حيث تفرغ البعض لانتقاد كل شيء فى المسرحية ولم يكن هذا نقدا ولكنه تجريح لاغراض شخصية والضحية نحن كممثلين ومخرج حتى الديكور والموسيقى لم تسلم من اقلامهم حتى القاعة التى عرضت فيها المسرحية »

قبل عرض المسرحية ايضا سمعت الفنان لطفى زينى يقول « لايوجد شيء اسمه مسرح » والاحسن لكم ان تريحوا انفسكم »! . وبعد انتهاء العرض الاول كان لطفى زينى أول المهنئين لنا فردا فردا من ممثلين ومخرج ومهندس ديكور وهو يقول « شيء مش معقول » وعرض امام الجميع ان يقوم طاقم المسرحية بتمثيل نص مسرحى لديه .. والصحفيين الذين كتبوا عن المسرحية وانتقدوها كانوا اكثر الناس سرورا بعد انتهاء العرض ولم يشعروا باى ملل اثناء العرض الذى استمر لاكثر من ساعتين ..

اما بعد عرض المسرحية وتجاوب الجمهور الكبير الذى حضر وخرج مسرورا وراضيا عن العمل كل ذلك انسانى تعب وملل الاشهر التى امضيناها فى بروفات هذه المسرحية .

● مع الغناء والموسيقى ●

● انت تجيد العزف على اكثر من الة موسيقية وتغنى ايضا فهل شاركت فى حفلات عامة او غنيت فى الاذاعة ؟

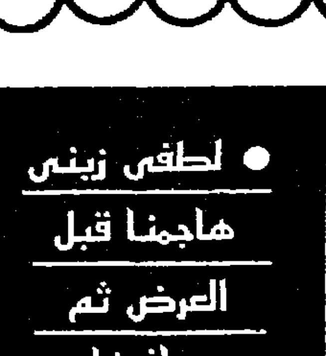
●● فى الحفلات لم اشارك ولكن فى الاذاعة شاركت بثلاث فقرات هى اغنية « الزين حزع مرة » وعزف منفرد على البوص واسكيتش « جرة العول » مع ثلاثى الحمعية . كان ذلك فى برنامج « مسرح الهواة » الذى يعده ويقدمه الاستاذ صالح غيث .

● الملاحظ ان معظم اعمالك من اخراج الفنان عثمان احمد حمد . فما مدى استفادتك منه ؟

●● تعلمت منه الكثير فقد ساعدنى وزملائى فى التعرف على كيفية دخول المسرح والوقف على خشبة المسرح والحركة ومواجهة الزميل . يكفى انه استطاع ان يجعل من اربعين زميلا بالجمعية ممثلين يستطيع كل منهم اداء اى دور يسند له .

كلمة اخيرة !

●● نجاح المسرحية ساهم فيه الجميع الدكتور الرضوى والاساتذة محمد الشملان ومحمد رجب وصالح غيث وفؤاد بخش وعثمان احمد والزملاء الممثلون ولكن ارجو من المسئولين فى الجمعية اعطاء قسم الفنون المسرحية من الاهتمام مايوازى اهتمامهم بقسمى الفنون التشكيلية والموسيقى راجيا من الله ان تكون عند حسن ظن الجميع



● لطفى زينى
هاجمنا قبل
العرض ثم
صافحنا
مهنئا بعده

● سامى احسان
خيرنى بين
التمثيل
والموسيقى

● لهذا السبب
لم اشارك فى
« خطوات
الشيطان »

حوار :
على عبدالله الشاذلى

عرس الزين في نيويورك

نيويورك (كونا) :

ينتظر ان يعرض فيلم (عرس الزين) للمخرج والمنتج الكويتي خالد الصديق في مهرجان الفيلم العربي الذي يقام هنا خلال الفترة من ٣١ مايو وحتى ٢ يونيو باعتباره من الافلام العربية الجيدة .

وستعرض كذلك في هذا المهرجان سبعة افلام عربية اخرى من سوريا والعراق والجزائر وتونس ومصر وذلك باشراف وزارة المواصلات في هنتر كوليج وبتمويل من اللجنة الامريكية العربية المناهضة للتمييز العنصري . وذلك بالتعاون مع جامعة الدول العربية .

وتدور احداث هذا الفيلم الذي انتج عام ١٩٧٨ واخذت مناظره في السودان حول بطل الفيلم وهو (الزين) الذي يعيش في احدى القرى السودانية ويحب فتاة قروية يتزوجها في اخر الفيلم بعد سلسلة من الاحداث والمفارقات التي تظهر طبيعة الحياة القروية في السودان .

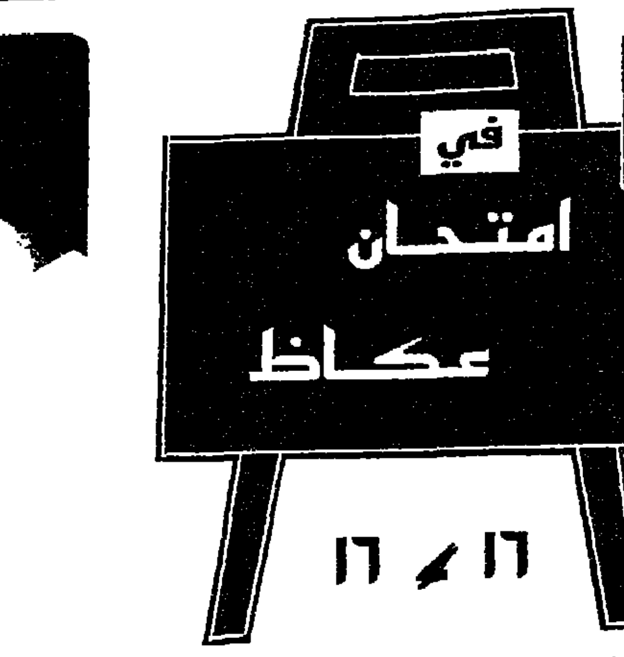
وكان هذا الفيلم الذي الف قصته الكاتب السوداني الطيب صالح قد فاز بالجائزة الذهبية لاحسن فيلم عرض في مهرجان اوهايو سنة ١٩٨٠ م .

ويقول النقاد السينمائيون ان فيلم (عرس الزين) باعتباره الفيلم الوحيد من منطقة الخليج العربي سيحظى على اهتمام وتركيز جمهور جيد من الامريكيين الراغبين في تطوير وتنمية معلوماتهم عن صناعة السينما الخليجية وسيعرض في هذا المهرجان كذلك فيلم (عزيزة) من تونس وفلمان عراقيان وفيلم جزائري .

وصرحت مستشارة المهرجان مارغريت بينار وهي امريكية من اصل عربي كانت قد ساعدت في تنظيم عدة مهرجانات للافلام العربية في نيويورك وواشنطن ان اهتمامات الامريكيين بالافلام العربية مازالت ضئيلة وتحتاج الى تنمية .

خالد الصديق

الطيب صالح



يحيى لبان في امتحان عكاظ ١٦ / ١٦

● ضيفنا اليوم في امتحان عكاظ الفنان يحيى لبان والذى يشكو من نعت - الشاب - الذى يرادف اسمه دوما حيث يقدم في معظم الحفلات والمناسبات على انه احد الفنانين الشباب ارجو ان يكون المقصود بشاب هو وليس وضعه كفنان لانه كما هو معروف عنه فنان اوجد لنفسه مكانة مرموقة بين فناني الصف الاول في المملكة وذلك منذ اكثر من سنوات عشر فقط ما ينقص يحيى على ما ارى اداء مختلف الالوان الغنائية والمطلوبة والمشاركات بصورة مستمرة وذلك بالتعامل مع مختلف ملحني المملكة ولو حتى من خارجها .. المهم في الامر اننا نزلنا على الفنان ضيوفا طالبين منه المشاركة في هذا الامتحان وكان ان رحب بنا وهذا هو اول الاسئلة.

● عكاظ : عملية ضرب العملة ماذا تسمى
○○ يحيى - سك التسمية - سك - بالسين وليس بالصاد نصف نقطة

● عكاظ : من هو صاحب لحن اروح لمين؟
○○ يحيى : رياض السنباطي وهل في هذا شك
- اجابة صحيحة . نقطة
● عكاظ : نريد اسماء اربعة من سبعة هم اصحاب المعلقات ؟
○○ يحيى : امرؤ القيس - عنترة - زهير بن ابي سلمى - طرفة بن العبد
- اجابات صحيحة - نقطة
● عكاظ : ماهي اكبر دولة عربية من حيث المساحة وماهي اكبرها من حيث تعداد السكان ؟
○○ يحيى : الاولى السودان والثانية مصر
- اجابة صحيحة - نقطة.
● عكاظ : ماهي المقايضة ؟
○○ يحيى : هي عملية البيع والشراء عن طريق تبادل السلع تعطيني انتاجك واعطيك انتاجي وهذه الطريقة التي كانت تتبع قديما قبل ظهور القطع النقدية
- اجابة صحيحة - نقطة.
● عكاظ : بعد خروج الانجليز من نيجيريا قامت حرب اهلية طاحنة طالب خلالها احد الاقاليم الانفصال عن نيجيريا الام ماهو هذا الاقليم ؟
○○ يحيى : ...
- بعد تفكير طويل لم يجب والاقليم هو اقليم بيافرا . صفر .
● عكاظ : من هو رهين المحبسين ؟
○○ يحيى - الامام مالك
- اجابة خاطئة رهين المحبسين هو ابو العلاء المعرى . صفر .
● عكاظ : ماهي الامارات السبعة التي تتكون منها دولة الامارات العربية المتحدة ؟
○○ يحيى : ابوظبي - دبي - الشارقة - راس الخيمة - عجمان - ام القيوين - الفجيرة.
- اجابة صحيحة - نقطة..
● عكاظ : كانت جزءا من الصومال وكانت تحت الاستعمار الفرنسي في حين ان الجزءين الاخرين واللذين يكونان جمهورية الصومال الديمقراطية حاليا كانا تحت الاستعمار البريطاني والايطالي ماهو هذا الجزء الذى نال سيادته وعرف كدولة مستقلة وعضو في جامعة الدول العربية.
○○ يحيى - جيبوتي . اجاب بسرعة . .



يحيى لبان يتلقى احد الاسئلة

لقاء : على فقندش
تصوير : محمود ميرة

- اجابة صحيحة - نقطة..
● عكاظ : من هو شاعر النيل ؟
○○ يحيى - خليل مطران ..
- خطأ شاعر النيل هو حافظ ابراهيم . صفر .
● عكاظ : من هو اول رجل يطأ بقدميه سطح القمر ؟
○○ يحيى : الامريكي نل ارمسترونج
- اجابة صحيحة . نقطة .
● عكاظ : على الاقل نريد اسماء لرؤساء اربعة من الصحف اليومية المحلية .. ؟
○○ يحيى : هاشم عبده هاشم وتركي السديري وحامد مطاوع وغالب حمزة ابوالفرج .- اجابة صحيحة - نقطة..
● عكاظ : عرفت فيروز بمسرحياتها الغنائية هل تستطيع ان تقول لنا اسماء اربع منها على الاقل.
○○ يحيى : كثيرة هي مسرحياتها الغنائية منها الشخص . ميس الريم . لولو . فاطورة المفاتيح.
- اجابة صحيحة . نقطة .
● عكاظ : من هو جوتنبرغ . بادن باول . باخ . تشارلز دكنز..
○○ يحيى : الاول هو مخترع الة الطباعة والثاني مؤسس الحركة الكشفية وباخ موسيقار والرابع اعتقد انه رسام عالمي
- اجابات صحيحة ماعدا تشارلز ديكنز فهو روائي واديب انجليزي شهير ¾ نقطة.
● عكاظ : جومو كينياتا زعيم افريقي راحل ماهي الدولة التي رأسها ؟
○○ يحيى ما قلت لك لا تجيب لي اسئلة افريقية يعني انا ايش عرفني بالافارقة مُصرّ تسألني عنهم..
- لم يجب هو زعيم من كينيا - صفر..
● عكاظ : من القائل :

انيرى مكان البدر
ان افل البدر
وقومى مقام الشمس
ما استأخر الفجر

○○ يحيى : الشريف الرضي
- اجابة خاطئة القائل هو قيس بن الملوح - صفر
●● بعد الامتحان حصل الفنان يحيى لبنان على عشر نقاط وربع النقطة من ست عشرة نقطة الى ان نلتقي مع ضيف الاسبوع القادم نقول الى اللقاء .




يحيى لبان

الفن في ابى عريش :

اربعة من اسرة جبلى وثلاثة من اسرة خيرى يحتكرون فن الطرب

ثلاثة فنانين تشكيليين في طريقهم للقمة

في مصنع النجوم جيزان كان لنا لقاء مع ستة فنانين استطاعوا ان يشقوا طريقهم بخطا ثابتة وعصامية جادة دون مساعدة اى جهة فنية خلال مشوارهم الفنى .. وكانوا بعيدين عن الاضواء رغم مشاركاتهم العديدة على مستوى المملكة والمنطقة .. اثبتوا وجودهم وجدارتهم في المجال الفنى ولم يكن لهم نصيب وافر في الظهور الى حيز الوجود ..

.. هؤلاء الفنانون جميعهم من مدينة ابو عريش . المدينة الغنية بالخامات الفنية الجيدة التى انجبت ولاتزال تنجب براعم يتنبأ لهم مستقبل باهر في كل المجالات - الفنية والثقافية وغيرها ..

ونعود لهؤلاء الفنانين لنتعرف على ماتحمله بطاقاتهم الشخصية وهم كل من : الفنان الغنائى / طلال عبدة جبلي عمره ١٨ سنة ويدرس بالمرحلة الاخيرة في معهد اعداد المعلمين بجيزان ولم يتزوج بعد .

والفنان الغنائى / على عبده جبلى شقيق طلال جبلى عمره الفنى اثنتا عشرة سنة اعزب ويعمل مدرسا بمدرسة الشابطة الابتدائية .

والفنان الغنائى / ابراهيم على خيرى شقيق الفنان الصاعد صالح خيرى الاكبر وعمره ٢٨ سنة . متزوج وله ابنان ويعمل مدرسا وعمره الفنى ١٧ سنة .

اما الثلاثة الفنانين المتبقين فهم من الفنانين التشكيليين ولهم العديد من المشاركات ضمن مهرجانات رعاية الشباب وغيرها وهم .

الفنان التشكيلي / خالد احمد الأمير من مواليد ابى عريش عام ١٣٨٢هـ حاصل على دبلوم معهد التربية الفنية ويعمل مدرس تربية فنية وكذلك الفنان / يحيى ابراهيم شريفي يعمل مدرس تربية فنية وحاصل على دبلوم التربية الفنية بالرياض . وايضا الفنان رمضان محمد بكرين حاصل على نفس الدبلوم ويعمل مدرسا بمدرسة الحسن بن الهيثم بابى عريش .

وبعد قراءة لبطاقات هؤلاء الفنانين الشخصية وجهنا لكل واحد منهم هذا السؤال البديهى . عن بداية حياته الفنية ومدى تأثره بالفن ؟
فكانت الاجابة كما يلى -

طلال جبلى

يقول الفنان طلال جبلى . لقد بدأت امارس الفن وعمرى زهاء ست سنوات واول مابدأت كنت متمسكا بأخي الاكبر احمد جبلى الذى كان اول فنان بدأ في اسرتنا الفنية وكذا اخى ابراهيم فكانت عنده هواية وميول للفن وكنت ارقب شقيقى احمد عندما يمسك بالة العود ويبدأ في الغناء وكنت اردد معه كورس وقد كنت استغل خروج شقيقى احمد للعمل فأقوم متوثبا هذه الالة وابدأ في عشوائية العزف .. وفي أحد الايام شاهدنى شقيقى وانا احتضن العود واعزف كيفما اتفق . فأخذه منى وبدأ يعلمنى الطريقة الصحيحة في العزف . ومع ميولى ورغبتى الشديدة لهذا النوع الفنى استطعت اتقان عزف اغنية . تخوننى الذاكرة في ذكرها . حيث قمت بغنائها في حفل اقيم في متوسطة ابى عريش حيث كنت ادرس انذاك وقد كانت بداية ظهورى على المسرح ووقفت بعدها في اقامة الكثير من الحفلات التى يقوم بها نادى اليرموك في ابى عريش ومن خلال هذه المشاركات كان ظهور كفنان وكان الفضل في ذلك لرئيس نادى اليرموك الاستاذ محمود الاقصم بعد فضل الله تعالى .

على جبلى

اما الفنان على جبلى فيقول : بدأت وانا في المرحلة الابتدائية وبالضبط بالصف الثانى - كما ساعدنى في ذلك اننى نشأت في اسرة فنية فبدأت مع اخى الكبير احمد فكان هو السبب اولا واخيرا حيث كان يصحبنى معه في كل الحفلات وكنت خلالها لااجيد العزف على العود . وعندما احس شقيقى بميلوى الفنية اخذ يوجهنى الى الطرق الصحيحة والسليمة حتى تمكنت من العزف على آلة العود وقد شاركت بثلاث اغنيات كبداية في الحفل الذى اقامته مدرسة الفاروق في ابو عريش وهى بعنوان . سلم المدرسة . و . ابو عريش جودى . و . اهلا بكم . بعدها تقدمت كعضو في نادى اليرموك حيث كتب لى النجاح في هذا المجال .

ابراهيم خيرى

اما الفنان / ابراهيم خيرى فيقول عن بدايته الفنية : بدايتى مع الفن الغنائى كانت نابعة من الاسرة اذ كان اخى الكبير على على خيرى مغرم بالفن نتيجة احتكاكه بمعظم الفنانين القدامى امثال حمود هبه ومحمد عبده فتح واحمد عبده جبلى . فكان يأخذنى معه لاداء بعض الاغانى مع هذه المجموعة مما جعلنى احفظ الكثير من الاغانى بعدها نشأ في اسرتنا شقيقى الاصغر صالح خيرى الذى كان يهوى الفن بشكل كبير وتعلم العزف واجاد ذلك رغم حداثة سنه فاصبح يرافقنى في العزف على العود لاننى لم اتمكن بعد في العزف على العود بالطريقة الصحيحة وسوف اضاعف جهدى حتى اتمكن بمشيئة الله .

خالد الأمير

وعن البداية الفنية نقلنا السؤال الى الفنانين التشكيليين حيث اجاب اولا الفنان خالد الامير فقال لا استطيع تحديد بدايتى الفنية بزمن معين حيث ان الفن يولد مع الانسان منذ الطفولة فيصبح فنانا بالفطرة فاذا وجدت هذه الفطرة رعاية . نمت واصبحت موهبة والعكس .

وقد احسست بهذه الموهبة منذ الصغر ومن المرحلة الابتدائية تقريبا وقد بدأت بتنميتها من خلال الممارسة المستمرة والرعاية الخاصة التى اولانى اياها مدرس التربية الفنية بالمدرسة حيث شارك بأعمالى في المعارض المدرسية التى تقيمها ادارة تعليم جيزان . مما اعطانى الدافع الى الاستمرار . ولا انسى دور الاستاذ ابراهيم راجح الذى جعل منى فنانا من ضمن فنانى المنطقة . وكذلك الاستاذ الفاضل والفنان التشكيلي السعودي على الرزيزاء حيث اولانى الاهتمام الخاص وذلك اثناء مدة دراستى بمعهد التربية وقد كان يدرسنى مادة التصوير ومن خلال هذه المادة التى وجدت فيها التوجيه الصحيح والمستمر بدأت اعمالى تظهر وموهبتى تنضج .

يحيى شريفى

اما الفنان / يحيى شريفى فقال عن بدايته . كنت شغوفا بهذا الفن التشكيلى منذ الصغر وقد ساعدنى في ذلك مدرس التربية الفنية الاستاذ عبدالرحيم الميرابى فكان يشجعنى ويدفعنى الى الامام وكنت اجد نفسى اميل الى الرسم في اى مكان اكون متواجدا فيه في المدرسة او البيت وعلى اى شيء تقع يدى عليه لدرجة اننى اواجه مشاكل مع المدرسين حيث كنت لا استمع لشرح المدرس فتجدنى ارسم على الكتب والمقررات الدراسية مما يثير غضب المدرس .

كما ان ميلى للفن لفت نظر مدرس مادة التربية الفنية فطلب منى وزميلى خالد الأمير المشاركة في معرض نادى اليرموك ووفقنا بحمد الله فكانت بمثابة بداية للاستمرار في هذا المجال الفنى التشكيلى .

رمضان بكرين

كما قال الفنان / رمضان بكرين عن بدايته : نمت موهبتى بفضل تشجيع اسرتى في الاستمرار كما اننى كنت حريصا على الاطلاع المستمر على الاعمال التشكيلية لكبار الفنانين وبرزت في هذا المجال حين تقدمت للدراسة في معهد التربية الفنية الى ان توصلت لمرحلة التمكن .

ويسؤالنا عن الفنانين الذين تأثروا بهم والاعمال الفنية التى قدموها خلال مشوارهم الفنى اجاب اولا الفنان طلال جبلى بقوله :

الحقيقة لم اتأثر بأى فنان وانما استمع لكل الفنانين ومنهم الفنان محمد عبده والاستاذ طلال مداح وايضا فنانى اليمن وهكذا كنت اغنى الاغنية التى تناسبنى من كل فنان والتى ارتاح اليها . اما الاعمال التى قدمتها خلال مشوارى الفنى فجميعها من الحانى وشاركت بها في مهرجانات رعاية الشباب وهى كثيرة .. كما قدمت اغنية من كلمات الاستاذ محمد على السنوسى وتلحينى ومطلعها .

احب الحجاز احب اليمن
ونجدا احب واهوى عدن
واعشق لبنان مأوى النجوم
واهوى الكنانة أخت الهرم

وقد حصلت هذه الاغنية على المركز الاول في مهرجان رعاية الشباب الذى اقامته الرئاسة العامة في الرياض ولهذا اختيرت هذه الاغنية مع الفقرات التى احييتها في الحفل الذى اقيم على مستوى الدول العربية في دمشق .. كما قمت بتلحين اغنية . عريشية . للشاعر الشاب احمد باعشن كما قمت بتلحين عدة اغان من كلمات زميلى ابراهيم خيرى وهى بعنوان . جيت لك مشتاق اليك . واغنية . كيف اسوى فيك وكيف اعمل معاك . واغنية . ضاقت الدنيا على . واغنية . رغم تعذيبك احبك . وهذه الاغنية هى آخر اعمالى وهى من كلمات زميلى ابراهيم خيرى .

وقال الفنان / على جبلى تأثرت بالفنان محمد عبده والفنان عبادى الجوهر اما مشاركاتى في هذا المجال فقد اشرت اليها في الفقرة السابقة .

ويقول الفنان ابراهيم خيرى : لم يكن تأثرى بفنان محدد ولكن كثيرا ما ابحث عن الاغنية الجيدة والتى تتلاءم مع طبقة صوتى كما الاقى صعوبة في ادائها ولابد لاى فنان لن ينشأ مقلدا ومتأثرا بأحد الفنانين وهذا ماجعلنى اقبل على معظم اغانى الفنان ابوبكر الفقيه لان طبقة صوتى تتقارب بعض الشيء من طبقة صوته ..

اما الاعمال الفنية التى قدمها الفنانون التشكيليون وتأثرهم في هذا المجال الفنى .. فقال الفنان خالد الأمير : هناك اعمال كثيرة قدمتها خلال مشوارى الفنى ومعظمها مشاركات بالمعارض التى تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب داخل المملكة والبعض منها قدمته الى مؤسسة . اوتا . السعودية التى تهتم بانتاج الفنانين السعوديين ومشاركات قدمتها لمكتب رعاية شباب جيزان ومنها لوحات لمعرض المقتنيات السابع لرعاية الشباب عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ومعرض مرتادى الرسم لعام ١٤٠٢هـ . واشتركت في اقامة معرضين مشتركين بنادى اليرموك عام ١٤٠٢هـ / ١٤٠٤هـ كما ان لى لوحات مشاركة بمعارض معهد التربية بالرياض لاعوام ١٤٠١/١٤٠٢/١٤٠٣هـ . واقمت معرضا مشتركا بالنادى الادبى في جيزان مع زملائى الفنان رمضان بكرين والفنان يحيى شريفى والفنان محمد عارف وكذلك شاركت في المسابقة الاخيرة بالنادى الادبى ببعض الاعمال وقد حصلت على جائزة .

وقال الفنان / يحيى شريفى عن اعماله التى قدمها خلال مشواره الفنى : ان الاعمال التى قمت بتنفيذها وتستحق الذكر كثيرة ومختلفة منها تصوير زيتى وكذلك اعمال مجسمة تشمل على اعمال خزف واشغال نجارة وبلغ عدد اللوحات التى رسمتها حتى الآن ٥٢ لوحة بمقاسات مختلفة تصل الى ثلاثة امتار واعتز باعمالى الأخيرة . وقد قمت بمشاركات فنية في المعارض الاتية :
معرض المقتنيات السابع عام ١٤٠٣هـ
معرض الفن السعودى المعاصر ١٤٠٤هـ
معرض المقتنيات الثامن عام ١٤٠٤هـ
وجميعها في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. كما شاركت في معارض معهد التربية الفنية عامى ١٤٠٢هـ . ١٤٠٣هـ اثناء فترة الدراسة بالمعهد .

وهناك مشاركات سابقة لى في معارض مكتب رعاية شباب المنطقة الجنوبية عام ١٣٩٩هـ ومعارض مكتب رعاية شباب جيزان اعوام ١٤٠١هـ . ١٤٠٢ . ١٤٠٣ . ١٤٠٤هـ . ١٤٠٥هـ . ومعرضان جماعيان بنادى اليرموك عامى ١٤٠٣ . ١٤٠٤هـ . ومعرض الوادى الأول بنادى جيزان الأدبى عام ١٤٠٥هـ وكذلك المسابقة التى نظمها نادى جيزان الادبى عام ١٤٠٥هـ وحصلت على الجائزة الثالثة في هذه المسابقة .

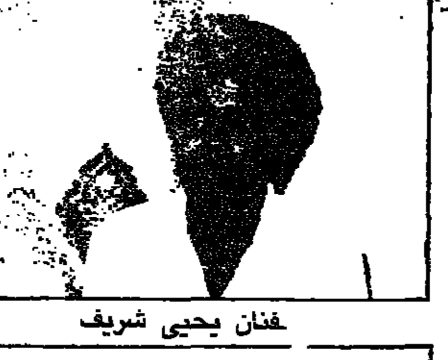
وقال الفنان رمضان بكرين عن اعماله . ان اعمالى يصل عددها الى خمسين لوحة وجميعها اعتز بها وقد شاركت بها في كل المعارض التى شارك فيها زملائى خالد الأمير ويحيى شريفى .

وبسؤالنا عن نصيب كل واحد منهم من دور جمعية الثقافة والفنون اجمعوا قائلين :

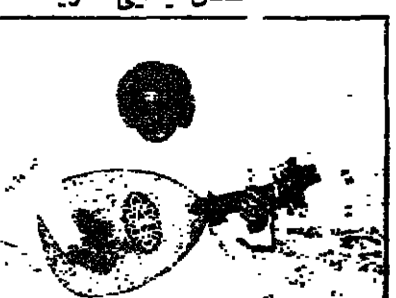
ان وجود فرع لجمعية الثقافة والفنون اصبح ضرورة ملحة سيما وان المنطقة بحاجة الى ذلك نظرا لوجود خامات جيدة في هذا المجال الفنى لذلك نحن نطالب بفتح فرع لهذه الجمعية في المنطقة وكذلك اصدار مجلة تهتم بالحركة التشكيلية وتتابع اخبارها وتخصيص زاوية في الصحف تكون مهمتها تحليل الفن التشكيلى وتعنى باخبار الفنانين .

وفي نهاية اللقاء شكروا صحيفة عكاظ على اتاحة الفرصة لهم في القاء الضوء على اهم اعمالهم الفنية وتعريف الجمهور بهم .

اعد اللقاء : منصور مجلى
يحيى ابو طالب
تصوير : يوسف عبدالصمد



الفنان ابراهيم خيرى



الفنان رمضان بكرين



الفنان خالد الأمير

فنان يحيى شريف



الفنان على جبلى

الفنان طلال جبلى

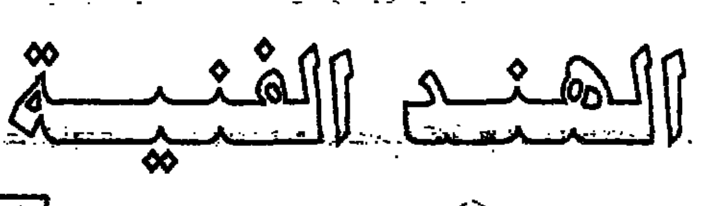
الفنانون الستة مع المحررين



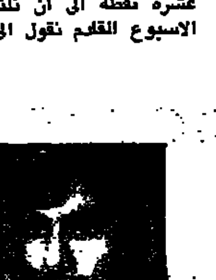
لوحة « القافلة »
للفنان رمضان بكرين



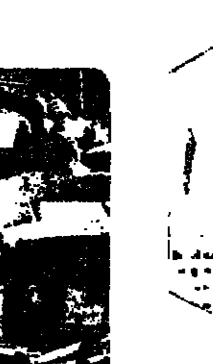
لوحة « بائعة اللبن »
للفنان خالد الأمير



رسالة الهند الفنية



محبوب بابوجي



● تم في بومباى مؤخرا زفاف النجمة السينمائية امروتا سيهها على لاعب الكريكيت والنجم المعروف رفى سلسترى والتى كانت من اشد المعجبات بلعبة لدرجة انها تتابعه اثناء مشاركته في البطولات العالمية واخرها التى اقيمت في لندن حيث بدأت صداقتهما هناك وانتهت في بومباى بالزواج وبهذا تكون امروتا قد انتهجت نفس الطريق الذى سبقته اليها النجمة المعروفة سارميلا طاغور والتى تزوجت لاعب الكريكيت باتودى نواب.

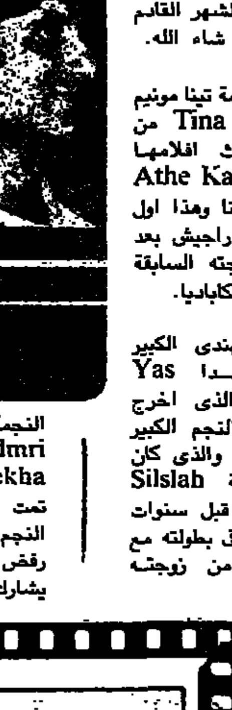
● انتهت النجمة ديمبل كابادبا Dembel Kapaida من تصوير اخر افلامها . اعتبار . والذى قامت ببطولته مع النجم راج بابر Raj Babbar وداني من اخراج راميش سارما Ramish Sarma وهو من الافلام التى تعتمد على العنف والحركة وسيتم عرضه خلال الشهر القادم في بومباى ان شاء الله.

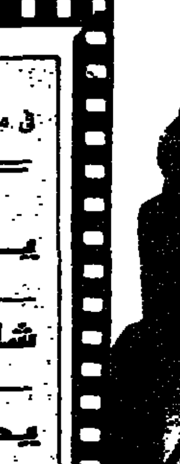
● انتهت النجمة تينا مونيم Tina Mouniem من تصوير احدث افلامها . اتى كار . Athe Kar مع راجيش خنا وهذا اول فيلم يعمل به راجيش بعد طلاقه من زوجته السابقة الممثلة ديمبل كابادبا.

● المخرج الهندى الكبير ياس شويدا Yas Chopda والذى اخرج معظم افلام النجم الكبير اميتاب باشان والذى كان فيلم سلسلة Silslab والذى اخرج قبل سنوات والذى شارك في بطولته مع اميتاب كل من زوجته النجمة جايا بادورى Jsya Bhadmri وريخا Rekha هذا المخرج الذى تمت القطيعة بينه وبين النجم اميتاب بسبب انه رفض ان يخرج اى فيلم يشارك فيه اميتاب عاد ليعرض على اميتاب العمل في احد افلامه بعد سنوات من المقاطعة الا انه بدوره رفض العمل معه قائلا حتى لو لم اعمل في السينما نهائيا فاني سوف لن اعمل معك في فيلم قط طوال حياتي.









في مهرجان كان : يوسف شاهين يدافع عن فيلمه « وداعا بونابرت »

عكاظ (مكتب باريس) :

رغم الهالة الاعلامية التي احاطت بفيلم المخرج يوسف شاهين « وداعا بونابرت » والذي شاركت في انتاجه كل من وزارتي الثقافة المصرية والفرنسية وتكلف انتاجه مليوني دولار . الا ان الفيلم تعرض لنوع من عدم الارتياح سواء من جانب الفرنسيين الذين اتهموا يوسف شاهين باستخدام التمويل الفرنسي للسخرية من نابليون بونابرت . واتهم في مصر بانه اخرج فيلما يمجد الاحتلال الفرنسي ويتعاطف مع الحملة الفرنسية على مصر والتي وقعت في عام ١٧٩٨ م .

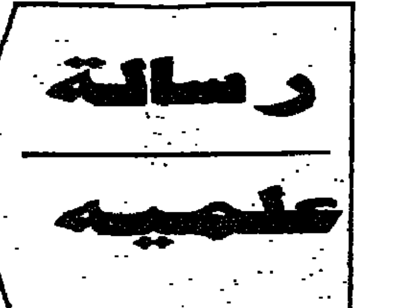
ويدافع يوسف شاهين عن نفسه وعن فيلمه الذي عرض في مهرجان كان السينمائي الثامن والثلاثين المقام حاليا في فرنسا فيقول موجها حديثه للفرنسيين .

●● انكم معشر الغرب تتبعون منطق المنفعة الذي يستشري ليدمر كل ما في طريقه . اما نحن فنريد الحوار على قدم المساواة .. « .

ويضيف يوسف شاهين قائلا :

●● يقول الناس انني استخدمت تمويلا فرنسيا للسخرية من بونابرت . وكل ما فعلته هو تصويره (اي نابليون) كانسان وهذا ليس اهانة . فلقد كان محبا للدعاية بصورة غير عادية وجعل من نفسه بطلا .. لكن بطلا على من ؟

وقد استقبل عرض الفيلم في المهرجان استقبالا حافلا على اساس انه واحد من الافلام الثرية والاصيلة والمبتكرة . وتوقع البعض ان يكون فيلم يوسف شاهين من بين الافلام المرشحة للفوز باحدى جوائز المهرجان .

العثمانيون وحكومة الادارسة فى عسير

نوقشت مساء يوم الاربعاء ١٤٠٥/٨/٢٥هـ فى قسم التاريخ بكلية الاداب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة رسالة الماجستير المقدمه من طالب الدراسات العليا يوسف حسن العارف بعنوان (العثمانيون وحكومة الادارسة فى عسير ١٩٠٧ ـ ١٩١٨م) .

وكانت لجنة المناقشة والحكم على الرسالة مكونة من :
الاستاذ الدكتور محمود صالح منسى مشرفا
الاستاذ الدكتور عبداللطيف ناصر الحميدان ممتحنا خارجيا
الاستاذ الدكتور احمد حسين العقبى ممتحنا داخليا

وقد استغرقت المناقشة زهاء ثلاث ساعات اعلنت بعدها النتيجة حيث اجيزت الرسالة ومنح صاحبها درجة الماجستير فى التاريخ العربى الحديث وهذا عرض مختصر لاهم ماجاء فيها كما جاء فى الكلمة التى قدم بها العارف لرسالته والتى قال فيها :

ومن خلال هذا العنوان تتضح فكرة الموضوع التى تعنى القيام بدراسة خاصة ومستقلة لمنطقة عسير والمخلاف السليمانى . وقيام حكومة الادارسة فيها . والعلاقة بينها وبين الحكومة العثمانية التى كانت مسيطرة على هذه المنطقة وماصاحب ذلك من علاقات جانبيه مع امام اليمن . وشريف الحجاز ـ كقوتين محليتين ـ وكل من ايطاليا وبريطانيا كقوتين خارجيتين . وذلك عبر احدى عشرة سنة ٨

والذى دفعنى لدراسة هذا الموضوع عدة عوامل واعتبارات أوجزها فيمايلى : ـ

اولا : قلة الدراسات الاكاديمية المتخصصة فى هذا الموضوع . فحكومة الادارسة فى عسير والمخلاف السليمانى والدور الذى قامت به لم تحظ بالعناية الكافية من الباحثين والدارسين . ولذلك حاولت ان ابدا بتغطية هذا النقص . وفتح المجال لدراسات اخرى ان شاء الله .

ثانيا سيطرة التاريخ اليمنى على تاريخ عسير والمخلاف السليمانى . ولاسيما فى فترة الوجود العثمانى فقد وجدت ان اغلب الدارسين لموضوع العثمانيين فى جنوب الجزيرة العربية يدرسون احداث منطقة عسير والمخلاف السليمانى ضمن احداث اليمن وتاريخه . ولذلك حاولت فى هذه الدراسة ان اجعل لهذه المنطقة تاريخا مستقلا عن تاريخ اليمن الا فيما يمس العلاقات بينهما ـ على اعتبار ان هذه المنطقة لها سماتها ومقوماتها التاريخية كمنطقة منفصله عن اليمن .

ثالثا : ارتباطى بالمنطقة كفرد من ابنائها وهذا يوجب على ان اخدم تاريخها قدر المستطاع ولعلى بهذه الدراسة اوضح شيئا من تاريخها كجزء من تاريخ الجزيرة العربية واستكمال للصورة التاريخية الطيبة لهذا البلد السعودى الكريم .

ومن هذه الاعتبارات وجدت نفسى تنطلق لدراسة هذا الموضوع مستفيدا من كل المصادر والمراجع التى اتيح لى الاطلاع عليها ولعل اهمها المخطوطات والوثائق العربية والوثائق الاجنبية وبعض المراجع العربية والمترجمة والدوريات المعاصرة لفترة الدراسة وكذلك بعض المراجع الاجنبية ولعلى اشير هنا الى اهم هذه المصادر والمراجع .

اولا . المخطوطات والوثائق العربية :

ولقد حصلت على مجموعة لاباس بها بعضها محلى ـ مثل مخطوطة الوشلى : نشر الثناء الحسن ... ومخطوطة احمد الضمدى : الذهب المسبوك ... ومخطوطة حسن الضمدى : عقود الدرر ... والبعض الاخر يمنى ـ مثل مخطوطة الجندارى : الجامع الوجيز .. ومخطوطة عبدالكريم مطهر : كتيبة الحكمة ... ومخطوطة يحيى الحداد عمدة القارى ...

أما الوثائق العربية فقد استفدت مما نشر فى الكتب التالية : ـ

كتاب الدكتور عبدالرحيم عبدالرحمن : من وثائق شبه الجزيرة العربية فى عهد محمد على . المجلد الاول .

وكتاب الدكتور السيد مصطفى سالم : وثائق يمنية .

وكتاب الشيخ محمد العقيلى : المخلاف السليمانى .

ثانيا : الوثائق الاجنبية :

ولقد حصلت على مجموعة من الوثائق البريطانية الخاصة بهذه الفترة . وهى فى مجموعتين :

الاولى . من سجلات وزارة الهند (India office)

والثانية :من سجلات وزارة الخارجية (Foreign office) وهى عبارة عن تقارير ومراسلات المقيمين والمندوبين البريطانيين فى كل من عدن وجده عن احداث ـ عسير والادارسة قبل واثناء الحرب العالمية الاولى .

كما استفدت من بعض الوثائق البريطانية التى نشرها الدكتور فاروق اباظه فى كتابيه : عدن والسياسة البريطانية فى البحر الاحمر . وسياسة بريطانيا فى عسير اثناء الحرب العالمية الاولى .

ثالثا : المراجع العربية والمترجمة :

وهى كثيرة جدا اثبتها فى قائمة المراجع وساشير هنا الى بعضها المعاصر لفترة الدراسة مثل : ـ

النفس اليمانى للاهدل الذى عاصر السيد احمد الادريسى وشارك فى حملة الشريف حسين لفك حصار ابها . سنة ١٣٢٨هـ/١٩١٠م

هديه الزمن للعبدلى من ابناء الاسرة الحاكمة فى لحج وكان لهم دور بارز فى احداث الحرب العالمية الاولى .

المخلاف السليمانى للعقيلى : وهو اهم مرجع فى هذه الدراسة لاعتماده على بعض المخطوطات والوثائق المحليه المعاصرة ولاخذه عن بعض الرجال المعاصرين لفترة الدراسة .

ملوك شبه الجزيرة العربية لجاكوب احد الشخصيات البريطانية فى عدن وكان معاصرا لاحداث الحرب العالمية الاولى وشارك فى عقد اتفاقيه ١٣٣٣هـ/ ١٩١٥م مع الادارسة وكان رئيس الوفد البريطانى [illegible]

رابعا . المراجع الاجنبيه :

ولقد اعتمدت ايضا على بعض المراجع الاجنبية المعاصرة لفترة الدراسة مثل : ـ

1. Asir before world war I, Kornwalis.
2. Modern pilgrim in Mecca. Wavell.
3. Arabia in felix, or: The Turks in Yemen. Bury.

خامسا : الدوريات العربية :

وهى مجلة الحكمة وجريدة الثورة اليمنية ومجلة المنار وجريدتى اللواء والمؤيد المصرية ومجلة العرب السعودية التى نشرت مذكرات سليمان باشا متصرف عسير فى الفترة من ١٣٢٦ ـ ١٣٣٠هـ/ ١٩٠٨ ـ ١٩١٢م .

وهكذا اقمت بحثى على اسس من المصادر والمراجع . راجيا ان اكون قد استفدت منها . وقدمت الى ميدان البحث التاريخى شيئا مفيدا .

ولقد حاولت منذ البداية ان اسلك فى البحث طريقة التاريخ الزمنى . فقد قسمت الموضوع الى اربع فترات زمنية وكل منها يشكل الاطار الزمنى لكل فصل من فصول الرسالة الاربعة وهى على النحو التالى ـــ ـ

الفترة الاولى : ماقبل سنة ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م وقد خصصتها للفصل الاول ـ الذى اعتبرته تمهيدا ومدخلا للبحث تحدثت فيه عن منطقة عسير قبل حكم الادارسة حيث اتضح انها حكمت من قبل العثمانيين كامتداد لحكمهم الاول فى اليمن ولاسيما الجزء التهامي الجنوبي منها المعروف بالمخلاف السليماني ثم حكمهم المباشر عندما اصبحت عسير كلها متصرفيه عثمانية فى الفتح الثانى . كما اتضح ان الوجود العثمانى كان بين مد وجزر يقوى تارة ويضعف اخرى حتى ظهرت فى صبيا اسرة الادارسة التى استطاعت فى فترة السيد محمد على الادريسى ان تكون حكومتها فى سنة ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م لتقاوم بها الحكومة العثمانية .

اما الفترة الثانية . فهى من سنة ١٣٢٦ ـ ١٣٢٩هـ / ١٩٠٨ ـ ١٩١١م . ويخدمها الفصل الثانى الذى يبحث فى العلاقات العثمانية الادريسية فى تلك الفترة وقد اتضحت فيه الاوضاع السيئة التى كانت تعيشها العاصمة العثمانية مما جعل الادريسى ينتهز الفرصة ويزيد من نفوذه حتى اضطرت الحكومة العثمانية الى الاعتراف به زعيما دينيا وقائمقام فى المنطقة تحت السيادة العثمانية التى رضى بها الادريسى مؤقتا حتى يقوى نفسه ويعلن الثورة التى فجرها فى سنة ١٣٢٨هـ /١٩١٠م . عندما حاصرت قواته مركز المتصرفيه (ابها) ثم اتضح فيه موقف الادارسة من العلاقات العثمانية اليمنية فى هذه الفترة والتى تتسم بالحروب والثورات الامر الذى اوجد تقاربا وتحالفا وتعاونا بين الادارسة واليمنيين ضد الوجود العثمانى فى كلا المنطقتين .

اما الفترة الثالثة : فهى من سنة ١٣٢٩ ـ ١٣٣٢هـ / ١٩١١ ـ ١٩١٤م . ويخدمها الفصل الثالث من الدراسة وقد ناقش صلح « دعان » بين العثمانيين وامام اليمن سنة ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م واثر هذا الصلح على العلاقات العثمانية الادريسية فى هذه الفترة حيث اتضح ان العثمانيين عندما لجأوا لهذا الصلح كانوا يريدون التفريق بين الزعامة فى عسير والزعامة فى اليمن والتى كانت تتحد للحرب ضدهم وقد نجحوا فى ذلك . مما جعل العلاقات اليمنية الادريسية تتاثر وتتغير من تحالف وتعاون الى عداء وخصام وبذلك ينفرد العثمانيون بحرب الادارسة فى عسير وينضم اليهم ـ ايضا ـ امام اليمن . مما دفع الادارسة الى التحالف مع ايطاليا لمواصلة الثورة وطلب الاستقلال وخلال ذلك قامت الحكومة العثمانية بالعديد من محاولات الصلح من الادارسة ولكنها لم تكن صادقه فى مساعيها ومحاولاتها الامر الذى لم يسفر عن اية نتيجة ايجابية .

واما الفترة الرابعة : فهى من سنة ١٣٣٢ / ١٣٣٧ هـ/ ١٩١٤ ـ ١٩١٨م .

ويخدمها الفصل الرابع الذى ناقش العلاقات العثمانية الادريسية اثناء الحرب العالمية الاولى وقد اتضح فيه الوضع فى جنوب الجزيرة العربية قبل قيام الحرب وموقف القوى المحلية والاجنبيه وماتخلل ذلك من علاقات ادت الى نشوب الحرب فى هذه المنطقة بين العثمانين والبريطانيين . ثم تعرض لموقف الادارسة اثناء الحرب حيث مالوا الى الحلفاء وعقدوا مع بريطانيا اتفاقية سنة ١٣٣٣هـ / ١٩١٥م دخل بموجبها الادارسة الى جانب البريطانيين وتعهدت بريطانيا بمدهم بالمال والسلاح ليحاربوا القوات العثمانية فى عسير والسواحل اليمنية . كما تتبع البحث تطور هذه العلاقة واثرها على اقتصاديات المنطقة . ثم تطرق البحث للعمليات العسكرية التى شارك فيها الادارسة ضد العثمانيين والمكاسب التى كسبوها بمساعدة بريطانيا حيث استولوا على القنفذه واللحيه والصليف وجزر فرسان التى اعترفت بها الحكومة البريطانية كجزء من املاك الادارسة فى اتفاقية جديدة وقعت فى سنة ١٣٣٥هـ/ ١٩١٧م . واخيرا تعرض لنهاية الحرب وتوقفها فى المنطقة وموقف القوى منها لاسيما الادارسة الذين استفادوا من مخلفات العثمانيين الالية بعد مغادرتهم عسير كما انهم كسبوا اراضى جديدة سلمتها لهم بريطانيا واهمها ميناء الحديدة اليمنى ثم اختتم هذا الفصل بلمحة سريعة عن الاوضاع فى عسير بعد الحرب وخروج العثمانيين . اتضح من خلالها ان السيد محمد الادريسى حاول ان يدعم استقلاله بين زعماء الجزيرة العربية ولكن وفاته سنة ١٣٤١هـ/ ١٩٢٣م وضعت حدا لكل تطلعاته . ثم جاء خلفاؤه من بعده لتقود فيما بينهم الفتن والثورات الداخليه . مما جعل الامام يحيى ينتهز هذه الفرصة ليستعيد المناطق الساحلية التى استولى عليها الادارسة اثناء وبعد الحرب العالمية الاولى وفى هذه الفترة كان السلطان عبدالعزيز قد ضم سراة عسير الى الدولة السعودية الامر الذى جعله امام مسئولية تاريخيه تجاه امارة الادارسة المتداعية حيث وقع معهم معاهدة مكة سنة ١٣٤٥هـ / ١٩٢٦م وبعد فترة قصيرة اصبحت هذه الامارة ضمن الدولة السعودية سنة ١٣٥٢هـ / ١٩٣٣م .

وهنا يصل البحث الى نهايته حيث اشار الباحث فى الخاتمة الى اهم النتائج التى توصل البحث اليها وهى : ـ

١ ـ ابراز منطقة عسير والمخلاف السليمانى كمنطقة منفصلة تاريخيا وسياسيا عن منطقة اليمن فى فترة الدراسة .

٢ ـ توضيح الدور الذى قامت به حكومة الادارسة فى المنطقة دينيا واجتماعيا . وسياسيا

٣ ـ التاكيد على ان علاقه الادارسة بالقوى الاجنبية كانت وسيلة لمقاومة العثمانيين وقد استفادوا من المساعدات المالية والعسكرية التى قدمت لهم دون ان تكسب تلك القوى اية مكاسب سياسية او اقتصادية فى المنطقة .

٤ ـ انه كان للادارسة فى هذه المنطقة وفى جنوب الجزيرة العربية عامة علاقات ـ قوية بالقوميين العرب فى بلاد الشام والعراق ومصر . وان السيد محمد الادريسى كان متاثرا بالفكر القومى العربى الذى نادت به الجمعيات العربية للخلاص من الحكم التركى .

ومن خلال هذه النتائج قدم الباحث بعض الاقتراحات التى وجد ان المقام مناسب لطرحها وهى ـ

١ ـ الاهتمام بتاريخ المنطقة وتوجيه الدارسين والباحثين وطلاب الدراسات العليا الى دراسته وبحثه فالمنطقة بكر وتحتاج الى من ينفض عنها غبار التاريخ .

٢ ـ اقامة مركز بحث تاريخى فى احدى جامعاتنا ولاسيما التى لها فروع فى المنطقة يهتم بجمع المخطوطات والوثائق المتعلقة بالمنطقة ليكون مركز اشعاع فكرى وتاريخى .

٣ ـ ان يقوم الادباء والمعمرون من ابناء هذه المنطقة بنشر مالديهم من مخطوطات ووثائق لابراز تاريخ المنطقة ليستفيد منه الباحثون والدارسون .

وختاما . فانى ان اقدم هذا البحث كجزء من متطلبات درجة الماجستير ليتملكنى شعور بالغبطة والسرور لانجاز هذا العمل بتوفيق من الله فالحمد لله . ثم الحمد لله .

• نحو الغـــد :
مَسيرة الأدب وجَائزة الدَولة التقديرية


* فيصل بن فهد

عبد السلام هاشم حافظ
المدينة المنورة

النهضة في بلادنا بالمملكة العربية السعودية . تتحرك على كل اتجاه . ولله الحمد .. وانها لتغمر جميع الانشطة والمصالح الوطنية والخدمات العامة على كل مستوياتها .. ومن هذا المنطلق جاء التكريم للأدب وللأدباء .. ولدور الفكر الفاعل في مسيرة الحضارة المعاصرة .. فكانت (جائزة الدولة التقديرية) السنوية لثلاثة من ادبائنا ورواد الحركة الفكرية بيننا .. وهي نابعة من الجهود الامينة لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب الذي كان اقتراحه السامي لايجاد هذه الجائزة التكريمية . وقد لاقت الصدى المشجع والدافع القوي من لدن عاهل البلاد المفدى الملك فهد بن عبد العزيز .. وجاء التجاوب الرفيع من القائد الملهم . مما ضاعف من قيمة الجائزة ومكانتها .. بل ومن اثرها وفاعليتها في نفوس كافة الادباء المنتشرين على صعيد المملكة ..

وبهذه المناسبة التاريخية . والمهرجان الادبي الثاني في تكريم الرواد الجدد من ادبائنا الكبار .. اليوم تطالعنا من احاديث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ـ تصريحات رائعة . وهي بشريات خير وتقدير للأدب وللأدباء بصفة عامة ..

ففي اطار كلمات الرئيس المسئول والموفق . نتعرف على افكار قيمة هي رهن الدراسة ومن ثم التنفيذ بمشيئة الله .. افكار عظيمة اخرى للأدباء الشباب . بل وللمواهب المبدعة .. ولأصحاب الانتاج الجيد المتواصل .. وهذا بدوره يعني ان جميع الاعمال الادبية بفنونها المختلفة وبصفة عامة . تلاقى حقيقة الاهتمام والرعاية والتكريم .. ولذلك ايضا ما توسمناه فيما جاء في التعبير الملكي بأنه مرغوب للأدب ومطلوب .. وانه ليجيء هذا من اعلى مستويات المسئولية للقيادة الحكيمة لبلادنا الغالية ..

فجائزة الدولة التقديرية للأدب إنما هي تعني ذلك كله كامتداد للرعاية الشاملة لأدباء المملكة العربية السعودية وتخصصاتهم الفكرية الرائدة ..

وهذا بطبيعة الحال يسوقنا الى الدور المأمول في مطلب التفرغ للعمل الادبي .. كعنصر هام من عناصر النهضة الادبية والفكر المتطور في بلادنا الآمنة .. ويتحدد ذلك باختيار الادباء الذين تحتم عليهم ظروفهم الاجتماعية . وتتوافر لديهم تلك الاستعدادات الفكرية العاملة لانجاز الاعمال الادبية الممتازة التي يتخصصون فيها . بل ويعيشون بحق من اجل الاخلاص لها والتأليف والاضطلاع بمسئولياتها ..

ومعروف ما لهذا من دور فعال في اثراء الحركة الادبية . وفي ايجاد انجازات فكرية متقدمة والوان ثقافية تحتاجها المسيرة الأدبية العريضة في بلادنا المتطورة . والتي تغذى السير نحو حضارة اسلامية وانسانية .. وكلنا جنود في ركبها الشامخ ..

إن ذلك بلا شك من منطلقات الرعاية الحكيمة للأدب ولرجاله حيث كانوا . ومن واجباتها الرئيسية نحو تطوره وتكريمه .. لهذا كان التركيز هنا على المطالبة باجراء فوري لتحقيق التفرغ لكل اديب لديه الامكانات والقدرات على الانتاج الابداعي والموسوعي المتميز .. ولعلي لا أضيف جديدا اذا ذكرت بأنني سبق ان ناشدت اكثر من مسئول في ضرورة تحقيق انجاز بدل التفرغ للعمل الأدبي .. ولا يزال الطلب قائما .. ولعله قد آن الوقت لتحقيقه في اطار الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. ومنجزاتها الكبيرة واهدافها الكريمة ..

والله يوفق الى العمل الافضل .. ويؤيد المسئولين والمخلصين في كل عمل يؤدونه لخير الوطن والأمة والدولة ...

٣ مسابقات أدبية

فى اطار النشاط الثقافى لعام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ اعلن مكتب الشئون الثقافية بالمنطقة الغربية للرئاسة العامة لرعاية الشباب عن بدء بالمسابقات الاتية : ـ

● **المسابقة الاولى :**

الشعر الموزون المقفى عنوان القصيده (شرف العلم وفضله)
- يمكن للشباب ذكورا واناثا التقدم لهذه المسابقة
- لايقل عدد ابيات القصيدة عن ٣٠ بيتا
- ان يكون الانتاج حديثا ولم يسبق نشره
- ان يتقدم المتسابق بعدد ٣ نسخ من كل قصيدة مرفقا بها غلافا موضحا عليه الاسم والسن والعنوان .
- ان يكون المتسابق سعودى الجنسية ولايزيد عمره عن ٢٥ سنة

المسابقة الثانية :

المقال الادبى وعنوانه (اهمية التعليم الفنى والمهنى بالمملكة العربيةالسعودية
- يمكن للشباب ذكورا واناثا التقدم لهذه المسابقة
- ان يكون المتسابق سعودى الجنسية ولايزيد عمره عن ٢٥ سنة
- الا يقل المقال عن ٥ صفحات فلوسكاب ولايزيد عن ١٠ صفحات
- الا يكون قد سبق نشره أو تقديمه لاى جهة اخرى
- ان يتقدم المتسابق بـ ٣ نسخ مرفقا بها غلافا موضحا عليه الاسم والسن والعنوان

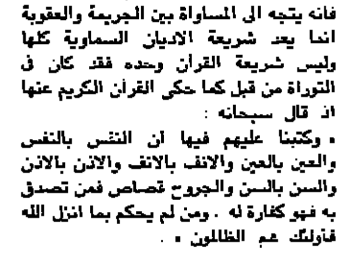
● **المسابقة الثالثة :**

القصة القصيرة وعنوانها (وفاء المراة المسلمه)
- يمكن للشباب من الجنسين التقدم لهذه المسابقة
- ان يكون المتسابق سعودى الجنسية ولايزيد عمره عن ٢٥ سنة
- ان تتميز بالاصالة والا تكون منقولة او مقتبسة او مترجمة والا تزيد عن ١٠ صفحات
- ان تكون القصة من ٣ نسخ مرفقا بها غلافا موضحا عليه الاسم والسن والعنوان

يرسل الانتاج على العنوان التالى : مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية (الشئون الثقافية طريق المدينة المنورة بجوار وزارة التخطيط) واخر موعد لارسال الانتاج هو نهاية ذى الحجة عام ١٤٠٥هـ وسوف تشكل لجنة لفحص وتقويم الانتاج على مستوى المنطقة وتوزيع الجوائز القيمة على الفائزين وارسال الانتاج بعد تقويمه الى القسم الادبى بالشئون الثقافية بالرئاسة لاختيار الخمسة الفائزين الاوائل على مستوى المملكة بالاضافة الى ان المتسابقين يحق لهم تمثيل المملكة فى الداخل والخارج .

المنهل بين الأمن والأمان





خصصت مجلة المنهل عددها الاخير ـ شعبان رمضان ـ للامن والامان .. وقد ورد فى مقدمته كلمة امنية مجنحة ـ على حد تعبير المجلة ـ لسمو الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قال فيها . « اننا فى المملكة العربية السعودية نرحب بكل مواطن عربي ونهيء له الفرص اكثر من اى قادم أخر ومن اى جنسية اخرى وكل مانطلبه هو ان يكون مواطنا عربيا يعمل ويحترم كل مافيه الخير للمملكة وللامة العربية .. وان يكون عنصر بناء وعنصر خير وليس العكس » ..

وقد حوى العدد العديد من الدراسات العربية الاسلامية المتنوعة منها مثلا : مفهوم الدولة فى الاسلام لعبد الرحيم بن سلامة وفيه قد عرض لنشاة الدولة الاسلامية وقيام اول دولة اسلامية مفهوم الدولة فى الاسلام مبدأ سيادة الدولة فى الاسلام . إلخ ..

ومنها : « دور العقيدة فى مكافحة الجريمة » للاستاذ داؤود على قاصل .

وحقوق الانسان فى التشريع الاسلامى للدكتور عبدالله رشوان .

والسياسة الجنائية من خلال التشريع الاسلامى لعبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى ..

والحبس والسجن فى الادب العربى لجعفر الدجيلى . والامن الثقافى لسعيد بن البشير .. والخ ..

وحفل العدد بالاضاءات التامة والشاملة لجميع جوانب الأمن والامان وكذلك على ردود على الذين يتهجمون على القصاص .. وقد ورد فى احد استراحات العدد الايضاح التالى :

« تهجم بعض كتاب الغرب فى الآونة الاخيرة على القصاص الذى هو احد الاسس العقابية فى القصة الاسلامية فقالوا . ان هذا اتجاه الى اختيار الانتقام اساسا للعقاب ..

ونحن نقول . ان هناك فرقا كبيرا بين الانتقام والقصاص يمكننا حصره ـ ان الانتقام لايتقيد فيه المنتقم بالمساواة بين مافعله المجرم وبين العقاب النازل والانتقام قد يتجه الى عقاب غير المجرم اما القصاص فانه يتجه الى المساواة بين الجريمة والعقوبة انما يعد شريعة الاديان السماوية كلها وليس شريعة القران وحده فقد كان فى التوراة من قبل كما حكى القرأن الكريم عنها اذ قال سبحانه :

« وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانف والاذن بالاذن والسن بالسن والجروح قصاص فمن تصدق به فهو كفارة له . ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الظالمون » .

« الخواجه » ومفهوم النقد البناء

على زايد الالمعى

كان احد اساتذتي « الخواجه » يعلمنى اصول النقد وقواعده واسسه ومفاهيمه كلما استطاع الى ذلك سبيلا ويحاول اقناعى بانه « رجل ديمقراطى » عاش وترعرع فى مجتمع نبذ « الديكتاتورية » جانبا واصبح يؤمن بالحرية الفردية الى اقصى درجاتها ايما ايمان ومع ان هناك اختلافات كبيرة جدا بل وجوهرية فى تحديد مفهوم الحرية من مجتمع الى أخر فما قد يرونه حرية نراه « فوضى » ومايرونه « تطرفا » نراه منتهى الحرية التى تخدم ادمية وانسانية الانسان كان يعلم استاذى مدى صلتى وحبى لصاحبة الجلالة مما جعله يتمادى تشجيعي على ممارسة النقد مهما كان نوعه عبر الصحافة على الرغم من انه لايستطيع قراءة العربية الا انه كان يستعين بأحد « المستخوجين » ليقرا له مقتطفات من الصحف بعد ان يترجمها الى الانجليزية ترجمة لاتخلو من الركاكة فقد يصيب ولكنه يخطي كثيرا حيث لايراعى العامل الثقافى لكلتا الحضارتين .. كان استاذى هذا يلاحظ ان لدى ميولا نقدية من خلال المناقشات التى كانت تدور بيننا وتناوله لبعض الأمور بالشرح دون التعليل مما يثير فضولى للمناقشة والاستفسار والتعليق احيانا وكنت اتفق معه حينا واختلف أخر وقد شجعنى كثيرا تقبله الظاهر للنقد والمناقشة وكان يردد على مسمعى دائما ان اختلاف الرأى ظاهرة صحية للغايه يجب ان تسود كل مجتمع من مجتمعات البشرية .. ولكى اجس نبض استاذى للتاكد من مدى مطابقة اقواله لممارساته كتبت مقالا اثنيت فيه على جهود المؤسسة التعليمية التى ينتمى اليها بمناسبة تخرج دفعة جديدة من زملائى الطلبة وتطرقت عمدا لاستاذى دون ذكر الاسم فى حدود جملتين قصيرتين انتقدت من خلالهما الخطة التى اعدها لكى يتم التدريس فى القسم الذى يراسه على ضوءها وجاء دور [illegible]

مفكرون ومجترون

بقلم : د . احمد عبدالله التعمى

كان عرب ماقبل الاسلام اذا نبغ فيهم شاعر احتفوا به وطوقوه بسواعدهم لأيمانهم بأنه المعبر عن فكرهم وفلسفتهم الحركية فهو الصوت وصداه معا . وهو الحكمة والثأر فى آن واحد فالمجتمع العربى الجاهلى قد ارتضى التعدد بحكم الفراغ العقائدى والجولان الاجتماعى مع الاعتراف بفلسفته الوجودية وبراعتها ولكنه على الرغم من ذلك مافقد الانفة ولا الكرامة ولا انحرف نحو المباذل النفسية الجاهزة مسبقا .. فالحياة الجاهلية تحت اى محاكمة نزيهه مشع بالكثير من الأضواء العظيمة وليس مجتمعا مشوها كما رسمته بعض الاقلام الكسيحة فى قرننا هذا ويعزز ذلك ماقاله الرسول الكريم : « خياركم فى الجاهلية خياركم فى الاسلام اذا فقهوا » .. وعمليا من طوعتهم العقيدة الاسلامية فى خضمها المنقطع النظير من قادة ومفكرين وعلماء .. ودعك من مقولة من يقول لاتحاجوا « لكنا وكان » يرددها اولئك المخنوقون تحت وطأة الاحساس بالعجز الحالى عن مسايرة الأمم المتقدمة فى عصرنا هذا ـ ويريدونها دون عمل !!

ولكن ما قصدته تماما من هذا المقال هو محاولة جادة للاشارة الى الفكر المعاصر فى خطوطه الكبرى وان كنت اعترف سلفا بان مقالا واحدا لايكفى فى هذا المجال ولكن مالنا وللحواشى والفروع فالأجدر هو مواجهة الفكر فى دوائره ووجوده .. فانت مثلا تقول .. « الفكر الارسطى » و « الفكر الهليني » و « الفكر الاوروبى » وتقول : « الفكر الاسلامى » ولكل فكر من هذه المضامين الراسخة أعلام حفروا باظافرهم وتلاهم أخرون لاكمال الابنية الفكرية والفلسفية وتصحيح مايجب من سقطات فلو وقفت عند الفكر الاجتماعى وحده وهو رصد حركة المجتمعات ضمن اطرها السياسية والاقتصادية والعقائدية والتاريخية الحربية او السلمية لوجدت مصداق ذلك عبر اى منعطف فكرى شئت وقبل كل شيء لنتخلى عن مقولة انا وانت ومؤهلى كذا وكفى بذلك احباطا وغفلة .. فالقضية اكبر من ذلك بكثير فالمشكلة كلها تعود لمفهوم واحد وفعل واحد هو المدخل العملى الوحيد لكل فكر وكل حضارة .. ولندع لفترة قضايا الدعاية وأساليب .. انا .. انا فلست بحال من الاحوال الا خلية فى نسيج موحد ان امكن .. دع الذات والخصوص وانظر للعموم وتعود للب القضية والمدخل الحقيقى الى الفكر المؤثر وهى كلمة « اقرأ » أمة يواجه مصطفاها من خالقه بالقول المفعم بالحق : « اقرأ باسم ربك الذى خلق » هنا توحد العمل بالمعتقد وبالبرهان وهذا هو اعظم براهين الحضارة ومدلولاتها . لحضارة ايمانية خيرة .. ولقطة مؤثرة عن فكرة العدالة ماحدث من تبادل الرأى والنص عبر قضة الثقفى الفارس الشاعر « ابو محجن » بين الراشدين « عمر بن الخطاب » و « على بن ابى طالب » رضى الله عنهم .. ثم تتالت مدارس فكرية اضاءت العصور الاسلامية فى الكثير من المنعطفات الهامة .. فمدرسة دار الحكمة فى بغداد « الرشيد والمأمون » أخرجت عمالقة فكر وادب ونقد وتميز من هؤلاء « مفكرو الاعتزال ـ المعتزلة » وان كان هؤلاء صبوا جهودهم فى نهر فلسفى معين وقد واجه مالمحه من تطرف فى اراء البعض منهم ففيه شجاع وفكر رائد هو الأمام الجليل « احمد بن حنبل » رضى الله عنه وتلك مدرسة ناتئة الملامح فى تاريخ الفكر الاسلامى واخت لها قامت بالاندلس الاسلامية يتزعمها « ابن مسرة » ولكن المنصور « محمد بن أبى عامر » قضى على تلك المدرسة الفكرية لاسباب تخصه وتخص الأوضاع بعامه (هذا اذا علمنا انه سطا على هيبة الخلافة الأموية بالاندلس رغم مكانتها العظيمة) وجاء الاسبان فى عصور ماسمى بالاسترداد فاطعموا احقادهم وخيولهم معين فكر اسلامى نابض بمعالم الجودة .. اما المفكرون المسلمون فمثالان للاستشهاد فقط وحجتنا جميعا اننا لانقرأ وإن قرانا لاندقق وان دققنا لانجيد الاختيار وان اجدنا الاختيار اجتررناه فمن اين تكون لنا الافكار واين يتواجد المفكرون ؟! ودعك من الفروع وخاصة جوانب الاجترار والمجترين فهم للاسف اكثر من احزان الخنساء ؟! ولكن لبرهة وجيزة نقف عند علمين من اعلام الفكر الاسلامى فى شرقه وغربه فالعربى هو المفكر الفقيه المؤرخ الاندلسى القرطبى « ابو محمد بن علي بن احمد بن سعيد بن حزم » وتلاميذه .. فلقد كان الرجل فى عصره ومابعده دون جدال مفكرا راسخ القدم قارع الفكر المسيحى واليهودى واليونانى والرومانى الحجة بالحجة فى هدوء ودون تشنج ولو كنا نقرأ لتأملنا كتابه الذائع الصيت « الفصل فى الملل والأهواء والنحل » وكذلك كتابه الرائع « الرد على ابن نغريله اليهودى » وغيرهما ـ اما المفكر المسلم الشرقي فهو الأمام « ابو حامد الغزالى » وهو اشهر من أن يرسم لطريقة فكره المنهج والاتجاهات اما فى عصرنا هذا وعلى امتداد خمسين عاما للوراء فتواجد ثقافة ومثقفون . مبدعون ومجترون . جامعات وجامعيون . بحثاث ومبتعثون منتمون للاصالة ولا منتمون .. الخ ولكن اين الفكر الرائد بمعناه المحض واين المفكرون ؟

ودعونا من قضية قدماء ومحدثين . تاريخيون ومعاصرون . فهذه قضية يكشفها العمل ذاته وقد اشبعها بحثا وقتلها نقاشا « مارون عبود » فى كتبه ومنها على سبيل المثال كتابه الشهير « مجددون ومجترون » ـ « قدماء ومحدثون » ـ وغيره فالفكر المعتد به هو مايمثل الدلالة والبرهان وفى عصرنا هذا نجم مفكرون على درجة عالية من النباهة والنبوغ نذكر منهم المفكر الجزائرى العظيم حقا « مالك بن نبى » ودراساته الرائعة والتى يعتد بها حقا امام الفكر الغربى الدقيق ـ مشكلات الحضارة وغيرها ـ وكذلك المفكر المؤرخ المغربى الدكتور « عبدالله العروى » ولاننسى بحال المفكر الاقتصادى المصرى العظيم « رشدى فكار » المتواجد بالجامعات المغربية .. وهنا اعود لنقطة هامة لا احيد عنها وهى مهمة القراءة الجادة مع دقة الاختيار والتفكر والموازنة النقدية مع الخطة التى تقود الى الابداع الفكرى المنظم وهذه خصوصيات يجب زرعها فى النشء بالجامعات والمعاهد العلمية المتخصصة لرسم الخطط مع اضاءة المسالك الفكرية فقد تملأ الشهادات الجامعية والندوات الادبية والفكرية حيزا من الاعمال لايستهان بها ولكنها فقط لاتكفي لبروز المفكرين بحال من الاحوال ونعود فى خاتمة هذا المقال للمنهج فنقول هو « كلمة » لا اكثر ولكنها النفذ الحقيقى للفكر والتأمل والمقارنة وتلك الكلمة او البوابة .. السحرية هى فى كلمة . اقرأ . كما وردت من الخالق عزوجل لصفوة الخلق والله من وراء القصد .

حلم مزعج : ونصف حوار

سعد الثوعي

● عندما يقول لك (دعي) من الادعياء ـ بأنه عالم من علماء (الحداثة) وانت لا تعرفه ـ فانك لا بد ان تغتنم الفرصة التي انعمت عليك بهذا (المرجع) الثقافي الشامل الذي يختلف عن كل المراجع الثقافية الاخرى . بل ويتميز عنها بكونه . يأكل . ويشرب . ويتكلم . ويسير على قدميه وفوق ذلك كله . فها هو يجلس معك . وهو رهن اشارتك . وعلى استعداد تام في ان (يعلمك ما لا تعلم) من أصول . وفصول . وتفاصيل (الحداثة) التي فهمها . واستوعبها . وحفظها . وعرف عنها كل صغيرة . وكبيرة . وشاردة . وواردة .. بما في ذلك اصلها . وفصلها . ومكان نشأتها . وتاريخ ميلادها .. وعندما تسأله (ولماذا اتعبت عينيك . وقلبك . ودماغك . كل هذا التعب من اجل .. الحداثة) ؟ تراه يتنحنح اولا مثل (المشحوب) ثم يحرك (براطمه) بطريقة تجعلك لا تدري هل هو يريد ان يتكلم . ام يعطس . ام يبلع (ريقه) ثم يعدل جلسته فـ (يتربع) ان كان (متبولنا) و (يتحوض) اذ كان (مسترخيا) ولكنه في النهاية يجلس على (ركبة ونص) ثم يجيبك قائلا (تعبت كل هذا التعب في معرفتي بالحداثة . وذلك لسبب بسيط) .. ولانه (سكت) على طريقة المتلذذين بالمعرفة . وليس بـ (الرز) الجاوي . ولانك لازلت تظن ان هذا الدعي ليس دعيا .. فانك تستعجله قائلا (وما هو هذا السبب البسيط) وهنا يعيد نفس حركاته الاولى مضيفا اليها .. ان ادخل يده الى جيبه لتخرج بالمسبحة . ولكنها خرجت بالمنديل الذي اخذ يمرره بحنان على رقبته تارة وعلى جبينه تارة اخرى ثم يقول لك اسمع يا ولدي

تعبت لاعرف كل شيء عن الحداثة .. لسبب بسيط . هو انني اكرهها ! "

أنت عند ذلك تعرف ان معرفة الرجل (فاشوش) . وان ثقافته (خرطي) ..

وان كل ما قاله ويقوله عن الادب . والثقافة . والحداثة . مجرد (خرابيط في خرابيط) لا تختلف عما كان يقوله (ابولمعه) عن طعم ولون (الدمعة) "

لذلك (وانت تدري لماذا) ستجد انه ليس من حقك ان تقول له ولماذا . تكرهها ؟ وليس ذلك احتراما منك) .. للحرية . التي تتيح للانسان ان يحب من يحب ويكره من يكره .. ولكن لأنك تدري بانه سوف يطرح عليك (جوابا) طويلا . وانه برغم طول الجواب .. فلن يقول لك فيه (جوابا) واحدا من الاجوبة الصحيحة الاتية .

فهو ـ مثلا ـ لن يقول لك (اكره الحداثة . لأن الجميع يحبونها) ..

● او (اكره الحداثة . لانني لا اعرف كيف احبها)

● او (اكره الحداثة .. لان انتشارها معناه الغاء لكل عطاءاتي . الانشائية) ...

● او (اكره الحداثة . لانني استطيع من خلال الكلام عنها ان اتكلم عن كل شيء كالادبيولوجية .. مثلا) .

● او (اكره الحداثة . ليقال عني نبراس الاصالة) .

● او (اكره الحداثة .. لانني لم افهمها بحكم كوني مشغولا بمقاضي البيت . وامتحانات .. الاولاد) ..

● او .. .. "

● او .. "

● او .. . "

ومع هذا وبرغم كونك تكاد تلمس (فراغ) مثل هذا الدعي بيديك .. الا انك (وانت لا تدري .. لماذا) تجد نفسك تطرح عليه بعض الأسئلة التي تقول له ان اجابته عليها تعتبر مخصلا منه . لا تناء

وتزيد قائلا له .. افدني باجابتك عما سوف اطرحه عليك من الاستفسارات حول هذه (الحداثة) ثم تقدم له ورقة (لا بيضاء ولا صفراء) ولكنها مصبوغة بسواد عدد كبير من الاسئلة . كان اخرها السؤال الاتي

ـ سيدي (لماذا تقول انك تكره الحداثة . وحولك شهود اربعة يثبتون انك لا تستغني عنها . فكيف يا سيدي تكره ما لا تستغني عنه . ولماذا اذن لا نستغني عن عصارة القوطة . لانها حديثة . ولماذا لا نستغني عن ـ الرياضيات الحديثة . ونكتفي بما درسناه من مسائل الحساب الاولى) ؟!

كان هذا السؤال هو (القشة التي قصمت ظهر البعير) حيث عاد هذا الدعي الى (محمحته) الاولى .. ثم قال لك امهلني (ثلاثة يوم) وسوف اتيك بالاجابة على كل تساؤلاتك . عندها لا تملك الا ان تضحك .. لانك عرفت انه سيرجع الى مجموعة الكتب التي اشتراها ـ مؤخرا ـ ليردد مثل ـ البغاء . بعض ما ورد فيها ولكنك تتركه لتواصل الضحك الذي ايقظ زوجتك .. لتقوم بدورها . بتوقظك من النوم الذي تعرضت فيه لهذا الكابوس القبيح . وسامحونا "

(عكاظ) تزف البشرى للناجحين بالكفاءة المتوسطة بمناطق مكة المكرمة - ينبع - أبها - تبوك

تابع نتائج أبها

محمد محمد أحمد علي
محمد يحيى محمد أحمد حسان
موسى علي عائض علي

عيسى عبد الله أحمد الطوخي
محمد ابراهيم عبد الله حسن دحيل
محمد الحسين يحيى أيوب
محمد سامر محمد صبري

محمد يحيى محمد
موسى محمد موسى هادي
يحيى حديش عائض علي
يحيى فايع يحيى حسن

نتائج تبوك

طارق نصار (تبوك) :

اعتمد الاستاذ عبدالرحمن عواد الحجيلي رئيس لجنة النظام والمراقبة بمنطقة تبوك التعليمية نتيجة الكفاءة المتوسطة في الدور الاول للعام الدراسى ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ ويسر « عكاظ » ان تنشر اسماء الناجحين مع التهنئة :

● العشرة الاوائل :

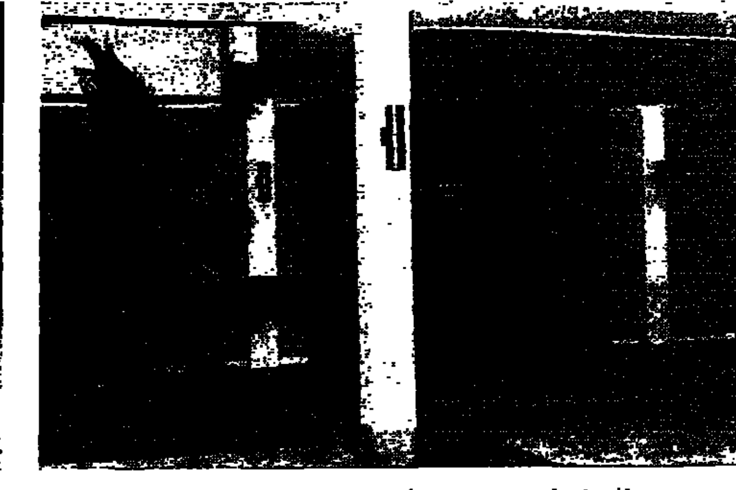
الاول : عمرو فتحي عبدالمعطى عودة (ممتاز) - م القاعدة الجوية
الثاني : هشام مبارك مصطفى مكاوى (ممتاز) - م الفاروق
الثالث : طارق على احمد عقيل (ممتاز) - م على بن ابى طالب
الرابع : اسامة عبدالرحمن اسماعيل عليدى (ممتاز) م الصديق
الخامس : عادل غالب عبده الحداد (ممتاز) - م الفاروق
السادس : عمر سليم حسن عزام الموسى (ممتاز) - م . الصديق
السابع : محمود فاروق حسين محمد (ممتاز) م على بن ابى طالب
الثامن : طلال متعب جديد الحربى (ممتاز) م الابناء الاولى
التاسع : نايف يوسف طرودى بشير الرمانى (ممتاز) م الابناء الاولى
العاشر م : عمرو على هاشم عبدالرحمن (ممتاز) م الصديق
العاشر م : مروان فوزى خليل الدوبى (العاشر) م القاعدة الجوية .

المغيرة بن شعبة

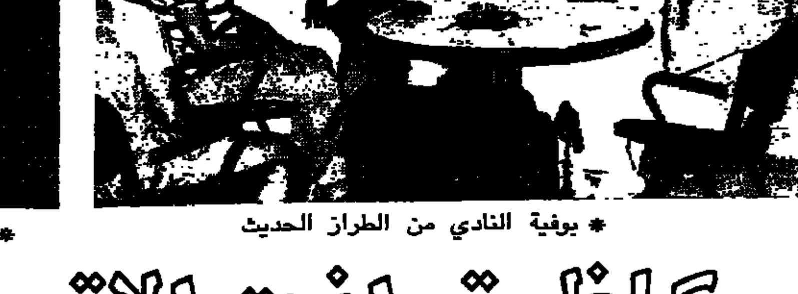
ابراهيم حسن علي السويح
ابراهيم عبد المحسن عبد الله السكيني
ابراهيم محمد علي مدني
احمد سعد البرجي النجار
احمد صالح احمد عجلان
احمد صالح محمد حسين

كريم سعود عديان العنزي
ماجد مطر جمعة العنزي
ماهر محمد محارب البلوي
ماهر عبد المجيد احمد العبد المجيد
محمد سعيد محمد الزهراني
محمد صباح سليم المطيري
محمد ضاحي ضبيان الجهني

« البقية ص ١٩ »

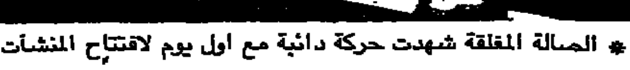


* مدخل نموذجي ضمن واحد من المداخل الفرعية الانيقة



* بوفية النادي من الطراز الحديث





* الصالة المغلقة شهدت حركة دائبة مع اول يوم لافتتاح المنشآت



* العمل على قدم وساق لانهاء زراعة الملعب طبيعيا في موعده المحدد

فيما قدمتها الدولة هدية :

عكاظ ترافق الاتحاد فى اول يوم لافتتاح المنشآت

ملعب القدم بدأ العمل به..

والنشاط يبدأ من اول يوم

الاهتمامات التي تبذلها مملكتنا الحبيبة ليست بحاجة الى توضيح فقد هيأت حكومتنا الرشيدة بقيادة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامين الامير عبد الله بن عبد العزيز كل سبل الرفاهية للمواطن الذي اضحى يفتخر امام الجميع بما وفرته الدولة من جميع سبل الراحة والرفاهية .

* الزميل جمال عارف يتابع عملية تغيير النجيلة الصناعية بزراعة طبيعية

النشاط الرياضي والشبابي كان له نصيب الاسد ضمن اهتمامات حكومتنا الرشيدة ولعل المنشآت الرياضية التي وفرتها الدولة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب بدعم كبير ومتابعة شخصية من سمو امير الشباب فيصل بن فهد لهو جزء من تلك الاهتمامات الكبيرة التي توليها الدولة لقطاع الرياضة والشباب.

والحقيقة ان منشآت الاندية التي بنيت على احدث طراز تعد مفخرة لكل شباب هذا الوطن الذي بلا شك يدعو لحكومتنا الرشيدة بالخير في بلد الخير.

عكاظ.. سعدت بزيارة احد هذه المنشآت « منشآت نادي الاتحاد بجدة »... في يوم افتتاح المبنى رسميا وخرجت مثلها مثل جميع من شاهدوا هذه المنشآت بانطباع يؤكد مدى ما توليه الدولة لقطاع الشباب والرياضة.

انها مفخرة يجب ان نحافظ عليها

الدكتور عبد الفتاح ناظر استقبل عكاظ والذي تحدث قائلا: الحقيقة ان هذه الجهود التي تبذلها الدولة بقيادة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وبمتابعة واهتمام كبيرين من سمو امير الشباب فيصل ليست غريبة على هذه الدولة التي ما فتئت تقدم كل ما يسعد المواطن في هذا الوطن الغالي.

وانني بهذه المناسبة اطالب الجميع بالمحافظة على هذه المنشآت التي كلفت الكثير من المال والجهد وتعد مفخرة لنا جميعا كرياضيين نتمنى ان نوفق في تقديم القليل مما اعطته الدولة لنا.



* مداخل فسيحة وروعة في التصميم

* الدكتور عبد الفتاح ناظر في مكتبه بالمقر الجديد

الصور اكبر من اي تعليق

عدسة عكاظ التقطت عددا من الصور في يوم الافتتاح... كما لم تنس ان تزور ملعب القدم والذي بدء العمل فيه بزراعته طبيعيا وكانت هذه اللقطات.

في دورة الاتفاق السباعية :

رؤساء المجاميع يلعبون ليليا خمس مباريات متتالية

● الدخول بتذاكر .. والسحب على كعوبها .. وجوائزها قيمة

عبدالله الشمراني (الدمام) :

كان المفروض أن يكون هناك افتتاح رسمي .. وكان هناك برنامج مكثف ودعوات كثيرة موجهة لكبار المسئولين بالمنطقة .. الا أن الرياح أتت بما لا نشتهي .. حيث كان مقررا لنا أن نقيم دورتنا الرمضانية على ملاعب كرة القدم الجديدة .. الا أن الشركة المكلفة بزراعته ضمن الملاعب المدرجة في جدول الرئاسة العامة .. منعت علينا ذلك .. فحولنا اتجاهنا لكي نلعب على ملعب الراكة بعد الاستئذان من الاخوان بالمكتب الرئيسي .. وفوجئنا أن ملعب الراكة ايضا شمله نفس ما شمل ملعبنا .

ونظرا لأن الفرق المشاركة بدورتنا رفضت جميعها الانسحاب .. وتجاوبا مع رغبتها فقد قررنا اقامة هذه الدورة على ملاعب كرة اليد بالنادي الجديد .. وهذا أقل ما يمكن أن نعمله مكافأة لشباب هذه الفرق .. ذكر ذلك السيد حسن نائب رئيس اللجنة المنظمة للدورة الاتفاقية حيث قال أيضا .

ان الفرق المشاركة في دورتنا بلغ عددها ثلاثين فريقا وزعت على خمس مجاميع كل مجموعة تضم ستة فرق تتبارى فيما بينها بطريقة الدوري من دور واحد .. ثم تؤخذ الفرق الأول والثاني من كل مجموعة لتلعب فيمابينها بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة حتى يفوز أحدها بكأس الدورة .

للثقافة نصيبها

وقال الطمع انه رغم الضائقة في الاعداد .. وما صادفنا في هذه الفترة الا اننا قد وضعنا في الحسبان اسئلة ثقافية للجمهور الحضور ورصدنا لها جوائز قيمة .

الدخول بتذاكر

كما اننا وضعنا ايضا سحبا على التذاكر التي اعددناها للدخول حيث ان الدخول لهذه الدورة بتذاكر رسومها رمزية ومقدار الرسم ريالين فقط ووضعنا لها جوائز ايضا طيبة للفائزين نتيجة السحب على « كعوب » هذه التذاكر .

هذه المجموعات وفرقها

اما الفرق المشاركة فتوزيعها على النحو التالي :

١) الربيع ـ الريان ـ شباب العدامة ـ التاج ـ السلحل ـ ارامكو

٢) كاظم ـ الطيران ـ برتوني ـ شباب المدينة ـ شباب الشرقية ـ الزمالك

٣) أهلي رحيمة ـ السالمية ـ صقور الشرقية ـ الكرامة ـ الطلبة ـ شباب الجلوية

٤) النصر ـ دارين ـ العين ـ ابن خلدون ـ الهدف ـ ليفربول

٥) بلاتيني ـ شباب الخطوط ـ ريال مدريد ـ العقربية ـ العربي ـ شباب جامعة الملك سعود .

ملاحظة :

الفرق التي على رأس مجاميعها تلعب مبارياتها بمعدل واحدة بالليلة الواحدة لكل منها .. فمثلا الربيع يلعب الليلة (البارحة) خمس مباريات .. وكاظمة تلعب غدا (الليلة) خمس مباريات وهكذا أما البقية فلا ينطبق عليها هذا الشرط .

وقال الطمع أن افتتاح هذه الدورة .. كان عاديا نظرا للاسباب التي شرحتها والتي خرجت عن ارادتنا ولكن نتمنى ان تكون الاثارة والتشويق في منافساتها السباعية وليس في افتتاحها .

وقال أن هذه الدورة ستبدأ الليلة (البارحة) ونرجو أن تخرج هذه الدورة بالصورة التي يتطلع لها إدارة وجمهور النادي .

طائرة الأهلي... تصطاد من المحيط

عكاظ (جدة):

تدور محاولات جادة لضم اللاعب محمد احمد عبد الرضا لاعب المنتخب ونادي المحيط للكرة الطائرة ليكون ضمن صفوف لاعبي النادي الاهلي... وقد تم الوصول الى اتفاق مبدئي بين اللاعب واحد اعضاء الشرف بالنادي الاهلي... ومن المنتظر ان يسافر احد الاهلاويين لاكمال التعاقد والذي رصد له مبلغ جيد في سبيل التسجيل للاهلي.

تحسينات في المركز الرياضي بحائل

صالح الفهيد (حائل):

يمر المركز الرياضي بحائل حاليا ببعض عمليات التحسين والتصليح ففي ملعب كرة القدم تم ازالة « الانجيله » الصناعية وبدأ العمل في اولى المراحل لزراعته « بالعشب » الطبيعي.

كما سيبدأ قريبا في عمل التوسعة للمنصة الرئيسية لمدرجات كرة القدم واجراء بعض التحسينات عليها.

ومن جهة ثانية سيبدأ العمل في اعادة تسوير المركز الرياضي بحائل حيث سيتم اطالة السور بشكل جمالي.

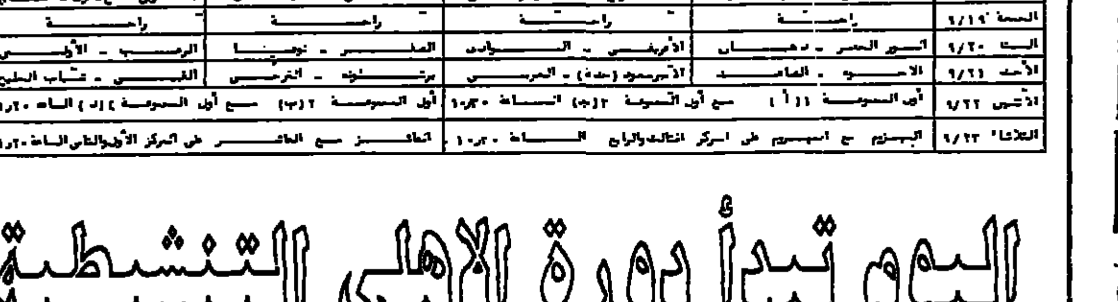
ايضا يتم الآن تسوير بيوت الشباب والتي تقع داخل اسوار المركز الرياضي لكي تصبح مستقلة عن المركز الرياضي.

هذا ما ذكره لعكاظ الاستاذ سعد السعادات مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل... واضاف بان جميع هذه الاعمال سينتهي منها بحول الله قبل بداية الموسم الرياضي القادم.

وناشد الجماهير وجميع من يستخدم منشآته بان يحسنوا استخدامها ويحافظوا على ما يشمله من اثاث لكي يبقى الى الابد مفخرة لشباب المنطقة ومتنفسا لهم.

جدول الدورة التنشيطية لنادي الأهلي [illegible] لشهر رمضان ١٤٠٥هـ

اليوم والتاريخ	المباراة الأولى (الساعة ١٠)	المباراة الثانية (الساعة ١٠٫٤٠)	المباراة الثالثة (الساعة ١١٫٢٠)	المباراة الرابعة (الساعة ١٢م)
الخميس ٩/٤	شباب ينبع ـ البوادي	الأمواج ـ شباب الخليج	الأهلي ـ الصاعد	أبناء منسوبي الدفاع الجوي ـ ذهبان
الجمعة ٩/٥	راحة	راحة	راحة	راحة
السبت ٩/٦	التضامن ـ المرسى	الأمير نواف ـ النرجس	الأمير تركي ـ موهينا	الفيصل ـ الأولمبي
الأحد ٩/٧	الأخوة ـ الرحاب	النسور الحمر ـ الأمير سعود (جدة)	الأفريقي ـ برشلونة	القيصر ـ المنتصر
الاثنين ٩/٨	الأمواج ـ موهينا	الأهلي ـ الأولمبي	أبناء منسوبي الدفاع الجوي ـ المرسى	شباب ينبع ـ النرجس
الثلاثاء ٩/٩	البوادي ـ برشلونة	شباب الخليج ـ المنتصر	الصاعد ـ الرحاب	ذهبان ـ الأمير سعود (جدة)
الأربعاء ٩/١٠	التضامن ـ النسور الحمر	الأمير نواف ـ الأفريقي	الأمير تركي ـ القيصر	الفيصل ـ الأخوة
الخميس ٩/١١	الأهلي ـ الرحاب	أبناء منسوبي الدفاع الجوي ـ الأمير سعود (جدة)	شباب ينبع ـ برشلونة	الأمواج ـ المنتصر
الجمعة ٩/١٢	راحة	راحة	راحة	راحة
السبت ٩/١٣	موهينا ـ القيصر	الأولمبي ـ الأخوة	المرسى ـ النسور الحمر	النرجس ـ الأفريقي
الأحد ٩/١٤	البوادي ـ الأمير نواف	شباب الخليج ـ الأمير تركي	الصاعد ـ الفيصل	ذهبان ـ التضامن
الاثنين ٩/١٥	أبناء منسوبي الدفاع الجوي ـ النسور الحمر	شباب ينبع ـ الأفريقي	الأمواج ـ القيصر	الأهلي ـ الأخوة
الثلاثاء ٩/١٦	الرحاب ـ الفيصل	الأمير سعود (جدة) ـ التضامن	برشلونة ـ الأمير نواف	المنتصر ـ الأمير تركي
الأربعاء ٩/١٧	موهينا ـ شباب الخليج	الأولمبي ـ الصاعد	المرسى ـ ذهبان	النرجس ـ البوادي
الخميس ٩/١٨	شباب ينبع ـ الأمير نواف	الأمواج ـ الأمير تركي	الأهلي ـ الفيصل	أبناء منسوبي الدفاع الجوي ـ التضامن
الجمعة ٩/١٩	راحة	راحة	راحة	راحة
السبت ٩/٢٠	النسور الحمر ـ ذهبان	الأفريقي ـ البوادي	المنتصر ـ موهينا	الرحاب ـ الأولمبي
الأحد ٩/٢١	الأخوة ـ الصاعد	الأمير سعود (جدة) ـ المرسى	برشلونة ـ النرجس	القيصر ـ شباب الخليج
الاثنين ٩/٢٢	أول المجموعة ١ (أ) مع أول المجموعة ٢ (ج) الساعة ١٠٫٣٠		أول المجموعة ٢ (ب) مع أول المجموعة ٤ (د) الساعة ١١٫٢٠	
الثلاثاء ٩/٢٣	المهزوم مع المهزوم على المركز الثالث والرابع الساعة ١٠٫٣٠		الفائز مع الفائز على المركز الأول والثاني الساعة ١١٫٢٠	



اليوم تبدأ دورة الاهلي التنشيطية

الجدول الكامل للمباريات وجوائز الفرق الفائزة

خالد الدماك (جدة):

تبدأ مساء اليوم الخميس الدورة الرمضانية التنشيطية التي ينظمها النادي الاهلي حيث تقام اربع مباريات تبدأ من العاشرة بلقاء شباب ينبع مع البوادي... ويعقبها مباراة الامواج مع شباب الخليج ثم الاهلي مع الصاعد وآخر المباريات بين منسوبي الدفاع الجوي مع ذهبان.

هذا ويشترك في الدورة ٢٤ فريقا قسموا الى اربع مجموعات وتستمر منافساتها حتى ٢٣ رمضان المبارك ويشرف على الدورة احمد عيد رئيس النادي.

ومن المعروف ان الفريق الاول يمنح كأس البطولة وميداليات ذهبية ومبلغ ٨٠٠٠ ريال ويمنح الفريق الثاني ميداليات فضية ومبلغ ٥٠٠٠ ريال والفريق الثالث يمنح ميداليات برونزية ومبلغ ٣٠٠٠ ريال بالاضافة الى الفريق المثالي الذي تختاره اللجنة المنظمة ويمنح كأس افضل الفرق سلوكا ومبلغ ١٠٠٠ ريال... كما يمنح احسن لاعب كأس ومبلغ ١٠٠٠ ريال و١٠٠٠ ريال لاحسن حارس مرمى... وهذا هو الجدول الكامل للمباريات:

النجوم في رمضان

حسن علي عسيري لاعب الاتحاد والمنتخب للكرة الطائرة

حسن عسيري

●● ماذا يمثل لك حلول شهر رمضان ؟

ـ اشعر بانني انسان مملوء بالروحانيات وازهد جدا في الملذات وحتى الجو في رمضان المحيط بالانسان يشعره بانه لا بد من التزود بالروحانيات.

●● ما هو برنامجك في رمضان ؟

ـ احرص على صلاة الفجر في المسجد... وفي الصباح اذهب لعملي وبعد صلاة العصر انام في المنزل حتى قبيل المغرب... واحيانا اذهب لزيارة الاصدقاء والاقارب... وفي المساء ازاول الانشطة الرياضية عن طريق اللعب او الجري... ولا اجري الا في رمضان... واحيانا اشاهد الكرة في اوقات الفراغ.

●● ما هي وجبتك المفضلة في رمضان ؟

ـ سمبوسك... والشربة وفي السحور احب الكبسة.

●● موقف حدث لك في رمضان ولا تنساه ؟

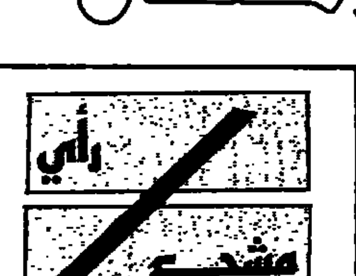
ـ في احدى الرحلات للقاهرة كنا قادمين ثاني يوم في رمضان الساعة الثانية عشرة ظهرا... وتأخرة الطيارة حوالي ١٠ ساعات ووقتها فطرت في المطار... وتعبت جدا... وشاهدت بعض الناس امامي من التعب شربت واكلت ولكني تماسكت حتى اذان المغرب ولا انسى ابدا هذا اليوم.

●● ماذا يعجبك في رمضان داخل المملكة ؟

ـ الالتزام بتعليمات رمضان من قبل المسلمين وغير المسلمين والمحافظة على مشاعر المسلمين والالتزام بتعليمات وزارة الداخلية.

●● منذ متى وانت تصوم ؟

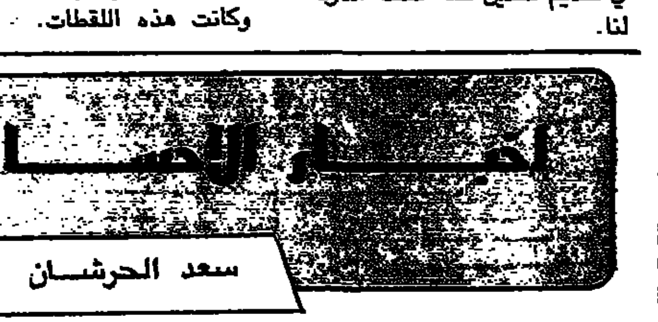
ـ اصوم وعمري ١٣ سنة... منذ كنت في المدرسة غير ان النوم وقتها كان اكثر الاشياء التي تضيع الصوم ومتاعبه.





رغم اقتراب موعد الادوار النهائية لكأس العرب الا اننا لم نعرف بعد المعلومات الكافية عن منتخبنا الكروي... واستعداداته للدورة واللاعبين الجدد الذين انضموا... وكيف حال نجومنا الكبار الذي سمعنا ان بعضهم مصاب ولن يشترك... والبعض الآخر اصيب بحالة زهد في الكرة من كثرة الاقاويل الصحفية التي شنتها بعض الصحف على المنتخب بعد مباراة الامارات... واعتقد ان معرفة برنامج المنتخب سوف تجعلنا اكثر اطمئنانا على حالة منتخبنا في فوز بالكأس ان شاء الله.

بيشة ـ م/نهله صالح



سعد الحرشان

تبدأ مساء اليوم الدورة التنشيطية لبيت الشباب بالاحساء والتي يشارك بها اثنا عشر فريقا قسمت الى ثلاث مجموعات كل مجموعة منها تضم اربع فرق وجاءت على النحو التالي: المجموعة الاولى وتتكون من ريال مدريد والمعسكر والعربي والسلام... المجموعة الثانية وتتكون من الجامعة والفيصل والخالدية والنسور والمجموعة الثالثة وتتكون من السعودي والرائد والشباب والوفاء... وقد وضعت اللجنة شروطا للدورة وهي كالآتي:

ان يحمل كل لاعب بطاقة عضوية بيت الشباب، تبدأ المباريات الساعة ١٠،٥ مساء كل يوم... والفريق الذي يحضر بعد بدء موعد المباراة بعشر دقائق يعتبر منسحبا، يؤخذ الاول والثاني من كل مجموعة لدخول الدور النهائي... في حالة التعادل في النقاط بين اي فريق من الفرق المشتركة يؤخذ بفارق الاهداف وفي حالة تعادلهما بالاهداف يؤخذ الفريق الذي سجل اكبر عدد من الاهداف... يقدم الاحتجاج من الفرق خلال ساعتين من نهاية المباراة ويعرض على اللجنة المنظمة مصحوبا برسم قدره ٥٠ ريالاً وفي حالة ثبوت صحة الاحتجاج يرد المبلغ الى الفريق المتقدم بالاحتجاج وفي حالة عدم قبول الاحتجاج لا يرد المبلغ... وفي حالة حصول اللاعب على انذارين يحرم من الاشتراك في المباراة التي تليها... كل فريق له زي خاص وموحد... يحق لكل فريق تبديل عدد اثنين من لاعبين بما فيهم حارس المرمى... وتتكون اللجنة المنظمة من محمد خميس والمشرف الرياضي ببيت الشباب وعبد الفتاح القرارجي المشرف الاجتماعي ببيت الشباب وبدر الخبي رئيس اللجنة الرياضية بالبيت وسعد محمد عضو اللجنة الرياضية.

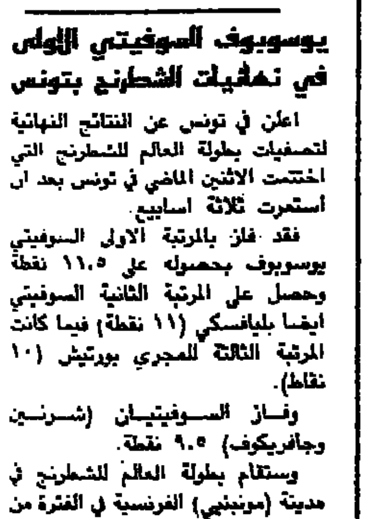
● يصل يوم ٨ رمضان مدرب نادي الطرف لكرة السلة قادما من بلده مصر... بعد أن قضى اجازة سنوية وذلك للاشراف على فريق اشبال كرة السلة لاشتراكه في بطولة المملكة لابطال المناطق لهذا العام.

هولمز ... يحتفظ ببطولة العالم للملاكمة

احتفظ الامريكي لاري هولمز بلقبه كبطل العالم للوزن الثقيل وفقا لقائمة الاتحاد الدولي للملاكمة وذلك بفوزه على الملاكم الامريكي كارل ويليمز بالنقاط في مباراة من ١٥ جولة اقيمت مساء الاثنين الماضي في رينو (نيفادا) امام ٥٥٠٠ متفرجا.

وقد حصل هولمز على الفوز باجماع الحكام الثلاثة الامريكيين وقد اتفق اثنان من بينهم على اعلان نتيجة الفوز بـ١٤٦ نقطة مقابل ١٣٩ نقطة في حين ان الحكم الثالث اعلن فوز البطل بفارق نقطة واحدة اي ١٤٣ نقطة مقابل ١٤٢ نقطة.

وكان هولمز الذي يبلغ من العمر ٣٥ عاما يخوض هذه المباراة من اجل الفوز ببطولة العالم الـ ٢١ ومما يذكر انه لم يهزم خلال ٤٨ مباراة وقد مني ويليمز الذي يبلغ من العمر ٢٥ عاما باول هزيمة له في حياته مقابل احرازه ١٦ نصرا



يوسيبوف السوفيتي الاول في نهائيات الشطرنج بتونس

اعلن في تونس عن النتائج النهائية لتصفيات بطولة العالم للشطرنج التي اختتمت الاثنين الماضي في تونس بعد ان استمرت ثلاثة اسابيع.

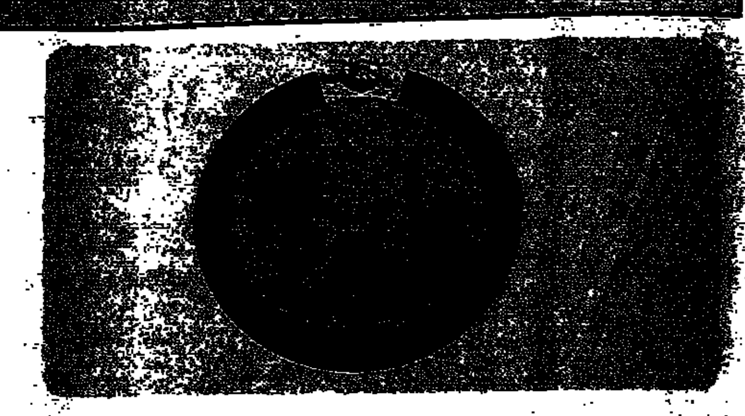
فقد فاز بالمرتبة الاولى السوفيتي يوسيبوف بحصوله على ١١،٥ نقطة وحصل على المرتبة الثانية السوفيتي ايضا بليافسكي (١١ نقطة) فيما كانت المرتبة الثالثة للمجري بورتيش (١٠ نقاط).

وفاز السوفيتيان (شرنين وجافريكوف) ٩،٥ نقطة.

وستقام بطولة العالم للشطرنج في مدينة (مونبلييه) الفرنسية في الفترة من ١٢ اكتوبر الى ٢ نوفمبر القادم ويشترك فيها كل من يوسيبوف وبليافسكي وبورتيش وكذلك الفائز في المباراة الفاصلة بين شرنين وغافريكوف.

جاسم العثمان على الخط الساخن

يسر الخط الساخن لعكاظ ان يستضيف الاستاذ جاسم العثمان مدير الكرة بنادي الهلال... وذلك على التليفون رقم ٤٦٥٣٣٠٥ و٤٦٥٣٢٤٢ بمكتبنا بالرياض، للاجابة على استفسارات القراء... يوم الاحد القادم من الساعة الحادية عشرة وحتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل اهلا بالعثمان وبالقراء الكرام.



الليلة وللمرة الخامسة وبنجاح كبير :

الشعلة القدساوية تنطلق محملة بالجديد من المفاجآت

طبق الخير .. مسابقات العائلات .. مشاركة الاطفال تحت عامين من برامج هذا العام

شخصيات كبيرة تساهم في أمسيات المهرجان ..!

عبد الله الشمراني (الدمام) :

الليلة تنطلق الامسيات الرمضانية بنادي القادسية .. عبر المهرجان السنوي الخامس .. في ثوب جديد .. وافكار جديدة .. وجهود ملموسة من رجال النادي .. ياتي في مقدمتهم الاستاذ أحمد الزامل رئيس اللجنة العليا للمهرجان .. ونائبة الاستاذ جاسم ياقوت .. وبقية اعضاء النادي الذين لم يدخروا وسعا في سبيل عمل كل ما من شانه تطوير وتجديد هذا المهرجان خلال عامه الخامس .. ولو تطرقنا لفقرات هذا المهرجان خلال عامه الخامس .. فسنلقى هذه الستة هذه الفقرات تخلل ليالي المهرجان على هذه الصورة :

العاب الاباء والاجداد

للالعاب الشعبية دورها المميز في هذا المهرجان .. حيث هناك يوم شعبي لمارسة بعض الالعاب الشعبية القديمة مثل (الهول ـ الدرياهو ـ الدوامة ـ التيلة ـ صف الحجر ـ عظيم سرا ـ القلينة وغيرها) .

وفي ممارسة هذه الالعاب في هذا اليوم يعيد ذاكرة الجميع الى الوراء لتيعرفوا على ما كان عليه الاباء والاجداد اثناء ممارستهم لالعابهم الشعبية الطريفة .

ضيوف المهرجان

وقد وجهت دعوات كثيرة لعدد كبير من رجالات الفكر والادب والرياضة للمشاركة في امسيات المهرجان حيث استجاب حتى الان للدعوات كل من :

أ ـ الشيخ الدكتور سعيد زغلول (الالقاء محاضرة توجيهية دينية) .

ب ـ المعلق الكبير محمد لطيف (للمحاضرة في اثر التعليق الرياضي بالوطن العربي) .

ج ـ الدكتور سعيد عطية بوعالي (في محاضرة عن التعليم ما له وما عليه) .

د ـ الدكتور سليمان الجربيان (للتحدث عن اهمية جسر السعودية البحرين) .

هـ ـ الفنانان محمد المفرح « ابو مسامح » وابراهيم الصلال (للمشاركة في ندوة عن الحركة المسرحية والتمثيل في دول مجلس التعاون الخليجي) .

و ـ بابا ياسين ، كبير مقدمي برامج الاطفال بدول المجلس (لقيادة الحفل التنكري ويوم الالعاب الشعبية) .

ز ـ ندوة الصحافة الرياضية بدول مجلس التعاون الخليجي ويشارك فيها :

١ ـ عبد الله الضويحي ـ وحمد الراشد عن الصحافة السعودية .

٢ ـ فيصل القناعي عن جريدة السياسة الكويتية .

٣ ـ سعد الرميحي عن مجلة الصقر القطرية .

٤ ـ توفيق الصالحي مقدم البرامج الرياضية بالبحرين .

٥ ـ محمد السند مقدم البرامج الرياضية بالكويت .

طبق الخير

هذا الطبق يختلف عن يوم الاكلات الشعبية . وهذا العمل هو عمل خيري بحت بحيث تدعى الاسر في مدينة الخبر لتقديم هذا الطبق الى اللجنة المنظمة .. لبيعه باسعار رمزية ويخصص دخل بيع هذه الاطباق لصالح الأسر الفقيرة والمحتاجة .

مسابقة الاطفال تحت سنتين

ينظم المهرجان مسابقة خاصة وطريفة للاطفال تحت سنتين بالمملكة ودول الخليج .. ويشارك في هذه المسابقة الطفل ووالده .. ويعود تنظيم مثل هذه المسابقة .. انطلاقا من رسالة النادي لربط الاسرة بالنادي .

مطبوعات المهرجان

اصدرت اللجنة المنظمة للمهرجان العديد من المطبوعات والكتب الارشادية مثل مجلة نبراس الهدى ـ لوحة دعاء اللهم ـ كتيب بعنوان مرحبا بكم معنا ـ المسابقة المنزلية للاسر داخل المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي .. من صحيح اقوال المصطفى (صلى الله عليه وسلم) ـ لوحة تحمل اسم النادي .

مسابقة الاسر بالمنازل

عملت اللجنة المنظمة للمهرجان على اعداد ثلاثين سؤالا .. وضعتها في كتيب خاص بالمناسبة ووزع داخل المملكة ودول للمجلس تحتوي الاسئلة على العديد من الجوانب الدينية والادبية والفكرية والتاريخية .. والمعلومات العامة .. وقد عمم اشتراك الاشقاء بدول المجلس .. لتعم الفائدة الجميع .. وقد رصد لها جوائز قيمة .

لأول مرة اربعة معارض

لأول مرة في مهرجانات القادسية يقام هذا العام اربعة معارض تشمل :

(١) رسوم الاطفال .
(٢) الفنون التشكيلية .
(٣) قالت الصحف .
(٤) الكتاب والشريط الاسلامي .

وسيكون لها مردودها الايجابي .. وتعم فائدتها جميع مرتادي النادي .

احسن شعار بالدورة

كما نظم بالمهرجان ولأول مرة مسابقة لاحسن شعار بين الفرق المشاركة ومن هنا ستتنافس الفرق الـ ٣٥ على عمل شعاراتها بصورة متنافسة .

النادي .. خلية نحل

النادي يشبه لخلية النحل .. الكل يعمل باخلاص وتفان .. والكل يحرص على ان يحدث في مهرجان ناديه التجديد .. وفي برامجه التنويع فمن هنا كان الوضع في داخل اروقة النادي .. شيئا لا يصدق والنادي من مدخله ... وحتى أخر بقعة في بهوه يغص بالعاملين .. ويزدان بالمخطوطات وعبارات الترحيب .. والتي تدخل الاعجاب الى نفوس الوافدين اليه .

مفاجآت .. مفاجآت

حتى اعداد هذه الاسطر وبرنامج حفل الافتتاح لم ير النور نظرا لبعض التعديلات والمفاجآت التي يعدها المنظمون لتكون حديث الوسط الرياضي بالمنطقة .. فمن هنا لم نتمكن من معرفة برنامج الحفل .. ولم نحصل سوى على : دخول فرقة مركز التدريب كعامل مشارك في انجاح حفل الافتتاح .. بالاضافة الى بعض الفقرات كعرض للفنون التشكيلية .. والفلكلورية .. وعرض تشكيلي للاطفال وعرض نماذج من فقرات برامج المهرجان المستقبلية .

لقاءات اليوم الأول

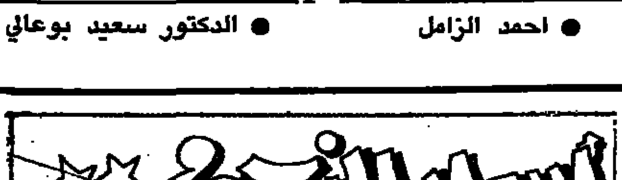
(١) استعراض في مباراة ودية بين فريقي القادسية والاتفاق والتي تأتي في اعقاب مراسيم حفل الافتتاح ..
(٢) المباراة الاولى بين البنك السعودي الهولندي ومرور الخبر .
(٣) المباراة الثانية بين ضمك وبرشلونة .
(٤) المباراة الثالثة بين الجالية السودانية والزوراء .

دعاء السحر

اللهم اني اسألك :
ـ مخافة تحجزني عن معاصيك .. حتى اعمل بطاعتك عملا استحق به رضاك .
ـ وحتى اناصحك بالتوبة خوفا منك .
ـ وحتى اخلص لك في النصيحة حبا لك .
ـ وحتى اتوكل عليك في الامور كلها .. يا رب .

● احمد الزامل

● الدكتور سعيد بوعالي



أسرار النجوم

يكتبها : القلم الخفي

● دورة الجاليات بنادي النصر .. شهدت اكبر تجمع جماهيري .. في مباراة الجالية المصرية واليمنية .. ضربة جزاء .. لم تحتسب للمصريين اخذت جدلا .. داخل المباراة وخارجها .. ولم تحتسب !!!

★★★

● زميل .. « مفضل » .. يبدي رأيه .. في جميع المباريات باحدي الدورات !!

★★★

● زميل .. نصح زميله .. بعدم دخول نادي (...) .. ومع ذلك دخل الزميل .. « بتذكرة » .. وجلس في المدرجات !!!

★★★

● لاعب دولي .. يرفض اي عزيمة على الافطار في رمضان .. حيث يفضل التواجد على مائدة الاسرة .. ومع ذلك هناك من يلاحقه لقبول « عزيمة » !!!

★★★

● صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن سعود .. يتواجد بصفة منتظمة في ناديه ويشرف بنفسه على كل صغيرة وكبيرة في دورة الجاليات .

★★★

● سمو الامير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال .. أجل رحلة عملية ضرورية الى الخارج بسبب الاجتماع القادم .. افكار جديدة سوف يطرحها .. ابو فيصل .

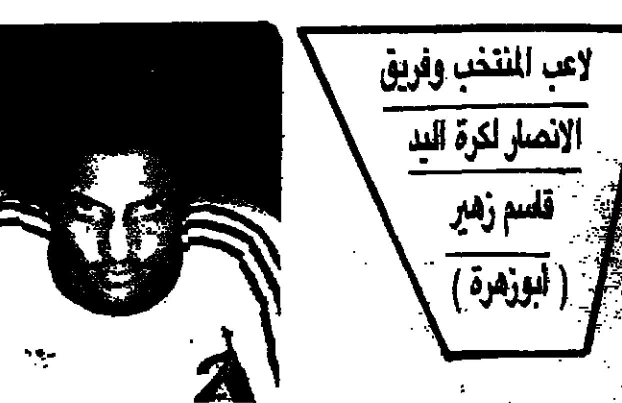
★★★

● ابو اشواق .. محتجب .. هذه الايام .. خاصة عن الصحافة صالح النعيمة .. يعتكف لقراءة القرآن الكريم اكثر ساعات الليل والنهار .

★★★

● مسئول اعلامي .. يواظب على التدريب اليومي لمدة ٥ ساعات ليليا باحد الفنادق .. وامتنع عن التدخين نهائيا حفاظا على صحته !!!

ذكريات رمضانية



لاعب المنتخب وفريق الانصار لكرة اليد قاسم زهير (ابوزهرة)

عكاظ (المدينة) :

شهر رمضان المبارك له وقع في النفس لروحانيته العظيمة حتى ونحن صغار في السن كنا نشعر بقيمة هذا الشهر الفضيل الا ان مزاولة الالعاب تستأثر على معظم الوقت وكنا نزاول الكثير منها في الحي (الحارة) وبعد انضمامي الى نادي الانصار وفي معظم السنوات الاخيرة خلال هذا الشهر الكريم كنا نزاول لعبة كرة اليد ولكن بطرق غير منظمة لقلة الملاعب وان انتظمت في السنوات الاخيرة حيث كنا نزاول التدريب على ملعب ثانوية احد وكان هناك اقبال للحضور من جميع زملائي خاصة وقد بدأ الفريق بالظهور كما كنا نقيم الدورات الخاصة بلاعبي الفريق على شكل رباعيات وخماسيات كما اتذكر انني انضممت الى معسكر للمنتخب خلال شهر رمضان وكنا نؤدي التدريبات على اكمل وجه وكانت التمارين الفعلية نؤديها في فترة المساء وبعد صلاة العشاء .. ومن مواقف شهر رمضان الطريفة لا شك بانها عديدة خاصة وانا صغير في السن الا ان هناك موقفا حرجا وطريفا مر بي خلال الشهر الفضيل واثناء احد تدريبات المنتخب حيث طلب مني مدرب المنتخب الهاشمي رزق الله (تونسي) تطبيق تمرين معين بمصاحبته وسلمني الكرة واسرع امامي جريا وقال لي « أخلط » ووقفت مكاني ولم اكن افهم ما يقصد ووقفت حرجا حائرا وسط تعليق الزملاء ونظر الهاشمي خلفه بعد ان ابتعد عددا من الخطوات ووجدني على هذه الحالة فضحك وفهمنا القصد بأن معنى كلمة « أخلط » اي الحق بي .

ثلاث مجموعات... تتنافس في دورة الجفالي بالوحدة

ادريس علي احمد (مكة المكرمة):

بدأت دورة المرحوم الشيخ ابراهيم الجفالي والتي تنظمها ادارة نادي الوحدة مساء يوم امس على ملعب الوحدة في حي النعيم وقد قسمت الفرق المشاركة الى ثلاث مجموعات... وهي كالتالي:

● المجموعة الاولى: وتحمل اسم صالح جابر ومبارياتها كالتالي:
* الخميس ٤ / ٩ ـ ١١ مساء الامن العام × النيل
* السبت ٦ / ٩ ـ ١٠ مساء العروبة × المريخ
* الاثنين ٨ / ٨ ـ ١١ مساء بحره × النيل
* الثلاثاء ٩ / ٩ ـ ١٠ مساء الامن العام × المريخ
* الاربعاء ١٠ / ٩ ـ ١٢ مساء بحرة × المريخ
* الخميس ١١ / ٩ ـ ١١ مساء بحره × المريخ
* السبت ١٢ / ٩ ـ ١٠ مساء النيل × العروبة

● المجموعة الثانية باسم المرحوم جميل فرج ومبارياتها كالتالي:
* الخميس ٤ / ٩ ١٢ مساء الخلود × العربي
* السبت ٦ / ٩ ـ ١١ مساء الجزيرة × نجوم مكة
* الاحد ٧ / ٩ ـ ١٠ مساء الخلود × الجزيرة
* الاثنين ٨ / ٩ ـ ١٢ مساء ماستيك × العربي
* الثلاثاء ٩ / ٩ ـ ١١ مساء الخلود × نجوم مكة
* الاربعاء ١٠ / ٩ ـ ١٠ مساء ماستيك × الجزيرة
* الخميس ١١ / ٩ ـ ١٢ مساء ماستيك × نجوم مكة
* السبت ١٣ / ٩ ـ ١١ مساء العربي × الجزيرة
* الاربعاء ٣ / ٩ ـ ١١ مساء شباب العز × صقر قريش
* الخميس ٤ / ٩ ـ ١٠ مساء العاصفة × شباب العز
* السبت ٦ / ٩ ـ ١٢ مساء الشبيبة × صقر قريش
* الاحد ٧ / ٩ ـ ١١ مساء العاصفة × الشبيبة
* الاثنين ٨ / ٩ ـ ١٠ مساء نجوم الوحدة × شباب العز
* الثلاثاء ٩ / ٩ ـ ١٢ مساء العاصفة × صقر قريش
* الاربعاء ١٠ / ٩ ـ ١١ مساء نجوم الوحدة × الشبيبة
* الخميس ١١ / ٩ ـ ١٠ مساء نجوم الوحدة × صقر قريش
* السبت ١٣ / ٩ ـ ١٢ مساء شباب العز × الشبيبة

اما مباريات التصفيات والدور النهائي للبطولة كالتالي: الاحد ١٤ / ٩ ـ الاثنين ١٥ / ٩ ـ الثلاثاء ١٦ / ٩ ـ الاربعاء ١٧ / ٩ ـ الخميس ١٨ / ٩

هذا وقد حددت ادارة الوحدة مبلغ ثلاث ريالات قيمة التذكرة الواحدة اربعون ريالا لكل من يريد بطاقة خاصة للدخول لجميع المباريات في الدورة.

طوارىء .. بنادي حطين

عثمان العدني (صامطة) :

اعلنت ادارة نادي حطين حالة الطوارىء استعدادا ، لتنفيذ الانشطة الرمضانية ، وذلك بالغاء الاجازات الخاصة بالمدربين لكل الالعاب المختلفة .

ومن جهة اخرى بدأت الاستعدادات المتواصلة لفريق الدرجة الاولى لكرة القدم والذي حاز هذا العام على بطولة منطقة جيزان وذلك لمقابلة الاندية الاخرى ضمن دوري الصعود المقام في الفترة من ١٣ شوال الى ٦ ذو القعدة في الطائف وعدد الفرق ثلاثة عشر نادي مختلفة للدرجة الاولى بالمملكة .

وعن استعداد النادي للدورة التنشيطية لشهر رمضان هناك عدة نشاطات لكرة القدم والطائرة واليد وامسيات ثقافية ودينية يحييها كبار المشائخ والادباء في مدينة صامطة وقد تم اختيار اللجان المنظمة وتحديد لجنة خاصة لاختيار العناصر الجيدة من المشاركين لضمها للنادي .

نتائج تبوك

حسين عبد الرحمن ... مسعود قحطاني
خالد زعل سليمان البلوي
خلف عبد المحسن عبد الله العامدي
سعود صباح ... العنزي
عبد الله سالم عبد الله الزهراني
عبد الله سعيد ظافر الشهري
عبد الله علي عبد الله الاحمري
عبد المحسن صالح الشمراني
عبد المحسن مقبول جيزاني
عبد الله خلف ثالج العنزي
عبد الله علي محمد اليوسف الشرقاوي
عبد الله فهد العبد العزيز الطلق
عبد المحسن سويلم عبد المحسن الطلال العنزي
عبد المنعم مصطفى يوسف حسن مرعي
عزيز عبد الله محمد خلف التيماني
رياض علي دخيل الله الحربي
سعد علي محمود القامي
سعود عودة سالم الحويطي
سعود محمد سالم العميري
سمير ياسين محمود ابو زبيب
عبد الرحمن عبد الرحيم احمد الوكيل
موسى محمد عبد الله العميري
نواف بدر محمد المعلم
هشام امين محمد درويش لبان
ياسر عبد الله امين شحاتة
يوسف احمد ابراهيم الغرايلي
يوسف محمد احمد الصائغ
عادل حضير الاسير العمري
عامر موسى بحن الله العماري القرني
عبد الرحمن عبد الله عبد الرحمن المحمد
عبد الله سعد شملان القرني
عبد الله ابراهيم علي تليفي عسيري
علي موسى محرز القرني

مع الفجر

عبدالله عمر خياط

احرص . وباستمرار على متابعة كل ما يكتبه الاستاذ الكبير احمد جمال متناولا فيه القضايا الدينية .. او الفقهية او الاجتماعية .. ويعجبني فيما يكتبه الاستاذ احمد جراته في الحق .. واصراره عليه مهما كلفه الامر .

هذه كلمة حق .. وجدت قلمي يسجلها بعد ان قرات موضوعه ـ ليس على سنة الله ورسوله ـ الذى نشره في مقاله الاسبوعي « الحديث ذو شجون » بالندوة وفند فيه ما رواه الاستاذ جعفر

راند عن الزواج في طريق الحج . ولقد الحق الاستاذ احمد جمال .. بهذا الموضوع رسالة نشرها تحت عنوان ما يقال عن مستشفياتنا ـ قال فيها :

« هذه رسالة اخرى تلقيتها من الاخ احمد مرزا ـ من جدة تحدث عن المستشفى المركزى بباب شريف .. الذى تحول الى عمارة جديدة باسم مستشفى الثغر الحكومي وانه يتكون من خمسة طوابق وفيه ثلاثة مصاعد ..

ولكن زوار المستشفى ممنوعون من الصعود عليها الى الطوابق العليا لزيارة مرضاهم .. وفيهم الشيخ . والمريض بالقلب والروماتيزم

ويقول : ان الدولة التى بنت ومازالت تبنى العديد من المستشفيات وتستعد لها بكل المرافق والحاجات لا يعقل ان تبخل باستفادة زوار المستشفيات من مصاعدها .. وبخاصة المرضى والشيوخ من الجنسين !

والحق مع كاتب الرسالة الاخ احمد مرزا . فالواقع ان كل المرافق الحكومية التى بها مصاعد كهربائية تمنع المراجعين واصحاب القضايا والزوار من الانتفاع بمصاعدها والمستشفيات احق بذلك لان طبيعة عملها هو العلاج والطب كما ان مراجعيها وزوارها شيوخ ومرضى ومحتاجون الى الراحة والمساعدة .

فيرجى ان يعيد مدير المستشفى النظر في هذا (المنع) فالمصاعد في العمارات المتعددة الطوابق كالماء والهواء حق للجميع » .

هذه الرسالة .. او الملحق الذى اضافه الاستاذ احمد جمال لمقاله الاسبوعى يذكرنى بموقف المسئولين في مستشفى اجياد بمكة حيث يحظرون على الناس استعمال المصاعد رغم كثرتها ويفرضون عليهم الصعود الى الادوار العالية عن طريق الدرج .. اللهم الا اذا تعطف الحارس على عجوز او مريض لا حراك به .

ان الدولة قد زودت المستشفيات بهذه المصاعد لخدمة المرضى وزوارهم .. وهى كثر ولله الحمد فلماذا تمنع الناس من استعمالها ان في مستشفى اجياد او مستشفى الثغر او غيرهما من المستشفيات .. لماذا ؟

توأمان في السيارة !

عقيلي حكمي (بيش) :

بمجرد أن شعرت الزوجة بالام الوضع أسرع زوجها الى نقلها بسيارته الى مستشفى بيش .. وفي الطريق الى المستشفى وضعت الزوجة بعناية الله ودون حدوث أي مضاعفات .

المفاجأة كانت أن الزوجة قد وضعت توأمين من الذكور انتظر الزوج حتى انتهت الأم الأم من الوضع ثم واصل سيره للمستشفى حيث تم اعطاؤهما العلاج اللازم . وعادت الى البيت وهي تتمتع وطفلاها بصحة جيدة . ما شاء الله .

المراجعة اعتبارا من السبت :

٢٠٠ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود بمكة

الشريف منصور العبدلي ـ مكة المكرمة :

اوضح الاستاذ يحيى كردي وكيل امين العاصمة المقدسة والمشرف العام على ادارة الاراضي والمنح ان الامانة قد انتهت من اجراءات منح ٢٠٠ قطعة ارض للمواطنين ذوي الدخل المحدود بضاحية الشرائع .

وقال ان المعاملات قد احيلت الى كتابة العدل لمنحهم صكوكا شرعية .

واشار الى ضرورة ان يراجع اصحاب الاراضي المائتين قسم الاراضي بالامانة اعتبارا من السبت القادم ٦ رمضان الجاري ولمدة خمسة ايام وذلك بمعدل ٤٠ شخصا يوميا .

« الاسماء ص ٢ »

الامير عبد المجيد يشيد بالعدد التذكاري

عكاظ ـ تبوك :

صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك .. اعرب عن تقديره للجهد المبذول في العدد التذكارى الذي اصدرته « عكاظ » بمناسبة مرور ثلاث سنوات على تولي جلالة الملك فهد للحكم ووصف سموه العدد بانه قيم ..

و « عكاظ » تشكر سموه على هذا الاطراء .. مقدرة لسموه اهتمامه الخاص بكل عمل صحفي متميز .

الفارسي يحذر من عدم الالتزام بالبطاقات الصحية

عبدالله الصحفي (جدة) :

حذر المهندس محمد سعيد فارسي أمين مدينة جدة أصحاب المحلات الغذائية والمطاعم الذين لا يلتزمون بالكشف الصحي على العاملين لديهم واستلام بطاقاتهم الصحية من فروع الامانة .

المهندس الفارسي اوضح ان هناك مختبرا في مقر الامانة الرئيسي يقوم باجراء الفحوصات الطبية على العاملين بهذه المحلات والمطاعم .



الفارسي

الشؤون الصحية في معرض الصناعات الوطنية

رافت الخطيب (الطائف) :

مديرية الشؤون الصحية بالطائف ستشارك في معرض الصناعات الوطنية الذي سيبدأ يوم ٦ رمضان الحالي .

المشاركة ستتم بعيادة خارجية مجهزة بطبيب وممرض وممرضة مع سيارة اسعاف . وذلك لتقديم الاسعافات السريعة للزوار في حالة حدوث أي حالة مرضية لا قدر الله .





فيصل بن فهد — د . الزيد — د . بكر

سؤال ؟

● الامير فيصل بن فهد (الرئاسة العامة لرعاية الشباب) .
جمعيات الثقافة والفنون المنتشرة بمناطق المملكة .. متى ستمتلك مسارح خاصة بها للعروض المسرحية ؟

● الدكتور عبدالله الزيد (ادارة التعليم بالمنطقة الغربية) .
مع وجود مديرين للمدارس أمضوا في الادارة عشرين سنة او اكثر .. كيف يمكن لهؤلاء ان يحققوا التجديد وتنشيط العمل الاداري ؟

● الدكتور طلال بكر (شركة كهرباء الغربية)
هل صحيح أن هناك عدم اهتمام مقصودا بالنسبة للملاحظات التي تنشرها الصحف ولو كانت جادة وموضوعية ؟

رأي

□ اذا كان القرار السياسي السعودي يستند بصفة اساسية على اسس اخلاقية نابعة من العقيدة الاسلامية السمحة والقيم والتراث الاسلامي المجيد .. فان ذلك ينعكس في مجال السياسة الخارجية بصورة واضحة .

الأمير سعود الفيصل
وزير الخارجية

قبل المدفع !

ناس في الأخبار

نـاس فى الأخبار .. نـاس فى الأخبار .. نـاس فى الأخبار .. نـاس فى الأخبار ..

● يرعى صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس ادارة شركة حائل للتنمية الزراعية بدء موسم حصاد الشركة لهذا العام وذلك عصر غد الجمعة بمقر الشركة والذى يقع على طريق حائل القصيم .

● صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يرعى مساء الاحد القادم الحفل السنوى للجماعة الخيرية لتحفيظ القرأن الكريم بالمنطقة .

خلال الحفل سيتم تكريم المتفوقين ومنح الشهادات لحفظة كتاب الله ممن اتم حفظ خمسة اجزاء فاكثر وعددهم ٢٦٧ طالبا .

● الاستاذ ناصر بن خالد السديري وكيل امارة نجران يقضى حاليا اجازة مدتها ثلاثون يوما ويقوم بعمله الاستاذ حسين بن معدى مدير عام الشئون الادارية والمالية بالامارة .

● وجه الدكتور عبد المنان احمد ترجمان وكيل جامعة الملك فيصل للشئون الاكاديمية الدعوة لعدد من المسئولين ورجال الاعلام ، لحضور حفل الجامعة بتخريج دفعة جديدة من طلابها وبذكرى مرور ١٠ سنوات على تأسيسها يوم الاربعاء ١٠ رمضان الحالي ..

● الاستاذ عبدالله دحلان امين عام الغرفة التجارية بجدة ، قام مساء أول امس بزيارة لمعرض الصناعات الوطنية المقام حاليا بمركز جدة للمعارض واشار خلالها إلى أنه بناء على رغبة المواطنين فقد تقرر تمديد فترة المعرض حتى الثاني والعشرين من هذا الشهر .

● تم في بريدة اشهار اسلام كل من سلراس واتدنان كومندن ومنيس بابولال هنديا الجنسية وقد رغب الأول في تعديل اسمه الى عبدالرحمن كما طلب الثاني تعديل اسمه الى عبدالله .

وقد تم اشهار اسلامهما لدى فضيلة الشيخ حمد بن تركي المقبل القاضي بالمحكمة الشرعية

● انتخب أمس اول عمدة من أصل أسيوى من مدينة بريطانية كبيرة على رأس مجلس بلدية برادفورد شمال انجلترا .

ويعيش محمد عجيب ٤٧ سنة وهو والد لاربعة اطفال ومن أصل باكستاني في انجلترا منذ ٢٧ عاما . وقد انضم الى حزب العمال منذ ١٣ عاما . ويعمل مستشارا لبلدية برادفورد منذ خمسة اعوام . وقد انتخب رئيسا للمجلس باغلبية عمالية

● غادر الدوحة السيد على بن أحمد الانصارى وزير العمل والشئون الاجتماعية القطرى والوفد المرافق متوجها إلى جنيف ليراس وفد بلاده في اجتماعات

اللجنة الخاصة بالنظر في هياكل ونظم الاتحاد الدولى لرعاية الطفولة التى تعقد هناك غدا الجمعة وتستمر اربعة ايام ..

وكذلك حضور اجتماعات مؤتمر العمل الدولى الذى يعقد هناك ايضا خلال الفترة من ٦ الى ٢٧ يونيو القادم ويسبقه اجتماعات للوفود العربية المشاركة في هذا المؤتمر .

● قائد سلاح الحدود بمنطقة نجران العميد ابراهيم اسماعيل الجهني عاد الى نجران قادما من الرياض بعد زيارة عمل .

الامير مقرن

الانصارى

دحلان

د . ترجمان

وجوه واقنعة

د. محمد ابراهيم الشوش

حسنة

ظل يمدح رجلا ثريا مشهورا ويبالغ في الحديث عن كرمه واريحيته وفضله . ويحكى العديد من القصص والمآثر . .

تضايق احد الحاضرين وكان له مع الثرى الشهير تجربة مرة فصاح فيه : يااخى كف عن هذا الحديث . إنك تمدح رجلا كثير الادعاء . قليل النفع . لايتمتع بحسنة واحدة .

التفت اليه المتحدث وقال محتجا كيف تقول إنه لايتمتع بحسنة واحدة . وهو الذى يتبرع للمؤسسات الخيرية واعمال الخير في الشرق والغرب وفي بلاد الهند والسند ؟

اجاب المعارض : هو كذلك ولكنه يحصل من وراء كل هذا على مكاسب تجارية تفوق بكثير مايتبرع به .

صاح المادح : هو إذن يتمتع على الاقل بنعمة الذكاء وهذه اهم حسنة .

علامة تعجب

(أصلح) او (الاصلح) بعد اضافة (ال) التعريف ـ هى من مشتقات الفعل (يصلح) حسبما ورد في تعاليم وقواعد ـ اللغة العربية ـ والذى نريد قوله ان (المصلحة) وبالذات ـ المصلحة ـ الشخصية ـ تنتمي ـ مباشرة ـ الى أصل الفعل (يصلح) لذلك ـ ومن اجل ، ما تقتضيه ـ كل المصالح العامة ـ و(الشخصية) نقول لكم ـ اعيدوا ـ النظر ـ قبل الاقتناع بما تعنيه العبارة التى تقول (البقاء ـ للاصلح) وفكروا ـ اولا ـ ثم سامحونا !!!

الثوعي

بعد صراع مع العقم : سيدة امريكية تنجب ٧ توائم !

وضعت سيدة امريكية في الثلاثين من عمرها امس الاول سبعة توائم في احدى مستشفيات كاليفورنيا بيد ان احدى البنات الثلاثة ولدت ميتة .

وقد تراوح وزن التوائم بين ٤٨٠ و ٨٢٠ جراما . واوضح احد اطباء المستشفى ان فرصة بقاء المبتسرين الذين يقل وزنهم عن ٩٠٠ جرام على قيد الحياة لا تتجاوز ٣٥ او ٤٠ في المائة بيد ان ايا من التوائم الستة لا يعاني من مشكلات خطيرة وقد تم وضع التوائم على اجهزة تنفس صناعي .

الجدير بالذكر ان وزن الام قد زاد ٣٠ كيلو جراما اثناء فترة الحمل حيث كانت تعالج ضد العقم .

وتفيد الاحصائيات العالمية انه ما من سيدة انجبت سبعة توائم وعاشوا جميعهم بينما سجلت ثلاث حالات منذ عام ١٩٧٤ لسيدات انجبن ستة توائم وعاشوا كلهم .

طلاب الانتساب في يوم التخرج

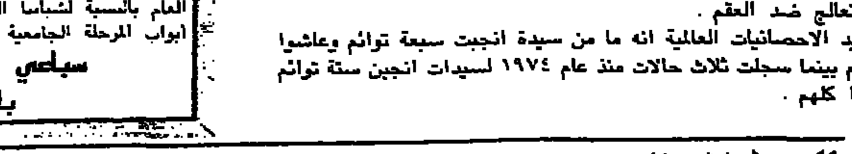
الطلاب المنتسبون بجامعة الملك عبدالعزيز والمتوقع تخرجهم هذا العام مطلوب منهم مراجعة عمادة شئون الانتساب في اسرع وقت لاستلام ارواب التخرج ..

الدكتور سمير مرشد وكيل عمادة شئون الانتساب اوضح ان طلاب الانتساب سيشاركون في مسيرة الخريجين في حفل تخريج الدفعة الجديدة من الجامعة الذى سيقام تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء يوم ١٧ من شهر رمضان الحالى

ربة المنزل .. اخطر مهنة !

اشارت احصائية رسمية ايطالية الى ان اخطر مهنة في البلاد حاليا هي مهنة « ربة المنزل » نظرا لارتفاع عدد الحوادث المنزلية اثناء العمل في البيت .

واضافت الاحصائية ان ٤٠٠٠ سيدة وفتاة لاقين حتفهن العام الماضى في ايطاليا نتيجة حوادث منزلية مثل الحرائق والصدمات الكهربائية وتسرب الغاز او الجروح لاسباب مختلفة وبلغ عدد الحوادث الاجمالي ٨٠٠,٠٠٠ حادث



المقابلات الشخصية للمستجدين بكلية الطب ٢٠ رمضان

خلف الغامدي (جدة)

يوم السبت ٢٠ من شهر رمضان الحالي سيكون موعدا للمقابلات الشخصية للطلاب والطالبات المتقدمين للالتحاق بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

الدكتور رضا كابلي عميد القبول والتسجيل بالجامعة قال ان اجراء المقابلات في هذا الموعد يهدف الى اتاحة الفرصة للطلاب والطالبات للاستمتاع بالاجازة الصيفية . وقال انه سيتم قبول ٨٠ طالبا و٨٠ طالبة بالكلية و٢٠ طالبا و٢٠ طالبة في قسم التقنية الطبية والتمريض .

وقد تم تحديد الحد الادنى بنسبة ٨٥٪ من اجمالي درجات الثانوية العامة للقبول بالكلية ، و ٨٠٪ للقبول في قسم التقنية الطبية والتمريض .

الدكتور كابلي ذكر الطلاب بالحضور للتسجيل بمجرد ظهور نتيجة الثانوية العامة وللحصول على بطاقة الترشيح ولتعبئة بطاقة المقابلة موضحا أن اخر موعد للتسجيل سيكون يوم ١٩ رمضان

٦ رمضان .. قطع الحرارة في جيزان

عمر غورية ـ « جيزان » .

سيتم قطع الحرارة عن المتخلفين عن سداد فواتير الهاتف في منطقة جيزان يوم السادس من شهر رمضان

وقد ناشدت ادارة الاتصالات بجيزان جميع المشتركين ان يسارعوا الى التسديد للدفعة الثانية حتى لا يتم حرمانهم من هذه الخدمة .

البدء في التوظيف الصيفى للطلاب

محمد الزهراني (جدة):

مع الأيام الأولى من شهر رمضان المبارك بدأ مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية في استقبال طلاب الثانوية العامة لتوزيعهم على المؤسسات والشركات الخاصة للعمل خلال فصل الصيف .

الاستاذ محمد علي الثقفي مدير المكتب قال ان طلاب المرحلة الجامعية سيبدأون في مراجعة المكتب اعتبارا من ١٥ رمضان الحالي . واشار الى انه لا بد من احضار كشوف الدرجات مترجمة باللغة العربية ليتم تحويلهم الى الجهات التي تم الاتفاق معها لتشغيلهم . وقال ان على الطلاب من خارج مدينة جدة مراجعة مكاتب العمل الموجودة في مناطقهم ..

اشراق وطني

●● عاشت دورنا . تحس انفاسها اكثر من شهرين قبل اختبارات الابتدائية والكفاءة (بنين وبنات) وبضعة ايام ـ اسبوعا . اسبوعين ـ بعدها .. وهذا ما يحدث كل عام موجة من القلق . والتوتر . والانتظار . وحالة طوارىء يعلنها الأبوان في البيت كله . حتى ينجح من ينجح . ويرسب من يرسب !

●● يحدث هذا . خلال الأشهر الثلاثة الاخيرة من نهاية العام الدراسي . وهو وضع نعيشه ـ بصورة . لا تتفق ابدا مع جميع التطورات التربوية التي دخلت على أسلوب الاختبارات . وعلى مواعيدها . وعلى ما توفر في مدارسنا من امكانيات . وظروف طيبة . لم يكن يحلم بها الأولون !

●● لكن حال الطوارىء هذه . تنعكس ـ بشكل . او بآخر ـ على نفسية الطالب . وعلى جوالبيت . وعلى سلوك افراد الأسرة . وعلى نسق الحياة اليومية الذي اعتاده الجميع !

●● طوال العام . لا تكاد الأسرة تتابع دروس ابنائها .. وتلاقي المدارس متاعب كثيرة في هذا الصدد . يجيء التلميذ في الصباح . دون ان يكون قد انجز ما عليه من واجبات . ومرة . واثنتين . تضطر المدرسة ـ بعدها الى طلب ولي أمره ليكون في الصورة على الطبيعة . ولكنه لا يجيء ـ غالبا ـ او يرسل من ينوب عنه . واحيانا يرسل سائقه ..

●● في الاسبوع الماضي قرات تصريحا للمربية الفاضلة سيسيل رشدي بان المدرسة (دار الحنان) طلبت . مرة . حضور والدة احدى الطالبات . فبعثت بمربيتها الأجنبية . وعندما رفضت المدرسة هذا التصرف ـ وهو مرفوض طبعا ـ حضرت الأم في اليوم التالي وسحبت ملف ابنتها . احتجاجا على تصرف المدرسة !

●● والآن . في المحصلة . ما من أسرة الا ـ يكاد يكون فيها تلميذ او اثنان راسبين في مادة او اثنتين . مع ظهور النتائج . وانقلب ذلك التوتر وذلك القلق . والانتظار بغم . ولوم . وتقريع للابناء . والبنات . مع أن الذنب ـ في الدرجة الاولى ـ ذنب الآباء . والامهات !

●● أين كنا عنهم طوال العام . مثلا ؟

بعضنا لم يسأل نفسه هذا السؤال . ولنعترف بأن بعضنا لا يعرف إبنه في اي سنة . لا تستغربوا .. هذا صحيح ..!

●● أين نحن منهم طوال العام لم يتبادر الى اذهاننا مثل هذا السؤال . قبل ان نلومهم على الرسوب . أو نقرعهم على درجاتهم المتدنية .

●● والواقع . إن هذه الحال . تتكرر كل عام . وبشكل مر الشكوى من تدني حصيلة ابنائنا . وهو تدن يصاحبهم . حتى المرحلة الجامعية . حتى مراحل الدراسات العليا وبالاخص ـ في الاداة التى يتعاملون بها مع المعلومات . الكتابة والقراءة سلامة اللغة سلامة الاسلوب والتعبير .. ورحم الله زمان الكتاتيب . فقد كان الشيخ لايترك تلميذه يتجاوز السورة الى غيرها حتى يتقن تجويدها . ومخارج حروفها . وتشكيل كلماتها . ويتقن حفظها عن ظهر قلب .

●● صحيح إن الوضع اختلف اليوم . وأن المناهج . قد اصبحت مزحومة . ومعقدة لتفي بمتطلبات العصر . واحتياجاته . ولكن ليس معنى هذا أن ننقر فيها نقر العصافير الخائفة من حب مفخخ . قد يلمسه لمسا . أو يخدشه . وقد لا يقربه !

●● هذا ما يحدث لاستيفاء المنهج قبل نهاية العام الدراسي . المدرس معذور . لكن البيت غير معذور . فهو المسؤول الاول والاخير عن هذا التدني الذي يصيب مستويات ابنائنا

●● والتوتر . مازال قائما . عما تزال أسر كثيرة تنتظر نتائج التوجيهية (بنين وبنات) . وفيهم . وفيهن . من اعاد السنة ـ مرة . واثنتين لكن . فلنتفاءل .. لعل الحال يكون افضل هذا العام بالنسبة لشبابنا الذين هم على ابواب المرحلة الجامعية

سباعي عثمان
بالنيابة

لابد من الطفاية في السيارة

عكاظ ـ « جدة » .

في منتصف خط الكرا بالطائف شب حريق فجاة في سيارة صالون جمس . حاول صاحب السيارة اطفاءها مستخدما مياه الامطار المتراكمة حول الخط دون جدوى .

احد المواطنين المارين بسياراتهم . نزل من سيارته واسرع الى اطفاء الحريق بواسطة طفاية سيارته وساعده اثنان اخران .. حتى تمكنوا من اخماد الحريق تماما دون خسائر تذكر

اتضح فيما بعد ان المواطن الذى هرع الى اخماد الحريق هو النقيب سعد الحارثي قائد طوارىء الدفاع المدنى في المنطقة الغربية . وقد اكد ضرورة ان تكون كل سيارة مزودة بطفاية للحريق حيث ان الماء العادى لا يطفىء مثل هذه الحرائق .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر